

GOBI ARTS & SCIENCE COLLEGE

(An Autonomous Co-Educational Institution, Affiliated to Bharathiar University,
Coimbatore and Reaccredited with 'A' Grade by NAAC)

KARATTADIPALAYAM - 638 453

GOBICHETTIPALAYAM, Erode District.

E.mail : gobiartscollege@sancharnet.in

Website : www.gobiartscollege.org

Tele Fax : 04285 - 240230



MAGAZINE : 2017 - 2018

VOLUME : 50

Editorial Board

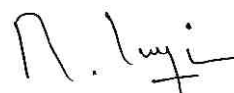
Patron	: Dr. R. SELLAPPAN	Principal
Editor	: Dr. M. Raju	Department of Economics
Joint Editor	: Dr. S.M. Jagatheesan	Department of Computer Science
Members	: Dr. N.V. Karuppusamy	Department of Tamil
	Dr. M.R. Kumaraswamy	Department of English
	Dr. D. Venugopal	Department of Physics
	Dr. S. Saravanakumar	Department of Political Science
	Dr. M. Sudhahar	Department of Commerce
	Dr. R. Nagarajan	Department of Commerce (UA)
	Thiru. S. Nachiappan	Department of Tamil (UA)
	Tmt. G.A. Mylavathi	Department of Commerce (CA)
	Tmt. K.E. Rathiya	Department of English (UA)
	Selvi. D. Sangeetha	III B.Sc. Physics
	Selvi. S.V. Rajalakshmi	II B.Com.,
	Selvi. N. Sangeetha	III B.C.A., 'A'
	Selvi. P. Kiruthika	II M.A. Eng (Lit)

STATEMENT ABOUT OWNERSHIP AND OTHER PARTICULARS FORM IV (SEE RULE 8)

1. Place of Publication : **Gobi Arts & Science College, Gobichettipalayam**
2. Periodicity of Publication : Annual
3. Printer's Name : **N.S. Manivaasakar**
Nationality : Indian
Address : **Vazhga Valamudan Offset Printers Private Limited**
29, Nachiappa Street II
Erode - 638 001.
Ph : (0424) - 2258511, 2258522
4. Publisher's Editor's Name : Dr. M. Raju
Nationality : Indian
Address : Department of Economics
5. Name & Address of individuals who own the newspaper : **Gobi Arts & Science College, Gobichettipalayam**

I, M. Raju, hereby declare that the particulars given above are true to the best of my knowledge and belief.

Gobichettipalayam
30.03.2018


Signature of Publisher

Editorial



Being the Editor of the Gobi Arts and Science College magazine, it gives me great pleasure to bring this issue which marks the Golden Jubilee Year of our illustrious Institution. The college has come a long way over the last five decades, guided by the vision and mission of an inclusive and socially-engaged community. The college works to support the students through one of the most important times in their lives, as they prepare to become the leaders of tomorrow.

The topography of the college is symbolic of the education that it offers to the students of this rural area. The intricate art work and the precisely crafted windows are the pictorial metaphors of the various enchantment that GASC promises to offer. Our trail-blazing 'autonomous' existence has been the result of a creative pedagogy, courageous innovation and meaningful collaborations. We have carved a niche for ourselves through the various interventions both through the academic and societal spaces.

We are proud of our human resources that have enhanced our thinking and the humanist approach that gives us a constant impetus to improvise while engaging with our students and the community outside. There are, of course, deeply defining events and landmarks that have set the college on the trajectory it follows to this day.

Having reached the summit of a half-century, we realize that our 'history' has no single starting point: ours is not the story of a single institution, but of people who have worked together towards a shared vision. It would be impossible to tell all the stories that have surfaced from these boundless connections, and so this publication follows a few unambiguous threads to illustrate how closely each is entwined with the others.

We have designed this magazine to present to its readers the year's events that have gone by, the magazine also showcases the talents of our faculty members and students. With a sense of pride and satisfaction I would like to say that with the active support of the management, faculty and students, this magazine has come alive. With all the efforts and contributions put in by the students, I truly hope that the pages that follow will make some interesting reading.

- EDITOR



MEMBERS OF THE GOBI ARTS & SCIENCE COLLEGE COUNCIL

1. Thiru. S.N. Anandaraman, B.A.	Founder-Patron
2. Dr. Anandhi Arul	Member
3. Thiru. V.K. Appaji	Member
4. Thiru. K.M. Arunachalam (Giri), B.Sc.	Member
5. Er. J. Balamurugan, B.E.	Vice-President
6. Dr. A. Balasubramaniam, M.D.	Member
7. Tmt. M. Balasundari, B.Com.,	Member
8. Thiru. G.N. Chandrasekaran, B.B.M.	Member
9. Thiru. P.K. Chinnaswamy	Member
10. Thiru. M. Dharanidharan, M.F.T.	Secretary
11. Thiru. K.M. Diwakaran	Member
12. Thiru. S.N. Devarajan (Rajakote)	Founder-Patron
13. Thiru. A. Gunasekaran, B.A., B.L., D.L.L. A.L.	Member
14. Thiru. P. Karuppannan, B.A., B.L.	President
15. Thiru. P. Kodeeswaran	Member
16. Thiru. N.K. Karuppusamy, B.A., B.L.	Member
17. Thiru. A.P.C. Krishnamoorthy, B.A., B.L.	Member
18. Dr. Kumar Natarajan, M.D.	Member
19. Tmt. P. Lalitha	Member
20. Thiru. K.M. Manickam	Member
21. Thiru. R. Manivannan, B.Sc.	Member
22. Thiru. K.P. Murugaiyan, B.A., B.L.	Member
23. Dr. K.S.K. Murugaiyan	Member
24. Thiru. P.S. Murugesan	Member
25. Thiru. P.S. Muthuvelappan	Member
26. Thiru. P. Mylswamy, B.Com., B.L.	Member
27. Thiru. K.M. Natarajan, B.A., B.L.	Member
28. Thiru. M. Pachiannan	Member
29. Thiru. K.M. Pachiappan, B.A.	Member
30. Dr. D. Palaniappan, M.B., B.S.	Member

31. Er.	K.S.Palanisamy, M.E.	Member
32. Thiru.	P.C.Palanisamy, B.Sc., B.L.	Member
33. Thiru.	T.S.Palanisamy	Executive Committee - Member
34. Thiru.	V.P.Paramasivam	Member
35. Thiru.	K.R.Periasamy	Member
36. Thiru.	S.S.Ramakrishnan	Member
37. Thiru.	A.S.Ramamoorthy	Member
38. Thiru.	P.Ramanandan, B.A.	Treasurer
39. Thiru.	V.K.Ramasamy, B.A., B.T.	Member
40. Dr.	K.Sabapathy	Member
41. Thiru.	K.R.S.Sadhashivan, B.Sc., C.L.T.	Member
42. Thiru.	P.Sadasivan, B.Sc., M.Sc., (Engg). FIE	Member
43. Dr.	C.S.Sainathan, M.S.	Member
44. Thiru.	A.U.Sakthivel, M.E.	Member
45. Dr.	A.Samiappan, B.D.S.	Member
46. Prof.	A.Sengottuvelu, M.Sc.	Member
47. Thiru.	K.Shanmuga Sundaram, B.Com., B.L.	Executive Committee - Member
48. Thiru.	G.P.Sivakumar, M.A., M.Phil.	Member
49. Thiru.	T.J.Sindhu Vikram, M.Sc..	Member
50. Tmt.	M.K.Subbulakshmi	Member
51. Prof.	A.K.Subramaniam, M.A.	Member
52. Thiru.	S.Subramaniam, B.Com.	Member
53. Thiru.	K.R.Surendran, B.Com.	Member
54. Tmt.	E.P.Suriya Prabha, M.B.A.	Member
55. Dr.	N.S.K.Swami, M.S.	Member
56. Thiru.	M.K.Thangavel	Member
57. Dr.	L.P.Thangavelu, M.B., B.S.	Member
58. Dr.	P.Thangavelu, M.B., B.S.	Executive Committee - Member
59. Thiru.	V.Vaideeswaran	Member
60. Thiru.	G.L.Venkataraman	Member
61. Er.	S.Vijaykumar Sengottuvelan, B.Arch.	Member
62. Thiru.	N.Vignesh, SNI	Member
63. Thiru.	G.V.Viswanathan, M.A.	Joint-Treasurer
64.	President, Arulmigu Bannari Amman Devasthanam Trust	Member
65. Dr.	R.Sellappan, Principal	Member (Ex. Officio)
66. Thiru.	K.Kandasami, Administrative Officer	Member (Ex. Officio)



ANNUAL REPORT – 2017 - 2018

Most illustrious Chief Guest, respected President, honored Secretary and Correspondent, esteemed members of the College Council, beloved former Principals, Administrative Officer, Controller of Examinations, Members of the Staff, Administrative Staff, Parents, Invitees, Press Persons and my dear students, a very good morning to all.

It is with a sense of pride; I wish to mention that we celebrated the Golden Jubilee Year of our College during this academic year with much fanfare and frolic. The celebration was a milestone in the history of the college and we feel elated and blessed as we were involved in organizing and being part of the celebrations.

During the five decades, this institution has helped students to gain a career-relevant education and has opened new opportunities for themselves, their families and the future generations. This progress has been made possible by following the footpaths of the founding fathers of this great institution.

I fervently hope that the institution will continue its visionary journey and reach greater heights in the years to come.

On this historic occasion, we are proud to have in our midst, Dr. R. Sivakumar, Superintendent of Police, Erode District as the chief guest. Dr. Sivakumar hails from Vadugam village in Namakkal District who had his elementary schooling in Vadugam and +2 at St. Paul's, Salem. He then went on to complete his B.V.Sc., B.Sc. (Maths), M.A. (Tamil Literature), M.Sc. (Geography), Post Graduate Diplomas in Foreign Trade, Personal Management and Industrial Relations and a Doctorate in Geography. He cleared the civil services examination in 1997 and worked as the Assistant Director in the Armed Forces Head Quarters (Navy), New Delhi and then as the Civilian

Establishment Officer in India's first Nuclear Submarine Project at Kalpakkam.

Being selected as a direct Deputy Superintendent of Police in 2001, he has held the post at Ulundurpet and Thiruthuraiipoondi, then as the Assistant Commissioner of Police in Coimbatore South, East and West, Virudhunagar, Sankari and Omalur after which he was promoted as the Superintendent of Police.

He has written a book in Geography for aspirants who appear for the Group I Examination. He also gives orientation to young aspirants, conducts mock interviews for IAS candidates and motivates the NGO's who work for a Clean Environment and the Orphans. To cap it all he is the recipient of the Tamil Nadu Chief Minister's Gold Medal award for Excellence in Investigation.

This note goes to show the greatness of the personality that we have for the College Day Celebrations. I on behalf of the Management, Faculty and the Students, extend a cordial welcome to you sir.

The campus has been buzzing with a lot of activities which have been aplenty and for want of time; I place on record the highlighting events for the academic year 2017-2018.

AWARDS

The college received the 'IAB Blind Empowerment Champions 2018' award from the Indian Association for the Blind, Madurai. I congratulate Dr. V. Thiarasu for receiving the 'Best Research Supervisor' Award from IRDB National Symposium on Education Excellence, Chennai, Dr. M.C. Arjunan for receiving the 'Best Faculty' Award from the Indian Academic Researchers Association, Trichy, Dr. S. Saravanakumar for receiving the 'Best Young Faculty' award from Arunai International Research Foundation, Chennai,

Dr. S. Ponnarasu for receiving “Best Social Scientist Award” from the Indian Academic Researchers Association, Trichy and Mrs. N. Uvaneshwari for receiving 'The Best Master' Award from the World Community Centre, Aliyar.

RETIREEES AND APPOINTMENTS

The staff members play an imperative role in the functioning of an institution. With a profound sense of respect and regard, I wish to recollect the commendable services of Dr. K. Magudeeswaran, Head and Associate Professor in Tamil; Dr. R. Shunmughan, Associate Professor in Commerce; Mr. M. Ramamoorthi, Assistant Professor in Commerce; Mr. S. Sampath, Lab Attender (Special Grade); Mr. A. Murugan, Mr. K. Sivalingam and Mr. R. Ravindran, Lab Attenders who are retiring this year.

We welcome the following teaching staff Dr. M. Karuppusamy, Dr. C. Malathi, Dr. P. Muthukumar, Dr. A. Tamil Elakkiya, Dr. P. Jayabal, Dr. K. P. Balasubramanian, Miss. B. K. Karthikeyini, Dr. V. N. Mutharaian, Dr. T. Venkatachalam, Dr. M. Sudhahar, Dr. D. Tamilselvi, Dr. K. K. Gomathi, Dr. P. Prabhusundhar, Dr. M. Krishnamoorthi and Mr. P. Thangavel in the aided stream; Mr. S. Nachiappan, Miss. P. Kavitha, Mrs. T. S. Vidhya, Miss. P. Kiruthika, Miss. L. Poornima, Miss. S. Sridevi, Dr. V. P. Ananthi, Mr. G. N. Prasaath, Miss. R. Jansi, Mr. S. Santhosh Kumar and Ms. E. Vasanthamani in the unaided stream and the following non-teaching staff Mrs. R. Sandhiya, Miss. A. Suganya, Mr. M. Sodhimani, Mr. S. Karthikeyan, Mr. P. Nagarasan, Mr. P. Kumaresan, Mr. B. Vignesh, Mr. K. Loganathan, Mr. A. R. Selvakumar, Mr. K. Thirumalaivasan, Mr. S. Kumar Mr. P. Chandrasekar and Mr. M. Dineshkumar into our fold. At this point of time, I wish to recall the services of Mr. M. Krishnan, Junior Assistant who passed away during his tenure, leaving a void in the office.

DEPARTMENT OF TAMIL

Dr. K. Magudeeswaran, acted as a Resource Person. Dr. N. V. Karuppusamy and Dr. P. Tamilarasi presented papers in International Conferences and

Dr. M. Karuppusamy published two books. Dr. V. Jayanthi attended a Refresher Course in Pondicherry University, Puducheri. The Department produced two Ph.D.s during this academic year.

DEPARTMENT OF ENGLISH

Mr. M. R. Kumaraswamy completed his Ph.D., he presented a paper in the international conference at Umar Pulavar Tamil Centre, Singapore and he donated Rs. 1,00,000/- towards an Endowment Fund created in the name of Dr. Priyadharshini Kumaraswamy. Dr. M. R. Kumaraswamy, Mrs. S. Santhi, Miss. S. Sridevi and the M. Phil scholars presented papers in international conferences and published articles in reputed journals. Mrs. S. Santhi published a book on “Indian Writing in English”. Mr. C. Chidambaram and Mr. P. Karthi attended Refresher Courses and acted as Resource Persons in Seminars. The Department organized special programmes for +2 students and PG students. Mrs. M. K. Priyanka, M. Phil scholar passed the Tamil Nadu State Eligibility Test conducted by Mother Teresa University, Kodaikanal. The Department produced nineteen M. Phil.s.

DEPARTMENT OF POLITICAL SCIENCE

Dr. S. Saravanakumar presented a paper in the International Conference at Kyoto University, Japan. He also published articles in reputed journals.

DEPARTMENT OF ECONOMICS

Dr. M. Raju acted a resource person in a National Level Workshop. Mr. D. Gopalsamy and Dr. S. Ponnarasu published articles in reputed journals. Dr. S. Ponnarasu attended a refresher course and he was also awarded Major Research Project from ICSSR for Rs. 5,65,000. The Department produced one Ph.D. and two M. Phil's.

DEPARTMENT OF MATHEMATICS

Mr. R. Chinnaraju and Mr. R. Subramanian attended Refresher Courses. Mr. G. V. Chandrasekar



acted as a resource person for a Career Guidance programme. Mr. P.Duraisamy presented a paper and published articles in reputed journals. Mrs. C.Kamaleswari passed the Tamilnadu State Eligibility Test conducted by Mother Teresa University, Kodaikanal. The M.Phil scholars participated in Workshops and Conferences. The Department produced three M.Phil.s.

DEPARTMENT OF PHYSICS

Dr. D.Venugopal, Mrs. R.Banu Priya, Mrs. T.Thilagavathi and Mrs. A.Neelaveni participated in International Symposiums and published papers in International Journals. The department conducted the 'Science Exhibition-2017' in our college. M. Tamilselvi of III B.Sc. Physics secured "State Topper" award in the National Graduate Physics Examination conducted by Indian Association of Physics Teachers [IAPT], Kanpur. The department produced three M.Phil.s.

DEPARTMENT OF CHEMISTRY

Dr. V.V.Raju, Dr. A.Illamparithi, Dr. G.Kavitha, Dr. K.P. Balasubramanian, Mr. G. Dineshkumar, Mrs. R.Jothimani and Mrs. J. Vijitha published articles in reputed Journals and participated in the Conferences. A UGC sponsored Workshop on "Recent Trends in Chemistry" was conducted by the Department for which Dr. G.Kavitha was the convener.

DEPARTMENT OF BOTANY

Dr. M.C. Arjunan, Dr. D. Sheeba Gnanadeepam and Dr. V.N. Mutharaian participated in workshops and published articles in reputed journals. An Extension activity on 'Integrated Farm Management' was conducted by the Department.

DEPARTMENT OF ZOOLOGY

Dr. T. Venkatachalam published articles and a special lecture was conducted by the Department.

DEPARTMENT OF COMMERCE

Mrs. K.K.Gomathi and Mrs. N.Janaki completed their Ph.D. Dr. A. Selvaraj, Dr. R. Shunmughan, Dr.

Duraisamy, Dr. P. Saminathan, Dr. N. Sakthivel, Mrs. G.A. Mylavathi, Mr.U. Jayaprakash, Mr.R.Selvakumar, Mr. S.Mohanraj, Mrs. C. Gowthamiselvi and Dr. K.K. Gomathi published articles in reputed journals. 'Auditors Meet' for Commerce students, Awareness programmes and Career Guidance were organized by the Department. The Department produced two Ph.D.s and five M.Phil.s.

DEPARTMENT OF MANAGEMENT

Mrs. K.Kalaiselvi completed her Ph.D. Dr. S. Parthiban, Dr. K. Rajendran, Dr. N. Kasthuri, Mr. C. Ravikumar, Dr. K. Kalaiselvi and Mr. G.N. Prasaath presented papers in conferences and published articles in reputed journals. The Department produced four Ph.D.s and one M.Phil.

DEPARTMENT OF COMPUTER SCIENCE

'Animated CBT on 8086 microprocessor' was developed by Mr. P. Narendran and released by Dr. S. Sathappan, Syndicate Member, Bharathiar University. Mrs.K.A.Senthildevi, Mrs.K.P.Shanmugapriya, Mr.P.Prabhusundhar and Mrs.R.Sumangali completed their Ph.D. Dr. V.Thiagarasu, Dr. S.Meenakshi, Dr. B.Srinivasan, Dr.G.T.Prabhavathi, Dr.P.Prabhusundhar and Dr.M.Ramalingam published text books. Mr.P.Narendran, Dr.S.M.Jagatheesan, Dr.V. Thiagarasu, Dr.S.Meenakshi, Dr.B.Srinivasan, Dr.G.T.Prabhavathi, Mr.S.Janarthanam, Dr.P.Prabhusundhar, Mr. K.R. Paramesh Balaji, Mr. S.Prabhu, Dr. M.Ramalingam and Mrs. S.Annapoorani presented papers and published articles in reputed journals. Release of Software on 'Lab Maintenance System', release of CD 'Sojourn on Silver Hills', release of 'College Website for Golden Jubilee Celebration', release of Software on 'Open Source Limas', release of 'College Mobile Application', extension activities and awareness programmes were conducted by the Department. Mrs. S.Annapoorani passed the Tamilnadu State Eligibility Test conducted by Mother Teresa University,



Kodaikanal. Inter-collegiate Meet QUTRIX 2K17 was conducted. TRB course was conducted for 200 participants. GASC Computer Science Alumni Meet-2017 was held in a grand manner. The Department produced four Ph.D.s and ten M.Phil.s.

LIBRARY

A UGC sponsored international seminar was conducted. Book Exhibitions were conducted in which text books worth Rs. 6,00,000/- were purchased for the library. Mr. P.Thangavel published articles in reputed journals.

PHYSICAL EDUCATION

Our students took active part in sports and games. Our college organized the Bharathiar University Inter collegiate Cross Country race and our women team secured I Place. The college Cricket team secured IV Place in Bharathiar University Inter-Collegiate D-Zone tournament held at Kongu Arts and Science College, Erode. Our college organized the Bharathiar University Inter-collegiate D-Zone Men volleyball tournament and our Men team secured II Place. The college Men Badminton team secured IV Place in the Bharathiar University Inter-Collegiate Badminton tournament held at Sri Vasavi College, Erode. Our college Men Ball Badminton team secured III Place in the Bharathiar University Inter-Collegiate Badminton tournament held at STC, Pollachi. The college Men Kabaddi team secured III Place in the Bharathiar University Inter-Collegiate D-Zone Kabaddi tournament held at Kamadhenu College of Arts and Science, Sathy. Council Member Mr. P.S Muthuvelappan honoured the Championship winners in Boys and Girls with an amount of Rs. 5000/- each in remembrance of our former treasurer Late P.N. Sengodappan.

NSS

A Seven Day Special Camp, five one-day eye camps, awareness programmes, rallies, launching of Green Club (WoW) and celebration of NSS day were part of the activities of the forum.

NCC

Combined annual training camp for ten days was held in our college. Awareness rallies were also conducted by the forum. Cdt. V. Manojkumar, participated in TSC – IGC, Cdt. V. Selvakumar and Cdt. P.C.Santhosh participated in RDC-IGC.

SSL

World Suicide Prevention Awareness programme, Dengue Awareness Programme and AIDS awareness rally were conducted. The League helps to keep the campus neat and clean.

HUMAN EXCELLENCE

Mrs. N. Uvaneswari presented a paper in the National Conference and published an article in the GASCIAN Journal of Social Science. She and Mrs.G.Santhi completed their M.Phil. International Yoga Day was celebrated by the forum.

CITIZEN CONSUMER CLUB

Awareness programmes, International White Cane Day, World Suicide Prevention day, World Green Consumer Day and National Agriculture seminar for Clean India were conducted by the forum.

VIDEO CONFERENCE CLUB

A programme on “SAP Tools”, “Big Data and Cloud Computing” and a programme on “Placement Tips” were conducted by the club.

WOMEN STUDENTS

DEVELOPMENT CELL

Women's Day, Counseling programmes and a one-day workshop on “Fashion Jewellery” were conducted by the cell. Mrs. Ananthi Arul honoured two Best Girl Students in the Women's Day Celebration with a Cash Award of Rs.5000/- each.



FINE ARTS CLUB

The club conducted various competitions to bring out the innate talents of the students. The students were encouraged to participate in competitions conducted by other institutions and organizations. On behalf of the Golden Jubilee year celebrations, many programmes were conducted for the students.

BLOOD DONORS CLUB AND RED RIBBON CLUB

Three blood donation camps and one mega blood donation camp were conducted by the club. During this academic year, 244 units of blood were donated by the donors. M. Saktheeswaran of III B.Sc. (CS) 'B' received the "Regular Voluntary Blood Donor 2016" award from the TamilNadu State Blood Transfusion Council and TamilNadu State AIDS Control Society.

ALUMNI ASSOCIATION

The association distributed Rs. 10,000/- to four students. Dr.K.R.Rangaraj and Mr.R.L.Ramani donated Rs.50,000/- each, Dr.K.Sabapathy donated Rs. 34,500/-, Dr.K.M.Abirami donated Rs. 50,000/-, Mr.G. Saravanan donated Rs.14,100/-, Mrs. Karthikeyini Vishalachi donated Rs. 10,000/-, Mr. R. Avudaiyappan donated Rs.11,000/-, Mr.R.Vijayaraghavan donated Rs. 10,000/-, Mr. P.K.Damotharan donated Rs.10,000/-, and former MCA (1988-1991 batch) students gave Rs. 11,756 as scholarship. Two general medical camps one at Polavakkalipalayam and another at the tribal village Makkampalayam were conducted for the general public by the association. The twelfth Alumni Meet was conducted in a grand manner in which two eminent alumni were felicitated.

PARENTS ASSOCIATION

The Parents Association has always been a pillar of support for the college. The Association donated scholarship worth Rs. 25,000/- to 10 students.

CAREER GUIDANCE AND PLACEMENT CELL

A mega job fair was conducted in which reputed companies participated and out of the 890 students who took part, 470 students were placed in different companies.

GENDER CHAMPIONS CLUB

The club conducted two awareness programmes, an orientation programme and a special lecture for the students of the club.

YOUTH RED CROSS

Gandhi Jayanthi was celebrated in association with Santham Educational and Service Trust. A golden jubilee celebration rally was conducted by the forum.

ENVIRONMENTAL AND GARDENING CLUB

The club was involved in the cleaning of the campus and awareness lectures were given to the members of the club.

CLEAN BRIGADE

A Guest Lecture on 'Organic Farming', awareness programmes and a camp for 'Smart Card Correction' were conducted by the forum.

SCHOLARSHIP

In keeping with the tradition, under the Management Free Education Scheme, Scholarship worth Rs. 5,10,388/- was given to 104 students; under the government BC, MBC, SC/ST Scholarship scheme Rs. 39,66,067/- was given to 1231 students. The other donors who gave scholarship were the Parents Association, Alumni Association, A.P.Karuppayammal Endowment, Arumuga Gounder-Perumayammal Endowment, Individual Alumni Members, Manikandan Nisaptham Trust and Vellala Hostel Trust.



HOSTELS

The Men and Women hostels provide a homely atmosphere to the inmates under the guardianship of Mr. D. Gopalsamy, Dr. E.P. Sengottuvel, Miss. S. Dhana Anitha and Miss. V. P. Nandhini.

GENERAL

With the growing strength of the institution, the management always sees to it that the necessary facilities are provided in the college. A Golden Jubilee building with three floors, an additional Library for the Faculty of Arts, a fitness centre with three floors, a raised compound wall with barbed wire fencing and an entrance gate arch were completed during this academic year.

Mr. K.M.Pachiappan, College Council Member, and Mr. P.Mutharasu, Ascent e-Digit Solutions (P) Ltd, Erode donated Rs. 1,00,000/- each and the Parent Teachers Association Rs. 61,720/- for the purchase of 4,500 zip document files that were distributed to the students as part of the Golden Jubilee Celebrations. The Bank of India donated Rs.1,25,000/- for the purchase of a TV and a public audio system. M/s. M.R.Ramalingam and K.K.Kandhappangounder Endowment has been instituted for Rs. 1,00,000 by K.Akilandeswari of 2006 Batch MCA student of our college and Dr. K. Arangasamy Endowment has been instituted by Dr. A. Anbarasu and A. Arularasu, Superintendent of Police, Namakkal for Rs. 1,00,000 to provide Financial Assistance to the Economically Poor and Meritorious Students of our College.

To develop the skills of the students, our college has been approved to conduct Skill Development Courses by the Tamilnadu Skill Development Corporation, Government of Tamilnadu. The TNPSC Group-IV and VAO coaching classes were conducted in which 93 candidates were trained.

For the past five decades, this college has led the charge in helping the countless number of students and the progress represents an incredible milestone.

This report, like all our work, can and will continue to be improved, developed and refined with new iteration.

I, as the Principal of the institution, have been striving my best to make our institution one of the top most institutions in this part of the country.

With the whole-hearted guidance and blessings of our esteemed Management, I was able to bring in certain developments in the institution. To mention a few are, the Introduction of Single Window Counseling-cum-Admission System (ours is the first in Arts & Science Colleges in the whole of Tamilnadu), Automation of Examination System, Introduction of three UG Courses, one PG Course, Re-introduction of PGDCA, Yoga for all students and M.Phil & Ph.D. in Physics.

During my tenure as the Principal, the institution witnessed a lot of infrastructural developments. They were, the construction of the IT Building, Outdoor and Indoor Stadiums, Fitness Centre, Chemistry Block, Golden Jubilee Arch and an Additional Library Building.

I also had the privilege of leading the institution during the third cycle accreditation by NAAC and Ranking by NIRF.

All these developments and achievements were possible mainly because of the whole-hearted support of our esteemed Management, committed Administrative Officer, beloved Controller of Examinations, dedicated Staff, both Teaching and Non-teaching, ever caring parents and my dear disciplined and beloved students. I take this opportunity, as not only the Principal but also as the Alumnus of this great Institution, to thank our revered Management for entrusting this great opportunity and responsibility to serve this wonderful institution for more than three decades in various capacities.

With a mission to strive for higher goals and with a true and indefatigable spirit for a lifelong progress, let's move towards a better tomorrow. I wish all my students all the very best in the ensuing examinations.

Thanks one and all.

18.03.2018

Dr. R. Sellappan,
Principal

“ஒருமைக்கண் தான்கற்ற கல்வி ஒருவற்கு
எழுமையும் ஏமாப்பு உடைத்து”

என்ற வள்ளுவரின் வாக்கிற்கிணங்க கோபி மற்றும் அதன் சுற்றுப்புற பகுதிகளில் உள்ள ஏழை எளிய மாணவர்கள் படித்துப் பயன் பெற 1967-ல் கோபி சட்டமன்ற உறுப்பினராகத் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட கே.எம்.ஆர். என்கிற திரு.கே.எம்.இராமசாமிக்கவுண்டர் கோபி பகுதியில் கல்லூரி இல்லை என்பதால் கல்லூரி ஆரம்பிக்க வேண்டும் என்ற உயர்ந்த நோக்கத்தோடு கோபி கலைக் கல்லூரி ஆரம்பிப்பதற்கான ஏற்பாடுகளைச் செய்தார். அந்த மாமனிதர்தான் கோபி கலை அறிவியல் கல்லூரி வருவதற்குக் காரணமானவர். ஆரம்பத்தில் இக்கல்லூரி வைரவிழா மேனிலைப் பள்ளியில் ஆரம்பிக்கப்பட்டது. அப்போது திரு.ஏ.ஆர்.சோமசுந்தரக் கவுண்டர் அவர்கள் தலைவராகவும், திரு.கே.ஏ. முத்துசாமிக்கவுண்டர் செயலாளராகவும், திரு.பி.கே.இராமசாமிக்கவுண்டர் பொருளாளராகவும் செயல்பட்டார்கள். கல்லூரிக்கு பல்கலைக் கழகத்தின் சட்டப்படி 40 ஏக்கர் நிலம் வேண்டியிருந்ததால் அதைத் தேர்வு செய்ய முற்பட்டபோது அப்போது செயலாளராக இருந்த திரு.கே.ஏ.முத்துச்சாமிக்கவுண்டர் அவர்கள் தனக்கு சொந்தமாகப் பாத்தியப்பட்ட 10 ஏக்கர் பூமியைத் தானமாகக் கொடுத்தார்கள். இது அவருடைய பெருந்தன்மைக்கும் அவர் கல்லூரி மீது வைத்திருந்த நம்பிக்கைக்கும் எடுத்துக்காட்டாகும்.

அந்த மாமனிதரை இந்த நேரத்தில் நான் வணங்க கடமைப்பட்டிருக்கிறேன். அதே போல் வள்ளியாம் பாளையத்தைச் சேர்ந்த திரு.பழனிக்கவுண்டர் அவர்கள் 3 ஏக்கர் பூமியைத் தானமாகக் கொடுத்தார்கள். அதேபோல் இந்த பகுதியைச் சேர்ந்த பெரியவர்கள் தங்களுக்கு பாத்தியப்பட்ட பூமி பாதியைத் தானமாகவும், பாதியை கிரயத்திற்கும் கொடுத்தார்கள். கட்டிடம் கட்டுவதற்கு நிதி தேவைப்பட்டதால் கே.எம்.ஆர். அவர்கள் கோபியைச் சார்ந்த திரு.எஸ்.என்.அனந்தராமன் அவர்கள், அவரது சகோதரர் திரு.எஸ்.என்.தேவராஜன் ஆகியவர்களுக்குப் பாத்தியப்பட்ட கோபி பஸ் நிலையத்திற்குத் தென்புறமுள்ள பூமியை தானமாக எழுதி வாங்கி அதை ஆக்கிரமிப்பு செய்தவர்களிடம் பேசி அவர்களுக்கே விலைக்கு கொடுத்து அதன்மூலம் சுமார்

4 இலட்சம் ரூபாய் வசூல் செய்தார். அதேபோல் திரு.கே.எம்.ஆர் அவர்கள் முயற்சியால் பண்ணாரியம்மன் கோவில் அறக்கட்டளை ரூ.50,000/- கோபி திரு.பி.கே.முத்துவேலப்ப கவுண்டர், திரு.பி.கே.இராமசாமிக்கவுண்டர், திரு.பி.என்.செங்கோடப்பன் அவர்கள், திரு. கந்தசாமி முதலியார் ஆகியவர்களிடம் இருந்து தலா ரூ.25,000/- நன்கொடையாகப் பெற்றார்கள். அதேபோல் சத்தி எஸ்.ஆர்.டி அறக்கட்டளை பங்களாப்புதூர் தாசப்பகவுண்டர் அறக்கட்டளை ஆகியோர்களிடமிருந்து தலா ரூ.25,000/- ரூபாய் பெறப்பட்டது. இந்தத் தொகைகளை வைத்து தற்போது கல்லூரி செயல்பட்டுக் கொண்டிருக்கும் இடத்தில் கட்டிடம் கட்டி, கல்லூரி 1971 ஆம் ஆண்டு இங்கு மாற்றப்பட்டது.

கல்லூரியின் துரதிஷ்டம் திரு.கே.எம்.இராமசாமிக்கவுண்டர் அவர்கள் 1970-லும் திரு.ஏ.சோமசுந்தரம் அவர்கள் 1972-லும் காலமாகிவிட்டார்கள். அதன்பிறகு டாக்டர் கே.எஸ்.ஜனகரத்தினம் அவர்கள் கல்லூரி ஆட்சிக்குமுனின் தலைவராகப் பொறுப்பேற்றார்கள். அப்போது கல்லூரிக்கு நிதி நெருக்கடி பெரும் சவாலாக இருந்தது. சில ஆட்சிக்குழு உறுப்பினர்கள் கல்லூரியை அரசே எடுத்துக் கொள்ளட்டும் என்றார்கள். ஆனால் டாக்டர் கே.எஸ்.ஜனகரத்தினம் அவர்கள் தைரியமாக வெளியில் ஊர் ஊராகச் சென்று நன்கொடையாக சுமார் 5 இலட்சம் ரூபாய் வசூல் செய்து கல்லூரிக்கு மேலும் கட்டிடங்கள் கட்ட உபயோகப்படுத்தினார்கள். அப்படி அவர்கள் வசூல் செய்ய சென்றபோது திரு.கே.ஏ.முத்துசாமிக்கவுண்டர் அவர்கள் பெரும் உதவியாக அவருடன் சென்று வசூல் செய்தார்கள். மேலும் சக்தி சர்க்கரை ஆலை விவசாயிகள் மூலம் ரூ.5 இலட்சம் வசூல் செய்து கொடுத்தார்கள். ஓரளவுக்கு கல்லூரி நிலைநின்ற பின் டாக்டர் கே.எஸ்.ஜனகரத்தினம் அவர்கள் தங்கள் தலைவர் பதவியை ராஜினாமா செய்து என்னை அந்தப் பதவியில் இருக்கச் செய்தார்கள். திரு.ஏ.ஆர்.சோமசுந்தரகவுண்டர் அவர்கள் டாக்டர் கே.எஸ்.ஜனகரத்தினம் அவர்கள் மற்றும் திரு.கே.ஏ.முத்துசாமிக்கவுண்டர் ஆகியோர்கள் காலத்தில் சுமார் 88 ஆயிரம் சதுர அடி கல்லூரிக்கு கட்டிடமாக கட்டப்பட்டது.



1989-ல் நான் பொறுப்பேற்ற பின்பு நிர்வாகக் கட்டிடம் கட்ட ஆரம்பித்து அதில் ஒரு தளம் வந்தவுடன் நிதிப் பற்றாக்குறை வந்துவிட்டது. அந்த சமயத்தில் நானும் டாக்டர்.கே.எஸ்.ஜனகரத்தினம் அவர்களும் பண்ணாரி அம்மன் சர்க்கரை ஆலை அதிபர் மதிப்பிற்குரிய திரு.எஸ்.வி.பாலசுப்ரமணியம் அவர்களிடம் சென்று நன்கொடை கேட்டு அவரும் மனமுவந்து ஒரு 15 இலட்சம் ரூபாய் கொடுத்தார்கள். கோபி பாராளுமன்ற உறுப்பினராக இருந்த திரு.கே.கே.காளியப்பன் அவர்களிடம் எம்.பி. நிதியிலிருந்து ரூ.10 இலட்சம் நன்கொடையாக பெறப்பட்டது.

மேலும் புதிய வகுப்புகள் பல தொடங்கப்பட்டதால் வகுப்பறைகள் மற்றும் நூலகம், கணினி மையம் மாணவிகள் விடுதி ஆகியவை கட்டப்பட்டது. சுயநிதி வகுப்புகள் நிறைய தொடங்கப்பட்டதால் அதற்கும் நிறைய வகுப்பறைகள் கட்டப்பட்டது. நூலகத்தினைப் பொறுத்தவரை பல்கலைக் கழக நூலகத்திற்கு இணையாக கட்டப்பட்டது. அந்த நூலகத்திற்கு டாக்டர். கே.எஸ்.ஜனகரத்தினம் அவர்கள் பெயர் வைக்கப்பட்டது. அதேபோல் கலையரங்கம் சுமார் 3 ஆயிரம் மாணவர்கள் அமரக்கூடிய அரங்கமாக கட்டப்பட்டு அதற்கு கல்லூரியை ஆரம்பித்த கே.எம்.ராமசாமி கவுண்டர் அவர்கள் பெயர் வைக்கப்பட்டது. அவருக்கு அங்கு சிலையும் வைக்கப்பட்டுள்ளது. கல்லூரிக்கு வெளி விளையாட்டு அரங்கமும், உள் விளையாட்டு அரங்கமும் கட்டப்பட்டது.

திரு.ஏ.ஆர்.சோமசுந்தரகவுண்டர் அவர்கள் பெயரில் ஒரு கருத்தரங்கக்கூடமும், திரு.கே.முத்துசாமிகவுண்டர் அவர்கள் பெயரில் ஒரு கருத்தரங்கக்கூடமும், திரு.பி.கே.இராமசாமிக் கவுண்டர் பெயரில் ஒரு கருத்தரங்கமும் கட்டப்பட்டது.

ஆரம்ப காலத்தில் நமது கல்லூரி நிர்வாகம் பல்கலைக் கழக மானியக்குழுவிடம் மானியம் பெறாமல் விட்டுவிட்டோம். அதற்குப் பின்புதான் பல்கலைக் கழக மானியக்குழுவிடம் மானியம் பெற ஆரம்பித்தோம். ஏறக்குறைய 2000க்குப் பின் கட்டிய கட்டிடம் அனைத்துக்கும் பல்கலைக் கழக மானியக் குழுவிடம் மானியம் பெற்றிருக்கிறோம். இதற்கு எல்லாம் முத்தாய்ப்பாக கல்லூரியில் கட்டப்பட்டிருக்கும் உடற்குதி மையம் பல்கலைக் கழக மானியக் குழுவிடம் மானியமாக முழுத்தொகையும் அதாவது 2,41,00,000/- தொகை பெறப்பட்டது. இதில் பெருமைக்குரிய விசயம் என்னவென்றால் பல்கலைக் கழக மானியக்குழு இந்தியாவிலேயே இரண்டு கல்லூரிக்குதான் உடற்குதி

கட்டிடம் கட்டுவதற்கு முழுத்தொகையும் கொடுத்தார்கள். அதில் நமது கல்லூரியும் ஒன்று என்பதைப் பெருமையுடன் சொல்லிக் கொள்கிறேன். தமிழ்நாட்டில் நமது ஒரே கல்லூரிக்குத் தான் கொடுக்கப்பட்டது என்பது பெருமைக்குரிய ஒன்றாகும். பல்கலைக் கழக மானியக்குழுவிடம் இருந்து ஏறக்குறைய 6.7 கோடி தொகை பெறப்பட்டது என்பது பெருமைக்குரிய விசயமாகும்.

திரு.கே.ஏ.முத்துசாமி கவுண்டர் அவர்களும், திரு.கே.எம்.நடராஜன் அவர்களும் கல்லூரியின் வளர்ச்சிக்கு அரும்பாடு பட்டவர்கள் என்பது குறிப்பிடத்தக்கது. தற்போது செயலாளராக பொறுப்பேற்றிருக்கும் திரு.எம்.தரணிதரன் அவர்கள் திரு.கே.ஏ.முத்துசாமிகவுண்டர் அவர்களுடைய பேரன். அவர் பொறுப்பேற்ற இரண்டு ஆண்டுகளிலேயே சிறப்பாகச் செயல்பட்டு வருகிறார்கள். பல துறைகளில் குறிப்பாக விளையாட்டுத் துறையில் கல்லூரி தடம் புதிக்கும் அளவிற்கு மேம்பாடு செய்திருக்கிறார்கள். அவர் மிகவும் இளம் வயதினர். அவர் இன்னும் பல ஆண்டுகள் கல்லூரிக்குச் சேவை செய்து கல்லூரியின் தரத்தை மிகவும் உயர்ந்த நிலைக்கு கொண்டு செல்வார் என்பதில் எனக்கு எள்ளளவும் சந்தேகமில்லை.

1989-லிருந்து நாளது வரை சுமார் 3,62,000 சதுர அடி கட்டிடங்கள் கட்டப்பட்டிருக்கிறது. இக்கட்டிடங்களை சிறந்த முறையில் குறைந்த செலவில் சிறப்பாக மேற்பார்வையிட்டு குறுகிய காலத்தில் கட்டிய நிர்வாக அதிகாரி திரு.கே.கந்தசாமி அவர்களை இத்தருணத்தில் பாராட்ட வேண்டும். கல்லூரியில் நான் பொறுப்பேற்றபோது 860 மாணவர்கள் படித்து வந்தார்கள். தற்போது 4000 மாணவர்களுக்கு மேல் படித்து வருகிறார்கள். அதிலும் குறிப்பாகப் பெண்கள் அதிகமாகப் படித்து வருகிறார்கள் என்பது பெருமைக்குரிய ஒன்றாகும். நமது கல்லூரியின் கல்வித்தரம் சிறப்பாக இருப்பதற்கு சான்றாக கல்லூரிக்கு தரச்சான்றிதழ் வழங்கப்பட்டது குறிப்பிடத்தக்கதாகும். நமது கல்லூரி இந்த அளவிற்குக் கல்வித்தரத்தில் சிறந்து விளங்குவதற்கு கல்லூரியின் முதல்வர், பேராசிரியர்கள், அலுவலர்கள் மற்றும் ஒழுக்கத்தில் சிறந்து விளங்கும் மாணவ, மாணவியர்களே பெரிதும் காரணம்.

இந்த நேரத்தில் கோபி சட்டமன்ற உறுப்பினரும் தமிழக அரசின் பள்ளிக் கல்வித்துறை அமைச்சருமான

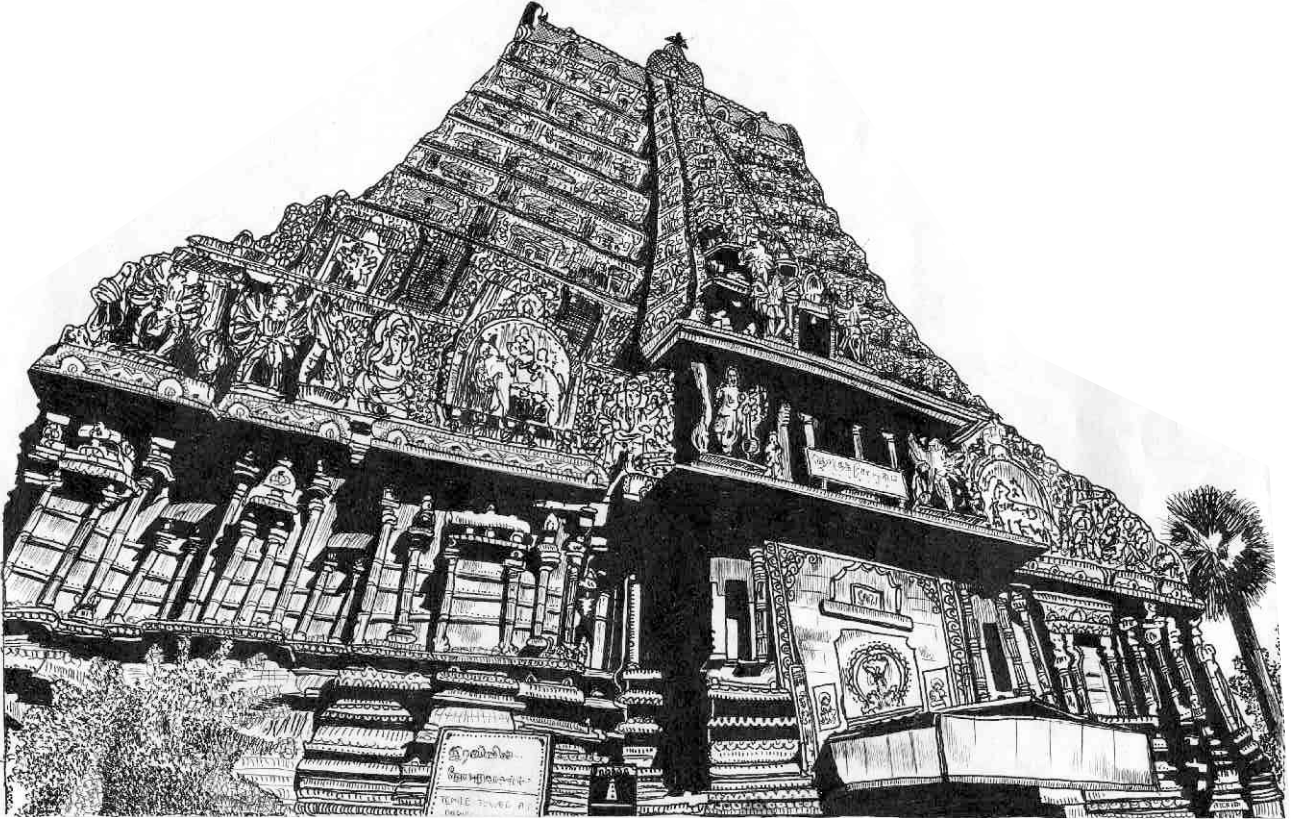


மாண்புமிகு கே.ஏ.செங்கோட்டையன் அவர்கள் இக்கல்லூரி ஆரம்பித்த காலம் தொட்டு இன்றுவரை அவர் இக்கல்லூரிக்கு செய்த சேவைகளை என்றைக்கும் நன்றியுடன் பாராட்டக் கடமைப்பட்டுள்ளோம்.

குறிப்பாக சத்தி - கோபி சாலையிலிருந்து கல்லூரிக்கு விரிவான சாலை அமைத்துக் கொடுத்து பல பேருந்துகள் கல்லூரிக்கு வந்து செல்ல ஏற்பாடு செய்திருக்கிறார்கள் என்பதைப் பெருமையுடன் கூறிக்கொள்கிறேன். மேலும் கல்லூரியின் பொன்விழாவில் பங்கேற்று விழா சிறப்புடன் நடைபெற பல்வேறு வகைகளில் உறுதுணையாக

இருந்திருக்கிறார்கள். இது நமது கல்லூரிக்கும் நமக்கும் பெருமை சேர்க்கும் நிகழ்வாகும். மேலும் இவ்விழாவிற்கு பெருமை சேர்க்கும் விதமாக மாண்புமிகு சுற்றுச்சூழல் துறை அமைச்சர் திரு.கே.சி.கருப்பணன் அவர்கள் வருகைதந்து சிறப்பித்தது பெருமைக்குரிய விசயமாகும்.

கல்லூரியில் விநாயகர் ஆலயம் நிறுவப்பட்ட பின்பு தான் கல்லூரி இமாலய வளர்ச்சி அடைந்தது என்பதில் எனக்கு அசைக்க முடியாத நம்பிக்கை. நமது விநாயகப் பெருமான் மேலும் மேலும் கல்லூரி வளர்ச்சி அடைய அருள்புரிய வேண்டி இக்கட்டுரையை நிறைவு செய்கின்றேன்.



G.M.K. Tharunraj
I B.Sc. Physics





மாநிலம் பயனுற வாழ்க

செ.சு. பழனிசாமி
முன்னாள் தமிழ்ப்பேராசிரியர்

மாறுகின்ற காலம்
சொற்களின் பொருளையும்
மாற்றி விடுகின்றது
மனிதநேயத்தின் வெளிப்பாடு
நன்கொடை
இன்று
இதயம் வறண்ட “கல்வி வள்ளல்கள்”
தங்கள்
சுரண்டலைச் சுத்தப்படுத்த
நச்சுக்கொடைக்கு
நன்கொடை எனப்
பெயரிட்டுள்ளனர்

அன்று திரௌபதியைத் துக்கிலுரிந்தபோது
மெத்தப் படித்தவர்கள்
சத்தமின்றி
வேடிக்கை பார்த்தார்கள்
இன்று
கலைமகளின் துகிலை
நித்தம் நித்தம் உரிந்து
நிர்வாணப்படுத்திய போதும்
கண்களை மூடிக்கொள்கிறார்கள்
கல்விப் புரவலர்கள்
வரிசையறிந்துதான்
“பரிசில்” பெறுகிறார்கள்
மாணவர்க்கு ஆயிரங்கள்
ஆசிரியர்க்கு இலட்சங்கள்
அதிகார உச்சிக்குக் கோடிகள்
இதனால்
கொடுமைகளே அறமாகிக்
கோலோச்சுகின்றன
வெள்ளைத் தாமரைப்பூவில்
இருப்பவள்
வீணையை வீசி எறிந்துவிட்டு
வேறு ஏதாவதைக் கையில்
எடுக்க மாட்டாளா என்னும்
எதிர்பார்ப்பு
என்றைக்கு நிறைவேறுமோ?

கோபி கலை அறிவியல் கல்லூரியின்
நிறுவனர்கள்
கருணையின் நிலையங்கள்
கடையனையும் கடைந்தேற்ற
விரும்பிய காந்தியச் செல்வர்கள்
கல்லூரியில் ஆதாயம் தேடாமல்
கல்லூரிக்கு
ஆதாயமாக விளங்கியவர்கள்

கடுமையான சோதனையிலும்
மாணவர்களிடம்
நன்கொடையை நாடாத
நன்னெறிக்காவலர்கள்
மலத்திலும் அரிசிதேடும்
மானுட வீழ்ச்சியினிடையே
அறம்காக்க உறுதிபூண்ட
அர்ப்பணிப்பாளர்கள்.
பணம் எனும் பகாசுரன்
நம் சமூக இயக்கத்தையே
முற்றிலும் தன் கொடும்பிடிக்குள்
கொண்டு வந்து
கோரத்தாண்டவம் ஆடும் சூழலில்
அப்பழுக்கற்ற அந்தப்
புண்ணியவான்களின்
பொன்னார் திருவடிகளில்
நன்றிமலர் தூவி நாளெல்லாம்
வழிபடுவோம்.
எளியவனாகிய என்னைக்
கால் நூற்றாண்டு காலம்
காத்துவளர்த்த
கல்விச் சன்னிதியே!
நான்
எங்கிருந்தாலும் நீ வாழ்க
ஏற்றம் பல பெற்று வாழ்க
மங்காப் புகழோடு வாழ்க
இந்த
மாநிலம் பயனுற நீடுழி வாழ்க...





தாய்மடி

முனைவர். இரா.கா. மாணிக்கம்
தமிழ்த்துறைத் தலைவர் (ஓய்வு)

வெள்ளிக்கரடு
கலைமகளின்
கொலுவிருக்கையால்
அரும்பத் தொடங்கிய
காலம்...

முயல்களும் பாம்பு பல்லிகளும்
உரிமையோடு ஓடி விளையாடும்
கரடுமுரடான கால் தடம்.
ஆனால்... அதுவே
ஆசிரியர் குழவுக்கும்
மாணவக் கூட்டத்திற்கும்
காலுக்கு மெத்தை.

கூரை வேய்ந்த குடில்கள்
துறையாசிரியர்களின்
ஓய்வு அறைகள்.
அதுவே அவர்களுக்குக்
'குளு குளு' சோலை.

அங்கே போட்டிகள்
அதிகம், ஆமாம்
வகுப்பு எடுப்பதற்குப்
போட்டிகள் அதிகம்.
சனி, ஞாயிறு விடுமுறை
என்றில்லாமல்
மாணவர்கள் பிழியப்பட்டதால்
இன்று அவர்கள்
கோபுரக் கலசங்களாய்...

மேலாண்மைச் செயலாளர்
சொந்தச் சொத்துக்களை

விற்றும் ஊதியம் தந்தால்
மாதச் செலவு பற்றிக்
கவலையே இல்லை.

முதல் முதல்வர்
திருமிகு சிலம்பண்ணன்.
அவர்க்கே உரித்தான சிரிப்பு
பால் நினைந்தாட்டும் தாய்.
எனவே கல்லூரியின் முகவரியே
கண்ணியமாயிற்று.

பேராசிரியர்கள் - அலுவலர்கள்
கணக்குப் போட்டுப் பணி செய்யவில்லை.
பணியே குருதி ஓட்டமாய்...
எனவே ஏழை மாணவர்கள்
வென்று உயர்ந்தார்கள்.
அவர்களிடம் கருத்து
வேறுபாடுகள் நிறைய.
ஆனால் அது
மனவேறுபாடாக மாறவே
இல்லை. எனவே -
முகங்களில் கோணல் இல்லை.

அந்தக் காலத் தமிழ்த்துறை
கூடக் குலவும் சிரிப்புமையம்.
சேர்ந்து உண்ணும் உணவகம்
ஒற்றுமையின் போதிமரம்.
எனவே
மன இறுக்கம் இல்லை
மகிழ்ச்சி வழியும் அமுதசுரபி
ஆனதால் அது -
தாலாட்டும் தாய் மடியாய்...

GOLDEN JUBLIEE CELEBRATION



Hon. Minister K.A. Sengottaiyan opens Golden Jubilee building



Golden Jubilee Celebration Inaugural function



Hon. Minister K.C. Karuppanan opens Golden Jubilee Entrance Arch



District Collector's Inaugural Address



Hon. Minister's chief guest Address



Golden Jubilee Celebrations



GOLDEN JUBLIEE CELEBRATION



Dr. R. Sellappan, Principal delivering welcome address



Release of Golden Jubilee College Magazine Special Issue



Release of College Song by
Honorable Minister for Environment



Lighting the Golden Jubilee Jothi



Golden Jubilee rally



Receiving the Golden Jubilee Jothi



Golden Jubilee rally



Golden Jubilee - special function

COLLEGE DAY



Dr. R. Sellappan, Principal presenting the Annual Report



Dr.R. Sivakumar, superintendent of police, Erode delivering college day Address



Chief Guest giving away proficiency prizes to students



College Day Prize Distribution – Student Receiving Prize



Cultural events by students

TAMIL PERAVAI



Inaugural Function : Dr.P.Balasubramaniam Registrar Gandhi Grama Gramiya Palkalaikalagam,Speaks.



Valedictory Function : Dr.T.K.Sadhasivam Organizer, Tamil Elakkiya Peravai,Speaks.



Prize Distribution

LIBRARY



Book exhibition conducted by the library



Debate conducted by on "Indraya ilingarkalin samuga arivai perithum valarppathu inayathalame! puthagame!"



International seminar on "Open access digital resources for academicians" college president speaks.



International seminar on the title "Open access digital resources for academicians" chief guest speaks



பொன்விழா காணும் பொற்காலம்

ப. மகேஸ்வரன்
முதலாமாண்டு இளம் அறிவியல்

வளம் நிறைந்த பாரதத்தில்
தென்கடையில் தமிழ்நாடு
தமிழ்நாட்டின் மேற்கே
உள்ள கொங்குநாடு
எல்லை இல்லா சிறப்பு
செறிந்த இந்நாடு
அந்நாடு தனில்நம் கல்லூரியால்
கல்வி என்னோடு...

பயிரே பசுமையாய் உழவே உயிராய்
அமைந்த நல்லூரி(ல்)
கல்வி கரை கடக்க மூலமாய்
அமைந்த கல்லூரி...

பரம்பரைத் தொழிலையே தொடர்வதாய்
இருந்த வரலாறில்
ஏழை விவசாயி பிள்ளைக்கு
சொல்லறிவிட்ட கல்லூரி...

தன்னோடு தன் சமூகமும் வளரக்கோரி
வந்த தொண்டுள்ள ஞானிகள்
நாம் வாழ்வில் முன்னேற
மூலமான ஏணிகள்...

காலங்கள் நகர பரப்பும் விரிந்து
பல்துறையும் புகுந்தது
பாமரன் வீட்டை அறிவால் நிரப்ப
நம் கல்லூரியே தகுந்தது...

சிகரம் தொட்ட மாணவர்களால்
புகழ் பல நகரம் கடந்தது
அதுவே தன்னாட்சி தகுதியை தானாய்
தர அரசால் முடிந்தது...

ஆயிரம் ஆண்டுகள் அழியாத
அறிவு பசிக்கு களியாக
வாழ்க்கை சிறக்க வழியாக
வெற்றிப் பாதையில் ஒளியாக
இருக்கும் கலைக்கூடம்...

இன்று இங்கு பொன்விழா
புகழை நினைவூட்டும் நன்விழா
எந்த கல்லூரிக்கும் இணையிலா
என்றும் புகழுக்கு அழிவிலா
கலைக்கோவில்... நம் கல்லூரி...



P.Sureka
III B.A. English



1967 ஆம் ஆண்டு கோபி செட்டிபாளையம் சட்ட மன்றத் தொகுதியிலிருந்து தமிழ்நாடு சட்டப்பேரவைக்கு கே.எம்.ஆர். அவர்கள் (கே.எம்.இராமசாமிக்கவுண்டர்) தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டார். கல்வியாளராகிய கே.எம்.ஆர். அவர்கள் கோபி வட்டார மக்களுக்கு உயர்கல்வி கிடைக்க வேண்டும் என்ற ஆர்வம் காரணமாக, கோபியில் உடனடியாக ஒரு கலைக்கல்லூரி ஆரம்பிப்பதற்கு வேண்டிய ஏற்பாடுகளில் ஈடுபட்டார். முதலாவதாக கோபி மாநகரம் மற்றும் அதன் சுற்று வட்டாரங்களைச் சார்ந்த பெரியவர்களையும், அறிஞர்களையும் அழைத்து கலந்து பேசி கோபியில் ஒரு கல்லூரி ஏற்படுத்தப்பட வேண்டிய அவசியத்தை அவர்களுக்கு எடுத்துரைத்து அவர்களின் ஒப்புதலைப் பெற்றார். அதனையடுத்து திரு. ஏ.ஆர்.சோமசுந்தரக் கவுண்டர் அவர்களைத் தலைவராகவும், திரு. பி.எஸ்.இராமசாமி ஐயர் அவர்களைத் துணைத்தலைவராகவும், திரு. கே.ஏ.முத்துசாமிக் கவுண்டர் அவர்களைச் செயலாளராகவும், திரு.பி.என். செங்கோடப்பன் அவர்களை இணைச் செயலாளராகவும், திரு. பி.கே.இராமசாமிக்கவுண்டர் அவர்களைப் பொருளாளராகவும், திரு.கே.எம்.இராமசாமிக் கவுண்டர், டாக்டர்.எஸ்.எம்.பழனியப்பன் ஆகியவர்களை உறுப்பினர்களாகவும் கொண்ட “கோபி ஆர்ட்ஸ் காலேஜ் கவுன்சில்” என்ற பெயரில் ஒரு சங்கம் ஆரம்பிக்கப்பட்டு முறைப்படி பதிவு செய்யப்பட்டது.

ஒரு கலைக்கல்லூரி ஆரம்பிப்பதற்கு 40 ஏக்கர் நிலம், கணிசமான அளவு நிதி, போதிய அளவு கட்டிடங்கள் ஆகிய மூன்றும் இன்றியமையாதவை.

1. சென்னைப் பல்கலைக்கழக விதியின்படி ஒரு கலைக்கல்லூரி தொடங்குவதற்கு 40 ஏக்கர் வேண்டும். வளமான கோபி வட்டாரத்தில் 40 ஏக்கர் நிலத்தைப் பெறுவது என்பது அவ்வளவு சுலபம் அல்ல. எனவே கோபி நகரத்தின் அருகாமையில் உள்ள லக்கம்பட்டி கிராமத்தில் உள்ள வெள்ளி மலைக்கரடு தேர்வு செய்யப்பட்டது. சட்டமன்ற உறுப்பினர் திரு.கே.எம்.ஆர். அவர்களின் பெருமுயற்சியாலும், கோபி நாடாளுமன்ற உறுப்பினர் திரு. பி.ஏ.சாமிநாதன் அவர்களின் ஒத்துழைப்பாலும், வெள்ளி மலைக்கரட்டைச் சார்ந்த புறம்போக்கு நிலத்தை கல்லூரிக்குத் தானமாக

தமிழக அரசு வழங்கியது. கே.எம்.ஆர் அவர்களுக்கு என்றும் உறுதுணையாக இருக்கக்கூடிய கரட்டிபாளையத்தின் பெரியவர்கள் திரு. கே.பி. செல்லப்பகவுண்டர், திரு. கே.பி. வெங்கிடுசாமிக் கவுண்டர், திரு. கே.பி. நாராயணசாமிக் கவுண்டர், திரு. கே.பி.கந்தசாமிக்கவுண்டர், திரு. கே.ஏ.அருணாச்சலக் கவுண்டர் ஆகியோர் வெள்ளி மலைக்கரட்டை ஒட்டியுள்ள சிறு, குறு விவசாயிகளை அணுகி 1 ஏக்கர், 2 ஏக்கர், 3 ஏக்கர் என தானமாகக் கேட்டுப் பெற்றனர். திரு.கே.எம்.ஆர். அவர்கள் கரட்டிபாளையம் திரு.மாரப்ப கவுண்டர் சகோதரர்களை அணுகி கரட்டிபாளையத்தில் கல்லூரி அமைவதின் சிறப்பை எடுத்துக்கூறி கேட்டுக் கொண்டதன் பயனாக திரு.கே.ஏ.முத்துசாமிக் கவுண்டர் அவர்கள் தனக்குச் சொந்தமான 10 ஏக்கர் விவசாய நிலத்தை கல்லூரிக்குத் தானமாக வழங்கினார். அவருடைய செயல்பாட்டுதலுக்கும், போற்றுதலுக்கும் உரியதாகும். இவ்வாறான முயற்சிகளால் கல்லூரிக்குத் தேவையான 40 ஏக்கர் நிலம் கிடைக்கப் பெற்றது.

2. புதிய கல்லூரி தொடங்குவதற்கு சென்னைப் பல்கலைக் கழகத்திற்கு வைப்புத்தொகை (Endowment) செலுத்தவும், கல்லூரி அலுவலகம், வகுப்பறைகள், உபகரணங்கள் ஆகிய உள்கட்டமைப்பு வசதி செய்வதற்கும், நிர்வாகச் செலவினங்களுக்கும் தேவைப்படும் நிதியைத் திரட்டுவதற்குப் பொதுமக்களிடம் நன்கொடை பெறப்பட்டது. இம்முயற்சியில் திரு.பி.ஜி.கருத்திருமன் எம்.எல்.ஏ., அவர்களும், திரு. கே.கே.கோதண்ட ராமக்கவுண்டர் எம்.எல்.சி., அவர்களும், திரு.கே.எஸ்.முருகைய கவுண்டர் அவர்களும் பெரிதும் உதவினர். திரு.வெங்கடேச ஐயர், தங்கமணி, முத்துவேலப்ப கவுண்டர், திரு.சி.பி. கந்தசாமி முதலியார், எஸ்.ஆர்.டி பஸ் அதிபர் பழனிச்சாமிக் கவுண்டர், திரு. எம்.என்.கருப்பண கவுண்டர் திருமதி. தேவாயம்மாள் நாராயணசாமி ஆகியோர் பெரும்நிதி அளித்து உதவினர்.

கோபி நகரத்தைச் சேர்ந்த அமரர் எஸ்.டி.நாராயணசாமி ஐயர் அவர்களின் மகன்கள் திரு.எஸ்.என்.அனந்தராமன் அவர்களும், திரு. எஸ்.என்.தேவராஜன் அவர்களும் கோபி நகரின் மையப் பகுதியில், அதாவது இன்றுள்ள பஸ் நிலையத்தை ஒட்டியுள்ள தங்களின் 2 ஏக்கர் நிலத்தைக்



கல்லூரிக்குத் தானமாகக் கொடுத்தனர். அந்த 2 ஏக்கர் நிலத்தை வீட்டு மனைகளாகப் பிரித்துத் தமிழக அரசின் அங்கீகாரத்தைப் பெற்றுப் பொது மக்களுக்கு விற்பனை செய்து பெரும்நிதி திரட்டப்பட்டது.

3. கட்டிட வசதி: கல்லூரி அலுவலகம், வகுப்பறைகள், ஆய்வுக் கூடங்கள் ஆகியவற்றிற்குக் கட்டிடங்கள் தேவை. கல்லூரிக்குத் தேவையான இந்தக் கட்டிட வசதிக்காக அன்றைய வைர விழா உயர்நிலைப்பள்ளியின் ஆட்சிக்குழுச் செயலாளரும் - தாளாளருமான வழக்கறிஞர் திரு. ஏ.ஆர்.சோமசுந்தரக் கவுண்டர் அவர்களும், பொருளாளர் திரு. பி.கே.இராமசாமிக் கவுண்டர் அவர்களும், வைர விழா உயர்நிலைப்பள்ளியின் ஒரு பகுதிக் கட்டிடத்தையும், ஆர்.எஸ்.எஸ். நினைவு அரங்கத்தையும் கல்லூரிக்காக ஒதுக்கிக் கொடுத்தனர்.

அடுத்து கலைக்கல்லூரி தொடங்குவதற்கு சென்னைப் பல்கலைக் கழகத்திற்கு முறையாக விண்ணப்பித்து, அன்றைய துணைவேந்தர் டாக்டர். ஏ.எல்.முதலியார் அவர்களை திரு. கே.எம்.ஆர் அவர்களும், கோபி நாடாளுமன்ற உறுப்பினர் திரு.பி.ஏ.சாமிநாதன் அவர்களும், ஆட்சிக்குழுவினரும் நேரில் சந்தித்து வேண்டுகோள் விடுத்தனர். அவர்களின் வேண்டுகோளை ஏற்று, விண்ணப்பத்தை முறையாகப் பரிசீலித்த சென்னைப் பல்கலைக்கழகம், நான்கு புகுமுக வகுப்புகளுடன் கோபி கலைக் கல்லூரிக்கு (மாணவர்களை மட்டும்) சேர்க்க அனுமதி வழங்கியது.

அதனையடுத்து கல்லூரி செயல்படத் தேவையான ஆசிரியர்கள், கட்டிட வசதிகள் ஆகியவற்றைச் செய்வதில் கோபி கலைக்கல்லூரி கவுன்சில் ஈடுபட்டது. கோபி கலைக் கல்லூரியின் முதல் முதல்வராகப் பணியாற்றும் வாய்ப்பினை கே.எம்.ஆர். அவர்களின் முன்னாள் மாணவராகிய எனக்குக் கல்லூரிக்குழு அளித்தது. கல்லூரிக்குத் தேவையான பேராசிரியர்கள் தமிழ், ஆங்கிலம், கணிதம், இயற்கை அறிவியல், இயற்பியல், வேதியியல், வரலாறு, பொருளாதாரம், உடற்பயிற்சி, நூலகம் ஆகிய துறைகளுக்கு மிகத்திறமை வாய்ந்தவர்கள் நியமனம் செய்யப்பட்டனர்.

1968 ஆம் ஆண்டு ஜூலை மாதம் வைர விழா உயர் நிலைப் பள்ளியின் ஒரு பகுதியில் கோபி கலைக் கல்லூரி

அன்றைய தமிழ்நாடு கல்வி அமைச்சர் மாண்புமிகு திரு.நாவலர் நெடுஞ்செழியன் அவர்களால் தொடங்கி வைக்கப்பட்டது. அடுத்த கல்வியாண்டிலேயே (1969) சென்னைப் பல்கலைக்கழகம் பி.ஏ. பொருளாதாரம், பி.எஸ்.சி. கணிதம் ஆகிய இரண்டு பாடப்பிரிவுகளில் பட்ட வகுப்புகளுக்கு அனுமதி வழங்கியதால் கோபி கலைக் கல்லூரியானது இரண்டாம் நிலையிலிருந்து (Second Grade College) முதல் நிலைக் கல்லூரியாக (First Grade College) தரம் உயர்த்தப்பட்டது. புகுமுக வகுப்புகள் வைர விழாப் பள்ளியிலும், முதலாமாண்டு பட்ட வகுப்புகள் கரட்டி பாளையம் வெள்ளிமலையில் உள்ள கல்லூரிக்குச் சொந்தமான இடத்திலும் நடைபெற்றன.

கல்லூரி மாணவர்கள் விடுதியில் தங்கிப் படிப்பதற்கு வசதியாகக் கல்லூரியின் அருகாமையில் உள்ள வேளாளர் மாணவர் விடுதியின் நிர்வாகக்குழுத் தலைவர் திரு. சி. எஸ்.சத்தியமூர்த்தி அவர்களும், செயலாளர் திரு.பி.கே.பழனிச்சாமி அவர்களும், திரு.தங்கமணி முத்துவேலப்பகவுண்டர் அவர்களும் வேளாளர் மாணவர் விடுதியின் முதல் தளக் கட்டிடத்தைக் கல்லூரி மாணவர்களுக்காக ஒதுக்கிக் கொடுத்து உதவினார்கள். கல்லூரி மாணவர் விடுதியின் முதல் காப்பாளர்களாக டாக்டர்.எம்.ஆறுச்சாமி அவர்களும், பேராசிரியர். செ.சு.பழனிச்சாமி அவர்களும் பொறுப்பேற்றுச் சிறப்பாகப் பணியாற்றினார்கள்.

கோபி கலைக்கல்லூரியின் வரலாற்றில் பெரும் பின்னடைவாக 1970 ஆம் ஆண்டு கல்லூரியின் வளர்ச்சிக்குத் தூணாக விளங்கிய மாமனிதர் கே.எம்.ஆர். அவர்கள் மறைந்தார். 1971-1972 ஆம் ஆண்டுகளில் கல்லூரியின் சொந்த இடமான வெள்ளிமலையில் புதிய மாடிக் கட்டிடங்கள் கட்டப்பட்டுக் கல்லூரியின் அனைத்து வகுப்புகளும் முழுமையாகச் செயல்படத் துவங்கின. புதிய கட்டிடத்தின் திறப்பு விழா அன்றைய தமிழ்நாடு கல்வி அமைச்சர் மாண்புமிகு திரு.நாவலர் நெடுஞ்செழியன் அவர்களின் தலைமையில் மிகச்சிறப்பாக நடைபெற்றது. 1972 ஆம் ஆண்டு கல்லூரிக்கு மற்றொரு பேரிழப்பு கல்லூரி ஆட்சிக்குழுத்தலைவர் ஏ.ஆர்.சோமசுந்தரக்கவுண்டர் அவர்கள் மறைவாகும். அதையடுத்து இடைக்கால ஏற்பாடாக திரு. சி. எஸ்.சத்தியமூர்த்தி அவர்கள் ஆட்சிக்குழுத் தலைவராகப் பொறுப்பேற்றுக் கொண்டார்.





1973 ஆம் ஆண்டு கல்லூரி ஆட்சிக்குழுத்தலைவராக டாக்டர். கே.எஸ்.ஜனகரத்னம் அவர்கள் பொறுப்பேற்றுக் கொண்டார். அச்சமயம் கல்லூரி நிதி நெருக்கடியில் இருந்தது. புதியதாகப் பொறுப்பேற்றுக் கொண்ட ஆட்சிக்குழுத்தலைவர் டாக்டர். கே.எஸ்.ஜனகரத்னம் அவர்கள் நிதிநிலையை மேம்படுத்துவதற்குத் தீவிரமான நடவடிக்கையில் ஈடுபட்டார். மூன்று மாதங்களுக்கும் மேலாக தினந்தோறும் மாலையில் மருத்துவமனைக்குக் கூடச் செல்லாமல் மாலை 4 மணி முதல் இரவு 10 மணி வரை கல்லூரிச் செயலாளர் திரு.கே.ஏ.முத்துசாமி கவுண்டர் அவர்களையும், என்னையும் அழைத்துக் கொண்டு கோபி நகரைச் சுற்றியுள்ள கிராமங்களைச் சேர்ந்த பொதுமக்களிடம் பெரும்நிதி திரட்டி, நிதி நெருக்கடியைப் போக்கினார். நிதி நிலையைச் செம்மைப்படுத்தி சாய்ந்து கிடந்த கோபி கலைக்கல்லூரியை எடுத்து நிறுத்திய பெருமை டாக்டர். கே.எஸ்.ஜனகரத்னம் அவர்களையே சேரும். மேலும் பெரும்பாலான கல்லூரிகள் மாணவர்கள் சேர்க்கைக்கு நன்கொடை வசூல் செய்து கொண்டிருந்த நிலையில், கோபி கலைக்கல்லூரியில் மட்டும் நன்கொடை வசூல் செய்யாத நிலையை உருவாக்கிய பெருமை டாக்டர். கே.எஸ்.ஜனகரத்னம் அவர்களையும், அவருக்கு உறுதுணையாக இருந்த கே.ஏ.முத்துசாமி அவர்களையும் சாரும்.

1976 ஆம் ஆண்டு வரை மாணவர்கள் மட்டும் பயிலும் கல்லூரியாக இருந்த நிலையை மாற்றி இருபாலரும் சேர்ந்து பயிலக்கூடிய கல்லூரியாக (Co-Educational College) மாற்றி அமைக்கப்பட்டது. இரண்டு பட்ட வகுப்புகளுடன் (B.A., பொருளாதாரம், B.Sc., கணிதம்) செயல்பட்ட கோபி கலைக்கல்லூரி மேலும் பலதுறைகளில் – வேதியியல், இயற்பியல், வணிகவியல், தாவரவியல், கணினி அறிவியல் பட்ட வகுப்புகள் தொடங்கப்பட்டுச் செயல்படத் தொடங்கின. 1978 ஆம் ஆண்டில் M.A., பொருளாதாரத்தில் பல்கலைக்கழக அனுமதி பெற்று முதுகலைக்கல்லூரியாக தரம் உயர்த்தப்பட்டது. தொடர்ந்து 1980 ஆம் ஆண்டில் M.Com., 1982 ஆம் ஆண்டு M.Sc., கணிதம் ஆகிய வகுப்புகள் தொடங்கப்பட்டன. அடுத்துவரும் ஆண்டுகளில் M.Sc., கணினி அறிவியல், M.Sc., இயற்பியல், M.A., ஆங்கிலம், M.Sc., வேதியியல் ஆகிய வகுப்புகளும் தொடங்கப்பட்டன. நான் அக்கல்லூரியில் 14 ஆண்டுகள்

முதல்வராகப் பணியாற்றிய காலத்தில் என்னுடன் பணிபுரிந்த அத்துணை பேராசிரியப் பெருமக்களும் சிறப்பாகப் பணியாற்றி, முழு ஒத்துழைப்புக் கொடுத்து அயராது உழைத்துக் கல்லூரி உன்னத நிலையடையச் செய்தனர். பேராசிரியப் பெருமக்களின் ஒத்துழைப்பும், கூட்டு முயற்சியும் பெரிதும் பாராட்டத்தக்கன. 1987 ஆம் ஆண்டு முதல், தன்னாட்சிக் கல்லூரியாகச் சிறப்பாகச் செயல்பட்டு வருகிறது. மேலும் NAAC -ல் A Grade அங்கீகாரம் பெற்றுள்ளது.

கல்லூரியின் நிதி நிலைமையை நன்கு சீராக்கிய பின்னர், 1990 ஆம் ஆண்டு கோபி கலைக்கல்லூரியின் ஆட்சிக்குழுத்தலைவர் பதவியிலிருந்து டாக்டர். கே.எஸ்.ஜனகரத்னம் அவர்கள் தானாக விலகிக் கொண்டார். சிறிய பதவிகளைக் கூட விட்டுக்கொடுக்க விருப்ப மில்லாதவர்கள் மத்தியில் ஆட்சிக்குழுத்தலைவர் பதவியிலிருந்து தானாக விலகியதன் மூலம் டாக்டர். கே.எஸ்.ஜனகரத்னம் அவர்கள் தனிமுத்திரை பதித்துவிட்டார்.

நிதி நிலைமை மிகவும் சீரடைந்த நிலையில் கல்லூரி வளாகத்தில் வானளாவிய கட்டிடங்கள் – நிர்வாகக் கட்டிடம், நூலகம், கூட்ட அரங்கு எனச் சிறந்த வசதிகளுடன், உட்கட்டமைப்புகளுடன் ஒப்பற்று விளங்குகிறது. இந்த அளவில் கட்டிட வசதிகளைப் பெருக்குவதற்கு சக்தி சர்க்கரை ஆலை ரூ. 5 லட்சமும், பண்ணாரி அம்மன் சர்க்கரை ஆலை Managing Director டாக்டர். எஸ்.வி.பாலசுப்ரமணியம் அவர்கள் ரூ.15 லட்சமும் கொடுத்துப் பெரிதும் உதவினார்கள்.

டாக்டர் கே.எஸ்.ஜனகரத்னம் அவர்கள் 17 ஆண்டு சிறப்பாகப் பணியாற்றி 1989 ஆம் ஆண்டு விலகிக் கொண்ட போது வழக்கறிஞர் திரு.பி.கருப்பண்ணன் அவர்கள் ஆட்சிக்குழுத் தலைவராகப் பொறுப்பேற்றுக் கொண்டார். கல்லூரியின் நிறுவனச் செயலாளர் திரு.கே.ஏ.முத்துசாமி அவர்கள் கல்லூரி தொடங்கிய காலம் முதல் 30 ஆண்டுகள் (1968-1997) பணியாற்றி 1997 ஆம் ஆண்டு இறுதியில் காலமானார். அதனையடுத்து கே.எம்.ஆர் அவர்களின் இளவல் வழக்கறிஞர் திரு.கே.எம்.நடராஜன் அவர்கள் 1998 ஆம் ஆண்டு முதல் 2016 ஆம் ஆண்டு வரை 19 ஆண்டுகள் கல்லூரிச் செயலாளராகச் சிறப்பாகப் பணியாற்றினார்கள். திரு.கே.எம்.நடராஜன் அவர்கள் 2016 ஆம் ஆண்டு செயலாளர் பதவிலிருந்து தானாக விலகிக் கொண்டபோது நிறுவனச் செயலாளர் திரு.கே.ஏ. முத்துசாமி அவர்களின் பேரன் திரு.எம்.தரணிதரன் அவர்கள் 2016 ஆம்





ஆண்டிலிருந்து செயலாளராகப் பொறுப்பேற்றுப் பணியாற்றுகிறார்.

டாக்டர். கே.எஸ்.ஜனகரத்னம் அவர்களும், வழக்கறிஞர் திரு.பி.கருப்பண்ணன் அவர்களும் ஆட்சிக்குழுத் தலைவர்கள் ஆகவும், திரு.கே.ஏ. முத்துசாமி அவர்களும், வழக்கறிஞர் திரு. கே.எம்.நடராஜன் அவர்களும், திரு.எம்.தரணீதரன் அவர்களும் செயலாளர்களாகவும், திரு.பி.கே.இராமசாமிக் கவுண்டர் அவர்களும், திரு.பி.பி. இராமானந்தம் அவர்களும் பொருளாளர்களாகவும் பணியாற்றிய, பணியாற்றும் வெவ்வேறு காலகட்டங்களில் புதிய கட்டிடங்கள் கட்டப்படும், பல்வேறு துறைகளில் பட்ட வகுப்புகளும், முதுகலை வகுப்புகளும் தொடங்கப்பெற்றும் தலைசிறந்த கல்லூரியாக நடைபெற்று வருகிறது.

இந்தக் கல்லூரியின் இன்றைய உன்னத நிலைக்கு முதல் 14 ஆண்டுகள் (1968-1982) முதல்வராகப் பணியாற்றிய நானும் என்னுடன் அரும்பணியாற்றிய பேராசிரியப் பெருமக்களும், அலுவலர்களும், எனக்குப் பின்னர் 1982 முதல் வெவ்வேறு காலகட்டங்களில் பணியாற்றிய முன்னாள் முதல்வர்கள் ஏ.செங்கோட்டுவேல், ஏ.கே.சுப்பிரமணியம், கே.பி.கந்தசாமி, வி.பெரியசாமி, டி.வி.பழனிசாமி ஆகியோரும் அவர்களுடன் பணியாற்றிய பேராசிரியப் பெருமக்களும், அலுவலர்களும் முக்கிய காரணம் ஆவார்கள். இன்றைய முதல்வர் டாக்டர். ஆர்.செல்லப்பன் அவர்கள் மிகச்சிறப்பாகப் பணியாற்றுவதைக் கண்டுநாங்கள் பெருமகிழ்ச்சியடைகிறோம்.

கல்லூரிக்கு அரும்பணியாற்றிய திரு.ஏ.ஆர்.சோமசுந்தரக் கவுண்டர் பெயரில் கூட்ட அரங்கும், திரு.கே.ஏ.முத்துசாமி அவர்கள் பெயரில் கருத்தரங்க மண்டபமும், டாக்டர். கே.எஸ்.ஜனகரத்னம் அவர்கள் பெயரில் நூலகக்கட்டிடமும் அமைக்கப்பட்டுள்ளன. நூலகக் கட்டிடத்தின் முன்பாக டாக்டர். கே.எஸ்.ஜனகரத்னம் அவர்களின் சிலை நிறுவப்பட்டுள்ளது.

கல்லூரி தொடங்குவதற்கு மூலகாரணமாக இருந்தவர், வித்திட்டவர், கல்லூரி வளர்ச்சியின் அனைத்து முயற்சியிலும் துணைநின்றவர் கே.எம்.ஆர். அவர்கள். அவர் தனக்கென எந்தப் பதவியையும் எடுத்துக்கொள்ளாமல் அடுத்தவர்களைப் பதவி பெறச் செய்து, கண்டு மகிழ்ந்தவர்.

கல்லூரியின் ஆரம்பத்தில் பெரிதும் உதவிய திரு.ஏ.ஆர்.சோமசுந்தரக்கவுண்டர் அவர்களை ஆட்சிக்குழுத்தலைவராகவும், திரு.கே.ஏ. முத்துசாமி அவர்களை ஆட்சிக்குழுச் செயலாளராகவும், திரு.பி.கே.இராமசாமிக் கவுண்டர் அவர்களைப் பொருளாளராகவும் காண்பதில் பெருமகிழ்ச்சி அடைந்தவர். கல்லூரிக்கு 2 ஏக்கர் நிலத்தைத் தானமாக வழங்கிய எஸ்.டி. நாராயணசாமி ஐயர் அவர்களின் புதல்வர்கள் திரு. எஸ்.என். அனந்தராமன், திரு.எஸ்.என்.தேவராஜன் ஆகிய இருவரையும் கல்லூரி ஆட்சிக்குழுவின் நிரந்தரப் புரவலர்களாக இருப்பதில் மனநிறைவு கொண்டவர். அத்தகைய தன்னலமற்ற மாமனிதர் கே.எம்.ஆர். அவர்கள் நினைவைப் போற்றும் வகையிலும், அவருக்கு நன்றி செலுத்தும் பொருட்டு கல்லூரி வளாகத்தில் எல்லா வசதிகளையும் உள்ளடக்கிய மிகப்பெரிய ஆடிட்டோரியம் ஒன்றை “கேஎம்.ஆர். ஆடிட்டோரியம்” என்ற பெயரில் அமைத்து, அங்கு அவருடைய சிலையை நிறுவி, அவரைக் கௌரவித்ததின் வாயிலாகக் கல்லூரி ஆட்சிக்குழு தன்னை உயர்த்திக்கொண்டு பெருமை பெற்றது.

கல்லூரி தொடங்கி 50 ஆண்டுகள் நிறைவானதை ஒட்டி 2017 ஆம் ஆண்டு டிசம்பர் மாதம் கல்லூரியின் பொன்விழா கொண்டாடப்பட்டது. கல்லூரி தொடங்கிய காலம் தொட்டு இன்று வரை கல்லூரியோடு நெருங்கிய தொடர்புடையவரும், கல்லூரியின் வளர்ச்சிக்கு எல்லா வகையிலும் உதவி செய்து வருபவருமான தமிழ்நாடு பள்ளிக் கல்வித் துறை அமைச்சர் மாண்புமிகு திரு.கே.ஏ.செங்கோட்டையன் அவர்கள் பொன்விழாவிற்குத் தலைமை தாங்கி, கல்லூரியின் பொன்விழாக் கட்டிடத்தைத் திறந்து வைத்துப் பேருரையாற்றியும், தமிழ்நாடு சுற்றுச்சூழல் துறை அமைச்சர் மாண்புமிகு திரு.கே.சி.கருப்பண்ணன் அவர்கள் கல்லூரிப் பொன்விழா நுழைவு வாயிலைத் திறந்து வைத்துச் சிறப்புரையாற்றியும் விழாவைச் சிறப்பித்தார்கள். கல்லூரி நிர்வாகம் முன்னாள், இந்நாள் ஆசிரியப் பெருமக்களுக்கும், அலுவலர்களுக்கும் நினைவுப் பரிசு வழங்கிச் சிறப்பித்தது பெருமைக்குரிய செயலாகும்.

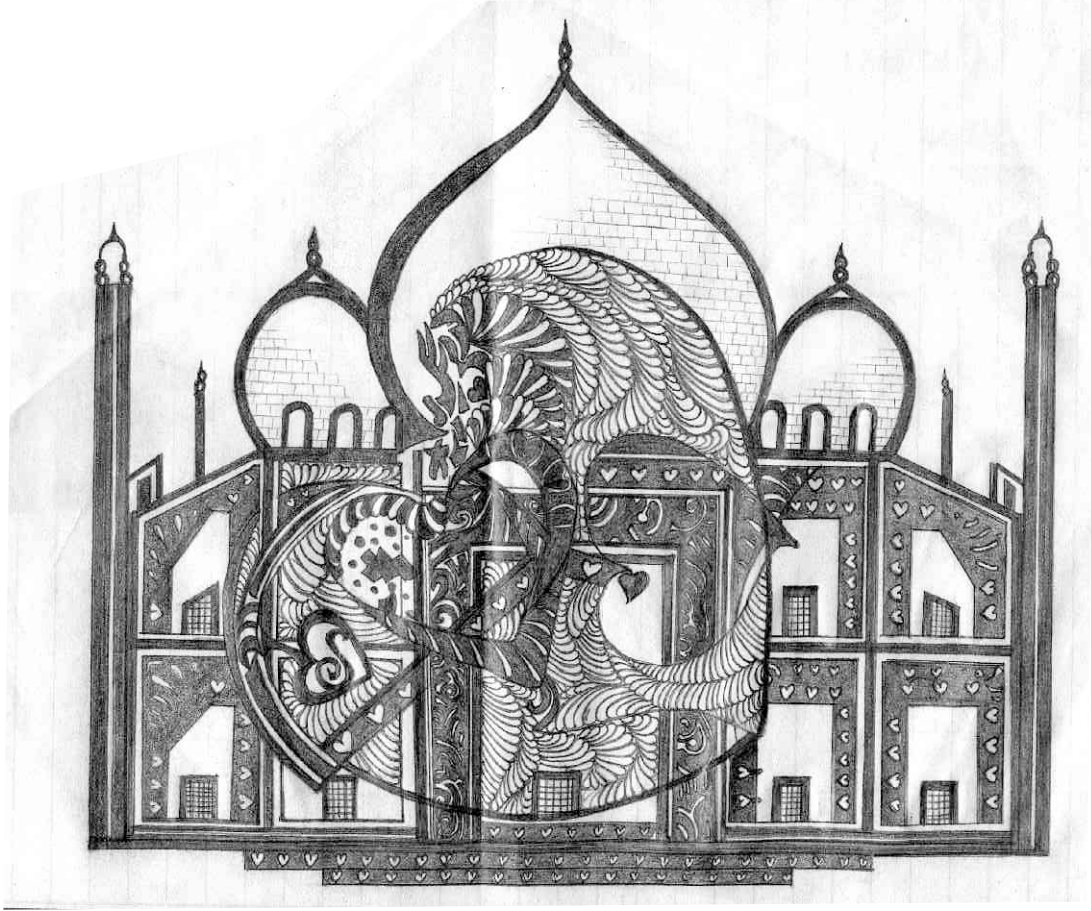
தற்போதைய ஆட்சிக்குழுத்தலைவர் திரு.பி.கருப்பண்ணன் அவர்கள், கல்லூரிச் செயலாளர் - தாளாளர் திரு. எம்.தரணீதரன் அவர்கள் கல்லூரிப் பொருளாளர் திரு. பி.பி. இராமானந்தம் அவர்கள் ஆகியோர் வழிகாட்டுதலில், கல்லூரி முதல்வர் டாக்டர். ஆர்.செல்லப்பன்



அவர்களும், பேராசிரியப் பெருமக்களும், அலுவலர்களும், சிறப்பாகப் பணியாற்றி கல்லூரிக்குப் புகழ் சேர்த்து வருகின்றனர். 1968 ஆம் ஆண்டு 10 ஆசிரியர்களுடனும் 3 அலுவலர்களுடனும் புகழக வகுப்பில் 300 மாணவர்களுடனும் இரண்டாம் நிலைக்கல்லூரியாகத் தொடங்கிய கோபி கலைக்கல்லூரியில், தற்போது 12 பட்ட வகுப்புகளிலும், ஒன்பது முதுகலைப்பட்ட வகுப்புகளிலும்,

பத்துக்கும் மேற்பட்ட ஆராய்ச்சித் துறைகளிலும் (அரசு உதவி பெறும் வகுப்பிலும், சுயநிதிக் கல்லூரி வகுப்பிலும் சேர்த்து) 4120 மாணவர்கள் பயின்று வருகின்றனர். 153 ஆசிரியர்களும், 114 அலுவலர்களும் பணியாற்றி வருகின்றனர்.

பொன்விழாக் காணும் இந்தப் புகழ்மிகு கல்லூரி நூற்றாண்டு விழாக்கள் பல காண மனமார வாழ்த்துகிறேன்.



S. Soundarya
II. B.Sc. C.Science





The Eight Powers of Meditation

Dr. S. Lakshmanan
Former HOD of Economics, GASC

People want a variety of things from meditation. Some come for peace, others for self control, some for power and some for silence, but, of all the reasons, the ones which are most often expressed are peace or peace of mind. At first sight there doesn't seem to be much difference between the two but, on closer inspection, we find that they are asking for different things. Peace is simply an experience, whereas peace of mind is a way of life.

What is Meditation ?

Meditation is the process of getting to know oneself completely, both who I am 'Inside' and how I react to what is 'Outside'. Above all, meditation is 'enjoying myself' in the literal sense of those words. There is a lovely Indian story about a queen who had lost her valuable pearl necklace. In great distress, she looked everywhere for it and, just when she was about to give up all hope of ever finding it, she stopped and realized it was right there around her own neck ! Peace is very much like this. If I look for it outside in my physical surroundings or in other people, I will always be disappointed; but, if I learn where and how to look for peace within myself, I will find that it has been here all the time.

The word 'meditation' is used to describe a number of different uses of the mind from contemplation and concentration to devotion and chanting. The word itself is probably derived from the same root as the Latin word 'mederi' meaning 'to heal'.

Meditation can certainly be looked on as a healing process, both emotionally and mentally, and to a certain extent, physically too. The simplest definition of meditation is the right use of the mind or positive thinking. It is not to deny thoughts, but to use them correctly.



Practical Meditation

Practical Meditation is highly recommended for those who are beginning to discover the beauty and strength of their own inner world. More and more, we human beings are realising the need to develop the power of the mind, as we try to keep up with the ever-increasing peace of life and its complexities. By introducing meditation into one's own practical life, one not only gains real peace of mind, but also a more positive and healthy attitude towards life.

The Eight powers of meditation

Eight powers are specifically mentioned as being developed through meditation. At first they might seem like eight qualities, but the word 'power' has been used, in this context, for a particular reason. What is the difference between a quality and a power ? A quality is something which others can sometimes see in us, but it is also sometimes hidden. It is something which others appreciate, but do not necessarily feel that they can possess. A power is something that cannot remain hidden; it is a constant source of inspiration to others so that they too can change themselves and become powerful.

TOLERANCE, COURAGE, CO-OPERATION, ACCOMMODATION, DISCRIMINATION, JUDGEMENT and the powers to WITHDRAW thoughts and to PACK UP waste (mudane) thoughts





are the eight powers of meditation. It is important not to know what these powers are, but it is even more important to understand when and how to use them. For instance, if I am constantly tolerating someone's bad behaviour and the situation is getting steadily worse; perhaps I should really be using the power to face, that is, to have courage, and say, in a peaceful but firm way, that such behaviour is not acceptable. The eight powers are such that in any situation there will be at least one power that is appropriate for my use. The correct choice of that power will depend on my remaining calm and having a clear picture of the situation in question.

The power to tolerate difficulties involves the ability to go beyond the influence of negative situations, to be able not to react, even in thoughts. If someone offers me insults, criticism or anger or if there is physical suffering, with the power to tolerate I can remain peaceful and happy. On the basis of soul-consciousness, I will be able to give love, like the fruit tree which, when pelted with sticks and stones, gives its fruit in return.

The power to face obstacles in life (courage) is developed by meditation, through which I experience my original nature of peace and become detached from the consciousness of the physical costume. I am then able to observe and see beyond problems and difficulties, to discover a positive side to something which seems totally negative; this gives me the strength to face.

The power to accommodate is the power to be above any clash of personality or nature ; to be able to mould and adjust myself, as the situation requires. I should not be one to create conflict in any situation. Just as an ocean can accommodate all the rivers flowing into it, so I should not reject anyone or anything. Instead, I am able to change relationships and circumstances through the power of good wishes.

The power to Co-operate with others requires the vision of soul consciousness with which I can see

all as my brothers and sisters. This attitude of brotherly vision creates unity and strength within a group. This power of co-operation will make any task seem easy.

The power to discriminate is the ability to give the correct values to the thoughts, words and actions of myself and others. Just as the jeweler can discriminate false from real diamonds, so I should be able to keep positive, worthwhile thoughts and discard negative, harmful ones. It is the negative thoughts which often cloud true discrimination and I am eliminating these through meditation.

The power to Judge allows me to take clear, quick, accurate and unbiased decisions. For this I need to be above the influence of situations and the emotions and opinions of others. I also need a clear understanding of what is right and wrong. Meditation provides this strength and clarity of the intellect through greater self-understanding and a detached perspective.

The power to pack up waste (mundane) thoughts in soul-consciousness means that I can 'travel light', packing only that which is necessary. Not carrying around negative and wasteful thoughts keeps me free from both mental and physical tiredness. This economy brings power and a completely positive outlook.

The power to withdraw my thoughts is possible, even while I perform an activity. Naturally my thoughts must also be involved but, during any task, I can withdraw so often and practice returning to my state of inner peace. In this way my thoughts do not continue to be involved when not absolutely necessary and I waste no mental effort. This is the true controlling power which brings great strength to the soul.

These eight powers become more and more effective in human life when applying them to situations, as required.



இனங்களின் அருங்காட்சியகம் :

பாரதம் என்று அழைக்கப்படும் இந்தியா, ஒரு மிகப்பெரிய நாடாகும். பல மதங்களின் பிறப்பிடமாக இந்தியா திகழ்கிறது.

ஆரம்ப காலத்தில் ஆரியர்கள் இந்தியாவில் குடியேறினர். அவர்களைத் தொடர்ந்து பாரசீக்கர்கள், கிரேக்கர்கள், குஷாணர்கள், ஹீணர்கள், அரேபியர்கள், மங்கோலியர்கள், மொகலாயர்கள் மற்றும் ஐரோப்பியர்கள் இந்தியாவிற்கு வந்து தங்கள் ஆதிக்கத்தை நிலைநாட்டி, பல புதிய இனங்கள் தோன்றுவதற்கு வழிவகுத்தனர். எனவே இந்தியா “பல இனங்களின் அருங்காட்சியகமாக” தோற்றமளிக்கிறது.

கலாச்சார ஒற்றுமை :

இந்தியக் கலாச்சாரம் உலகில் மிகச் சிறந்ததாகப் போற்றப்படுகிறது. கலாச்சாரம் என்பது பண்பட்ட சமுதாயத்தின் வெளிப்பாடாகும். இது தனிமனிதன் மற்றும் சமுதாயத்தில் அவனின் செயல்பாடாகக் கருதப்படுகிறது. இது மொழி, இனம், இலக்கியம், சமயம், தத்துவம், பழக்கவழக்கங்கள் போன்றவைகள் மூலமாக வெளிப்படுகிறது. இந்தியா பல கலாச்சாரங்களின் ஒன்றிணைப்பு மூலம் கலாச்சார ஒற்றுமையைப் பெற்றுத் திகழ்கிறது. இது பன்முக பண்பாட்டுச் சமுதாயத்தை உருவாக்குகிறது.

மொழிகள் :

மக்கள் பல மொழிகளைப் பேசுகின்றனர். இந்தியா விடுதலைப் பெற்றதும் ஒரு குறிப்பிட்ட பகுதியில் வாழும் பெரும்பான்மையான மக்கள் பேசும் மொழியை அடிப்படையாகக் கொண்டு பல மாநிலங்களாகப் பிரிக்கப்பட்டது. இந்தியாவில் சுமார் 845 மொழிகள் பேசப்படுகின்றன. இவற்றுள் 22 மொழிகள் அரசியலமைப்பு சட்டத்தில் அங்கீகரிக்கப்பட்டுள்ளன. தேவநாகிரி வடிவிலான இந்தி எழுத்து இந்தியாவின் அலுவல் மொழியாக உள்ளது. ஆங்கிலம் அலுவலக இணைப்பு மொழியாக உள்ளது.

இலக்கியம் :

இந்தியா இலக்கியங்களின் கருவுலமாகத் திகழ்கிறது. வேதங்கள், இராமாயணம், மகாபாரதம், பகவத் கீதை,



விவிலியம், குரான் மற்றும் திருக்குறள் போன்றவை இந்தியர்களிடையே புகழ் பெற்றுள்ளன.

தமிழில் எட்டுத்தொகை, பத்துப்பாட்டு, பதினெண் கீழ்க்கணக்கு, ஐம்பெரும் காப்பியங்கள், பெரிய புராணம், நளவெண்பா, கலிங்கத்துப்பரணி, தேவாரம், நாலாயிரத் திவ்ய பிரபந்தம் போன்றவை தமிழில் சிறப்புமிக்க இலக்கியங்களாகும். இவை வரலாற்று நிகழ்வுகளை விவரிப்பதோடு மட்டுமல்லாமல் தமிழ் மொழிக்கும் அழகு சேர்க்கின்றன.

விழாக்கள் :

இந்தியா பல்வேறு விழாக்களுக்குப் புகழ்பெற்ற நாடாக விளங்குகிறது. தீபாவளி, ராமநவமி, கிருஷ்ணஜெயந்தி, துர்கா பூஜா (நவராத்திரி) மற்றும் மகரசங்கராந்தி (பொங்கல்) ஆகிய இந்து விழாக்கள் நாடு முழுவதும் கொண்டாடப்படுகிறது. அதேபோல் மிலாது நபி, பக்ரீத் மற்றும் இரமலான் போன்ற இசுலாமிய விழாக்களும், புனித வெள்ளி, ஈஸ்டர் மற்றும் கிறிஸ்துமஸ் போன்ற கிறிஸ்துவ விழாக்களும் சிறப்பாகக் கொண்டாடப்படுகிறது. சீக்கியர்கள் குருநானக் ஜெயந்தியையும், புத்தர்கள் (பௌத்தர்கள்) புத்த பூர்ணிமாவையும், சமணர்கள் மகாவீர் ஜெயந்தியையும் கொண்டாடி வருகின்றனர். ஆங்கிலப் புத்தாண்டை அனைவரும் சமய வேறுபாடு கருதாமல் கொண்டாடி மகிழ்கின்றனர்.



பழக்க வழக்கங்களும், பாரம்பரியமும் :

உலக மக்கள் வியக்கும் வகையில் இந்தியாவின் பழக்க வழக்கங்களும், பாரம்பரியமும் வளர்ந்துள்ளன. நமது பாரம்பரியத்தின் வெளிப்பாடாக விருந்தோம்பல், ஈகை, அண்டை அயலாருடன் நல்லுறவு, சகோதரத்துவம், அன்பு, சமதர்மம், சகிப்புத்தன்மை, மனிதநேயம், அமைதி, ஆன்மீக உணர்வுகள் மற்றும் பெரியோர்களுக்கு மதிப்பளித்தல் ஆகியவை அமைந்துள்ளன. இந்தியர்களிடையே வளர்ந்துள்ள இந்த நற்பழக்கங்கள் வேற்றுமையை மறந்து ஒற்றுமையாக வாழ வழிவகுக்கின்றன.

உணவும், உடையும் :

தென்னிந்திய மக்கள் அரிசியை உணவாகப் பயன்படுத்துகிறார்கள். ஆனால் வட இந்திய மக்கள் கோதுமை மற்றும் பருப்பை உணவாகப் பயன்படுத்துகின்றனர். இந்தியாவில் காலநிலை இடத்திற்கிடம் மாறுபட்டுள்ளது. அதற்கேற்ப மக்களின் உடைகளும் வேறுபட்டுள்ளன. காலநிலைக்கு ஏற்ப மக்கள் கம்பளி, பருத்தி, செயற்கை யிழைகள், தோல் மற்றும் பட்டினால் நெய்யப்பட்ட ஆடைகளை உடுத்தி மகிழ்கின்றனர். உணவு, உடைகளில் மக்கள் வேறுபட்ட போதிலும் பண்பாட்டு நிலையில் அவர்கள் உறுதியுடன் சிறப்புற்று விளங்குகிறார்கள்.

கலை – கட்டிடக்கலை :

இந்தியா, ஓவியங்கள் மற்றும் சிற்பக் கலையில் புகழ்பெற்று விளங்கி வருகிறது. அஜந்தா மற்றும் எல்லோரா ஓவியங்கள் உலகப் புகழ் பெற்றவை. காந்தாரக் கலை இந்தியாவின் சிற்பக் கலையின் பெருமையை பறைசாற்றுகின்றது. காசி, பத்ரிநாத், கேதர்நாத், ஹரித்துவார் மற்றும் பூரிகோவில், புகழ்பெற்ற முஸ்லிம் தர்காக்கள், கிறிஸ்துவ ஆலயங்கள், சாஞ்சி ஸ்தூபி, மவுண்ட் அபுவில் உள்ள சமணர் கோவில், சரவணபெல்கோலா போன்றவை சிறந்த வழிபாட்டுத் தலங்களாகவும் மேலும் இந்தியக் கட்டிடக் கலைக்கு தலைசிறந்த எடுத்துக்காட்டுகளாகவும் விளங்குகின்றன.

இசை மற்றும் நாட்டியம் :

கர்நாடகம் மற்றும் இந்துஸ்தானி இசைப்பாணி இந்தியாவை பிறப்பிடமாகக் கொண்டவை. இவை பலராலும்

விரும்பப்பட்டு கற்கப்படுகின்றன. பரதநாட்டியம், குச்சிப்படி, கதக், மணிப்புரி மற்றும் ஒடிசி போன்றவை இந்தியாவில் புகழ்பெற்ற நாட்டியங்களாகும். இந்திய இசை மற்றும் நாட்டியம் இந்தியாவில் ஒருமைபாட்டை உருவாக்குவதில் பெரும் பங்காற்றி வருகின்றன.

தேசிய ஒருமைப்பாட்டை வளர்க்கும் காரணிகள் :

பல்வேறு வேறுபாடுகள் இருப்பினும் அனைவரும் இந்தியர்கள் என்றழைக்கப்படுகிறார்கள். இந்தியர் என்ற உணர்வுடன் ஒற்றுமையாக வாழ்கின்றனர். இது தேசிய ஒருமைப்பாட்டை வளர்க்கின்றது. இது தவிர வேறு சில காரணிகளும் தேசிய ஒருமைப்பாட்டை வளர்க்கின்றன.

இந்தியாவின் புன்யியல் தன்மைகளும், அதன் பாதுகாப்பும் :

பண்பாட்டு பாரம்பரியம் மற்றும் பண்பாட்டு ஒற்றுமை

சமய சகிப்புத்தன்மை

இந்திய அரசியலமைப்பின் சமயச் சார்பற்றத்தன்மை

தேசியச் சின்னங்கள், தேசியக் கொடி, தேசிய கீதம்

மக்களாட்சி கொள்கைகளான இறையாண்மை, சமயச் சார்பின்மை, சமதர்மம் போன்றவை. தேசிய ஒருமைப்பாட்டை வளர்க்கின்றன.

நவம்பர் 19 ஆம் நாளை ஒவ்வொரு ஆண்டும் தேசிய ஒருமைப்பாட்டு தினமாகக் கடைப்பிடித்து வருவதும், தேசிய ஒருமைப்பாட்டை வளர்க்க உதவுகிறது.

தேசிய ஒருமைப்பாட்டை பாதிக்கும் காரணிகள் :

இந்தியா வேற்றுமையில் ஒற்றுமைக்கு புகழ்பெற்றதாகும். இருப்பினும் பல்வேறு காரணிகள் தேசிய ஒருமைப்பாட்டை பாதிக்கின்றன. அவை. மொழிவாதம், வகுப்புவாதம், சாதிபாகுபாடு, பொருளாதார ஏற்றத்தாழ்வுகள், வட்டார ஏற்றத்தாழ்வுகள் ஆகியவைகள் ஆகும்.

வகுப்பு வாதம் :

வகுப்புவாதம் என்பது தான் சார்ந்துள்ள வகுப்பை முதன்மைப்படுத்துவது, சில சமயங்களில் நாட்டைவிட முக்கியமானதாகக் கருதுவது ஆகும். வகுப்புவாதம் என்பது





ஒரு சமூகம் மற்ற சமூகத்தினருக்கு எதிராக மேற்கொள்ளும் சுயநல தீவிரப் போக்காகும். இந்த உணர்வு வகுப்புவாதக் கலவரங்களுக்கு வழிவகுக்கின்றன. எனவே இந்திய குடிமக்கள் சமயசகிப்பு உணர்வையும் அனைவரும் ஒன்று என்ற உணர்வையும் வளர்த்துக் கொள்ள வேண்டும்.

மொழிவாதம் :

கி.பி. 1956 ஆம் ஆண்டு மொழி அடிப்படையில் இந்தியா பல மாநிலங்களாகப் பிரிக்கப்பட்டன. பொதுவாக மக்கள் தங்கள் தாய் மொழியை அதிகமாக நேசிக்கின்றனர். சில சமயங்களில் பிற மொழிகளிடத்தில் குறுகிய மனப்பான்மை கொண்டு வெறுக்கின்றனர். எனவே பிறமொழிகளை மதித்து பிறமொழி பேசும் மக்களிடையே ஒன்றிணைத்து ஒற்றுமையை வளர்க்க வேண்டும்.

சாத் பாகுபாட்டு முறை :

சாதி பாகுபாட்டு முறை என்பது சொந்த சாதியை உயர்வானதாகக் கருதுவதாகும். இந்திய சமூக அமைப்பு சாதிமுறையை அடிப்படையாகக் கொண்டது. சாதிமுறை சமூக மதிப்பீட்டினையும், சமூகப் பிரிவினையும் ஏற்படுத்தி சமுதாயத்தில் வேறுபாடுகள், ஏற்றத்தாழ்வுகள் மற்றும் சமூக ஒற்றுமையை சீர்குலைக்கின்றன. பிறப்பால் அனைவரும் சமம். சாதிய முறை மக்கள் மனதில் உயர்வு மனப்பான்மையும், தாழ்வு மனப்பான்மையும் ஏற்படுத்துகின்றன. உயர் வகுப்பைச் சார்ந்த மக்கள் தாழ்ந்த வகுப்பைச் சார்ந்த மக்களிடம் தொடர்பு கொள்ளவோ, கலந்து கொள்ளவோ தயக்கம் காட்டுகின்றனர். இந்த உணர்வு மக்களாட்சி அமைதியாக செயல்படவும் தேசிய ஒற்றுமை வளரவும் தடையாக உள்ளது.

பொருளாதார ஏற்றத்தாழ்வுகள் :

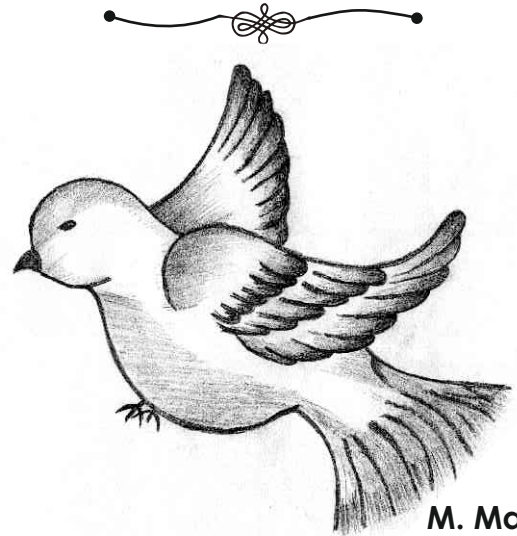
பொருளாதார ஏற்றத்தாழ்வுகள் என்பது சமுதாயத்தில் உள்ள மக்களிடையே செல்வத்தைச் சமமாக பங்கீடு செய்ய இயலாமையாகும். இது மக்கள் தொகை, கல்வியறிவின்மை, போதுமான இயற்கை வளமின்மை போன்றவற்றை அடிப்படையாகக் கொண்டது. பொருளாதார ஏற்றத்தாழ்வுகள் ஏழை பணக்காரர்களிடையே காணப்படுகின்றது. இந்த ஏற்றத்தாழ்வு தேசிய ஒற்றுமை மற்றும் தேசிய ஒருமைப்பாட்டை பாதிக்கின்றது.

வட்டார ஏற்றத்தாழ்வுகள் :

வட்டார ஏற்றத்தாழ்வுகள் என்பது பல்வேறு பகுதிகளில் வாழும் மக்களிடையே காணப்படும் சமூக, பொருளாதார ஏற்றத்தாழ்வுகளை குறிப்பதாகும். இந்தியாவில் பல தரப்பட்ட புவியியல் அமைப்புகள் காணப்படுகின்றன. நாட்டின் ஒரு பகுதி நன்கு வளர்ச்சி அடைந்து வருகிறது. ஆனால், மற்றொரு பகுதி நன்கு வளர முடியவில்லை. எனவே, வறுமை வேலையில்லாத திண்டாட்டம், குறைவான வாழ்க்கைத்தரம், குறைவான தனிநபர் வருமானம் போன்றவை வட்டார ஏற்றத்தாழ்வுகளுக்கு காரணமாக அமைகிறது. இந்த வட்டார ஏற்றத்தாழ்வுகள் தேசிய ஒருமைப்பாட்டை பாதிக்கின்றது.

முடிவுரை :

சமுதாயத்தில் பல்வேறு ஏற்றத்தாழ்வுகள் இருந்த போதிலும் தேசிய ஒருமைப்பாட்டை அடைய மக்கள் சகிப்புத்தன்மை மற்றும் அனைவரும் ஒன்று என்ற உணர்வை வளர்த்துக் கொள்ள வேண்டும். மொழி மற்றும் சமயம் இந்த வளர்ச்சிப் பாதையில் தடைக்கல்லாக இருக்கக்கூடாது. மாறாக படிக்கடனாக இருக்க வேண்டும். இந்திய மக்களாகிய நாம் பழங்காலப் பெருமைகளை நினைவு கூர்ந்து அதை உலக நாடுகளின் பார்வையில் மீண்டும் நிலைநாட்ட இந்தியாவை தன்னிகரற்ற நாடாக விளங்கச் செய்ய முயற்சிகள் மேற்கொள்ள வேண்டும். அதற்கு நாம் ஒற்றுமையாக வாழ்ந்து தேசிய ஒருமைப் பாட்டினைக் காக்க வேண்டும்.



M. Manasa
II B.Com - A



முன்னுரை :

ஆடை இல்லாதவன் அரை மனிதன் என்பது பழமொழியானால் கல்வி இல்லாதவன் கால் மனிதன் என்பதை புதுமொழியாய்க் கொள்ளலாம். எண்ணும் எழுத்தும் கண் எனத்தகும் என்பது ஆன்றோர் வாக்கு. எண்ணாண் உடம்பினை உடைய மனிதனுக்குத் தலையே முதன்மையானது. அத்தலையிலும் கண்ணே முதன்மையானது. அதனால் தான் கல்வியின் சிறப்பைக் கூற வந்த பெருமக்கள் அதனைக் கண்ணுக்கு உவமையாக்கிக் கூறினர்.

கற்றோரைக் கண்ணிரண்டுடையார். கல்லாதார் முகத்திரண்டு புண்ணுடையார் எனக் கல்லாத கண்களைப் புண் என இழித்துக் கூறியவர் எதையும் பழித்தும் கூறாத வள்ளுவர் பெருமான்.

கல்வி என்னும் சொல் அகழ்ந்தெடுப்பது என்னும் பொருளைத் தரும். ஆம்! அறியாமையை நீக்கி, அறிவை அகழ்ந்தெடுப்பதே கல்வியாகும். உள்ளத்தை அறிவால் நிரப்பிட, ஒழுக்கத்தை வளர்த்திட, மனிதன் மனிதனாய் வாழ்ந்திட நூல்களைக் கற்பதே கல்வியாகும்.

கல்வியின் சிறப்பு :

மனிதனுக்குக் கண் போன்றது கல்வி. கண் இல்லை என்றால் இவ்வுலகமே இருள் மயம். கல்வி இல்லை என்றால் நம் உள்ளமே இருள் மயமாய்த் தோன்றும். கல்வி வெள்ளத்தால் அழியாது; வெந்தணலில் வேகாது; கள்வராலும் கவர முடியாது. கொடுத்தாலும் நிறையுமே தவிரக் குறையாது. இத்தகைய கல்விச் செல்வத்தை ஒவ்வொரு மனிதனும் கண்கண்ட தெய்வமாய்க் கருத வேண்டும்.

வெள்ளத்தால் அழியாது, வெந்தணலால் வேகாது, கள்வராலும் கொள்ளத்தான் இயலாது, கொடுத்தாலும் நிறைவொழியக் குறைபடாது கல்வி என்னும், உள்ளப் பொருளிருக்க அழியும் உலகம் பொருள் தேடி அலைவதேனோ? என்னும் பழம் பாடல் கருத்து கல்வியின் இன்றியமையாமையைக் குன்றின் மேலிட்ட விளக்காக்கிக் காட்டுகிறது.



இருவகைக் கல்வி :

கல்வி ஏட்டுக்கல்வி, தொழிற்கல்வி என இரு வகைப்படும். ஏட்டுக் கல்வி என்பது அறிஞர்களின் பட்டறிவை உணர்த்துவது. வாழ்க்கையாகிய கடலை முறையாகக் கடக்க உதவுவது. தொழிற்கல்வி தொழில்நுட்பத்தை உணர்த்துவது; உலக வாழ்க்கைக்கு வேண்டிய பொருளைத் தரவல்லது.

எண்ணும் எழுத்தும் கண்ணெனத் தகும் என்றனர். எண் கணக்கியலானால், எழுத்துப் பிறவியலாய்ப் பிறங்கும். இன்று, இயல்பியல், பொருளியல், கணக்கியல், அறிவியல், அறிவியல், இசையியல், நாடகவியல் எனப் பல்வேறு கூறுகளாய்ப் படர்ந்து அடர்ந்து கல்வி செழிக்கிறது. அறிவியல் தமிழென்பர். அதுவும் இயற்றமிழில் அடக்கம் என்பதால் முத்தமிழ்க் கல்வி முறையுடன் சிறக்க இத்தமிழ் மக்கள் இயன்றன இயற்றிட வேண்டும்.

கற்றற்குரிய காலம் :

இளமையில் கல் - கல்வியை இளமையிலேயே கற்பது பசு மரத்தாணி போலப் பதியும் தன்மை உடையது. பிச்சை புகினும் கற்கை நன்றே என்று வெற்றி வேற்கை கூறுகிறது. பிச்சை எடுத்தாவது கற்க வேண்டும் என்பது அதி வீரராமர் கொள்கை.

“கற்க கசடற கற்றவை கற்றபின்
நிற்க அதற்குத்தக”

மனிதன் மையப் பொருளாக உலகில் உள்ளவன். அவனின்றேல் தெய்வங்கள் கூடத் தெரிந்திருக்க



வழியில்லை. விலங்குகளிலிருந்து வேறுபடுத்துவது கல்வி. மனிதர்களிலிருந்து மேம்படுத்துவது கல்வி. கற்பு என்னும் சொல் கூட கல்+பு என்னும் சொல் திரிபே.

கற்க கசடற என்ற வள்ளுவர் நிற்க அதற்குத் தக என அதன் பயனையும் கூறினார். நடைமுறை படுத்தாத பயனற்ற கல்வி பாலையில் கிடக்கும் பரு மணல் போன்றதே! சாலையில் கிடக்கும் விதை நெல் போன்றதே. எட்டா இடத்தில் எங்கும் கிட்டாத தேன் வடு போன்றதே. பயன்படாத புதை செல்வம் போன்றதே.

கற்றவர் பெருமை :

கற்றவரே கண்ணுடையவர்; கல்லாதவர் முகத்தில் இரண்டு புண்களை உடையவர். ஆள்வோர்க்கு அவரவர் நாட்டில் மட்டுமே சிறப்புண்டு. கற்றவர்க்கு நாடு கடந்த நற்புகழ் உண்டு. கற்றவரே மனிதர்; கல்லாதவர் விலங்குகளுக்கும் மரத்துக்கும் ஒப்பாவர்.

ஒரு குடிப்பிறந்த பல்லோருள்ளும் மூத்தோன் வருக என்னாமல் அறிவுடையோனானே அரசும் செல்லும். கல்விச் சிறப்பால் தாயும் கற்றவனையே மற்றவனினும் விரும்புவாள்.

கற்றவர் நிறையும் போது அங்கே பகுத்தறிவு, பகலவனாக ஒளிக்கிறது. இருள் செறித்த குகைக்குள் இருந்த மனிதன் இன்று கல்வியால் ஒளி நிறைந்த உலகத்தில் வாழ்கிறான். மூடநம்பிக்கைச் சகதியில் மூழ்காமல் காப்பதும் கல்வியே!

ஐந்தில் வளையாதது ஐம்பதில் வளையுமா? அது போன்று தான் கல்வி சிறுவயதில் தான் கற்றுக்கொள்ள முடியும். குறிப்பிட்ட வயதை அடைந்த பின் எந்த செல்வத்தையும் அடைய முடியும் கல்வியைப் பெற முடியாது.

சான்றோர் சிந்தனை :

பெண், கல்வி அறிவு பெறுவது பொன்மலர் மணம் பெறுவதை ஒத்தது என்பார் அண்ணல் காந்தியடிகள். ஒரு பெண்ணுக்குக் கல்வியளிப்பது அக்குடும்பத்திற்கே கல்வி அளிப்பது போலாகும் என்பது நேருவின் கூற்று. கல்வியில்லாத பெண் களர்நிலம் போன்றவள்; அங்கே புல் விளைந்திடலாம்; நல்ல புதல்வர்கள் விளைவதில்லை என்பது பாவேந்தர் கருத்து.

சங்ககால மகளிர் கல்வி :

சங்க காலத்தில் வாழ்ந்த பெண்கள் கல்வி அறிவுடையவர்களாய்த் திகழ்ந்தனர். அறிவிலும் ஆற்றலிலும் சிறந்தவராய் விளங்கினர். அரசர்களிடையே தூது செல்லும் பணியிலும் ஈடுபட்டனர். வெண்ணிக்குயத்தியார், வெள்ளி வீதியார், ஒக்கூர் மாசாத்தியார், பாரி மகளிர் முதலானோர் செய்யுளியற்றும் நல்லிசைப் புலவராய் விளங்கினர்.

இடைக்காலத்தில் பெண்களின் கல்வி :

பெண்கள் கல்வி கற்பது கூடாது; வெளியே செல்லக் கூடாது; வீட்டு வேலைகளைச் செய்தால் போதுமானது என்று கருதினார். அடுப்பூதும் பெண்களுக்குக் கல்வி எதற்கு என்று வீட்டுக்குள்ளே பெண்கள் பூட்டி வைக்கப்பட்டனர். தங்களின் கருத்துக்களை வெளியிடக்கூட உரிமையற்று இருந்தனர். பெண்களை அழகுப் பொருளாய், பிள்ளை பெற்றுத் தரும் இயந்திரமாய் நினைத்தனர்.

பெண்கல்வியால் விளையும் நன்மைகள் :

பெண்களுக்குக் கல்வி வேண்டும். குடும்பத்தைப் பேணுதற்கே என்றார் பாவேந்தர். இன்று பெண்கள் கல்வி கற்கத் தொடங்கிவிட்டனர். பட்டங்கள் பெறுகின்றனர்; சட்டங்களைச் செய்கின்றனர்; பள்ளிகள், கல்லூரிகள், காவல்துறை, மருத்துவத்துறை போன்றவற்றில் பணியாற்றுகின்றனர். வாங்கிகளிலும், நீதி மன்றங்களிலும் சிறப்பாய்ப் பணி செய்கின்றனர். அரிய பெரிய கண்டுபிடிப்பைக் காட்டுகின்றனர். தொட்டிலை ஆட்டும் கை, தொல்லுலகை ஆளுங்கை என்பது நாம் இன்று கண்கூடாய்க் காண்பதாகும்.

பெண்களுக்கு விழிப்புணர்ச்சி :

பெண்கல்வி பற்றிப் பல ஆண்டுகள் பொதுப்படப் பேசி, உணர்வுபூட்டி வளர்த்த தாய்மைக்கு உணர்வுபூட்டி, கல்வியறிவு கற்றுத்தர வேண்டிய இன்றியமையாமையை எடுத்தியம்பி னோர் பல்லோர். திரு. வி. கல்யாணசுந்தரனார் பெண்ணின் பெருமை என்னும் அரிய நூலொன்றை எழுதினார். ஏட்டினைப் பெண்கள் தொடுவது தீமை என்று எண்ணி இருந்தவர் மாய்ந்துவிட்டார் எனப் பாரதி பெண்களைக் கும்மி அடிக்க வைத்தார்.





காந்தியடிகள், இராசாராம் மோகன்ராய், திரு.வி.க, பெரியார் போன்றோர் பெண்கள் முன்னேற்றத்திற்குப் பெரிதும் உழைத்தனர். உடன் கட்டை ஏறுதல், பலதார மணம், பால் மணம் போன்றவை அவர்களால் அடக்கப்பட்டன.

கல்வியில்லாப் பெண்கள் களர்நிலம். அங்குப் புற்கள் முளைத்திடலாம், நல்ல புதல்வர்கள் முளைப்பதில்லை என்றும் புரட்சிக் கவிஞர் பாரதிதாசன் திட்டவட்டமாக எடுத்துரைத்தார்.

கல்வியும் பெண்ணும் :

கல்வியும் பெண்ணும் காலத்தில் இணைந்திருந்த கற்பகத் தருக்கள். கலைமகள் என்று தானே கல்விக்குக் கடவுள் அமைத்திருந்தனர் நம் முன்னோர். இடைக்காலத்தில் என்ன கோளாறோ ஏற்பட்டு இந்நிலை வந்துள்ளது. ஆசிரியர்களை விட, அப்பா! என அறிமுகப்படுத்திய அன்னைகள், ஆசிரியப் பணிக்கு ஏற்றவர்கள் என இன்று ஏற்றுக் கொண்டிருக்கின்றனர். எல்லா வேலைகளுக்கும் ஏற்றவர்களாகின்றனர்.

இன்று கணக்காயர் முதல் கணிப்பொறியாளர் வரை பெண்கள். மருத்துவர், பொறியியல் வல்லுநர் இன்னும் எல்லாத் துறைகளிலும் பெண்கள் ஈடு இணையற்று ஏற்றம் பெற்றுள்ளனர். கல்வித் தேர்ச்சியிலும் பெண்கள் ஆண்களைப் பின்னுக்குத் தள்ளி, பெரு விழுக்காடுகளில் வெற்றி பெறுகின்றனர். மாதர்களே தம்மை இழிவு செய்து கொள்ளும் மடமையை முதலில் கொளுத்த வேண்டும்.

பெண்கல்வி என்று இனி தனியாகப் பேசப்படாத காலம் வெகு தொலைவில் இல்லை. அதுவே நமது எல்லை! இல்லையேல் வரும் பெரும் தொல்லை! இனி பெண்ணென்றும் ஆணென்றும் தனித்தனியே பேதம் பிரிக்கும் காலம் இனி இல்லை! இல்லை!

முடிவுரை :

கல்வி கற்றவர்க்கு யாதும் ஊராகிறது. யாவரும் கேளிராகின்றனர். திருவள்ளுவரும்,

யாதானும் நாடாமல் ஊராமல் என்னொருவன்
சாந்துணையுங் கல்லாத வாறு?

எனக் கேட்கிறார். கல்வி இல்லாத மாந்தர் கண்கெட்ட மாடே என்கிறார். ஒரு புலவர், கண்கெட்ட மாடு அடிமாடாகி

இறைச்சிக்குப் பலியிடப்படும், மனிதமாடு அதற்கும் உதவாமல் அடிமுட்டாள் மாடாய் அல்லலுற்றும் திரியும். சோற்றுப் பிண்டமாய், சோற்றுக்குத் தெண்டமாய், பூமிக்குப் பாரமாய், பாவியாய்ப் புரியும்.

மக்களனைவரும் கல்வி பெற்றால் நாடு முன்னேற்றமடைந்து சிறக்கும். நாட்டு மக்கள் அறியாமை அகன்று எல்லாச் செல்வங்களும் உடையவராகவும் விளங்குவர். மக்களாட்சி மாண்பு பெறும்; இல்லை என்னும் சொல் இல்லாமற் போகும். எனவே கற்க வேண்டிய நூல்களைக் கற்றுக்கொள்ள வேண்டும். கற்ற பின் அதன் படி வாழ வேண்டும்.



A. Indhumathi
II MCA



Scientific Names

M.MuthuPriya
IB.Sc. Botany

Vegetable Names

Scientific Name	Common Name
1. Allium cepa	Onion
2. Solanum tuberosum	Potato
3. Cucumis sativas	Cucumber
4. Lactuca sativa	Lettuce
5. Daucas carota	Carrot
6. Lycopersican esculentum	Tomato
7. Solanum melongena	Brinjal
8. Raphanus Sativus	Radish
9. Capsicum fruit scence	Capsicum
10. Spinacia Oleracea	Spinach

Fruits Names

Scientific Name	Common Name
1. Mangifera indica	Mango
2. Pyrus malus	Apple
3. Citrullus vulgairs	Water melon
4. Citrus Limonuim	Lemon
5. Citrus aurantuim	Orange
6. Musca Paradisicum	Banana
7. Psidium guava	Guava
8. Ananus sativus	Pineapple

Species Names

Scientific Name	Common Name
1. Zingiber officinale	Ginger
2. Allium Sativum	Garlic
3. Piper nigrum	Black pepper

4. Syzygium aromaticum	Clove
5. Crucuma longa	Turmeric

Plants Names

Scientific Name	Common Name
1. Azadhirachta indica	Neem
2. Ficus benghalensis	Banyan
3. Nichotina tobaccum	Tobacco
4. Bamboosa aridinari folia	Bamboo
5. Moringa Oleifera	Drumstic
6. Ocimum sanctum	Tulsi
7. Santalum alloum	Sandalwood
8. Gossiypium herbaceum	Cotton
9. Epipremnum aureum	Moneyplant, Devil's ivy
10. Murraya koenigii	Curry plant (leaves)
11. Mentha arvensis	Mint (Pudina)
12. Coriandrum sativum	Coriander

Cereal, Pulses, Millets

Scientific Name	Common Name
1. Zea mays	Maize
2. Oryza sativa, Oryza glaberrima	Rice
3. Triticum aestivum	Wheat
4. Sarghum vulgare	Jower
5. Dolichos biffoeus	Horse gram
6. Conjonus cgjan	Red gram
7. Phaseolies auicus	Green gram
8. Plasoos Mungo	Black gram



கல்வியானது முதன்முதலில் குழந்தைப் பருவத்தில் தொடங்குகிறது. ஐந்தாண்டு நிறைந்த சிறுவன் பள்ளியில் சேர்ந்து ஆசிரியர் மூலம் கல்வி கற்கின்றான். கல்விக் கூடத்தில் இலக்கியம், கணிதம், விஞ்ஞானம், வரலாறு, தத்துவஞானம், பொருளியல், அரசியல் முதலிய சிறந்த பாடங்களைக் கற்று வளர்ச்சி அடைகின்றான். மாணவப் பருவத்தில் தன்னுடைய ஞாபக சக்தியையும், பகுத்தறியும் சக்தியையும், விவாதிக்கும் சக்தியையும் வளர்த்துக் கொள்கிறான்.

கல்வி அறிவு, ஒழுக்கம் இவற்றில் முன்னேற கல்விக் கூடமே சாலச் சிறந்த சாதனமாக அமைகின்றது. கல்விக் கூடத்தில்தான் மாணவன் நாட்டின் எதிர்காலப் பிரஜையாகவும், தலைவனாகவும் பணியாற்றப் பயிற்சி பெறுகின்றான்.

கல்லூரியில் கற்கும் காலத்தில் இளைஞன் இதயத்தில் சிறந்த குணங்களும் பண்புகளும் உருவாகின்றன. அவற்றை உருவாக்கும் கருவிகள் நல்ல ஆசிரியரும், சக மாணவரும், கல்லூரியின் சிறந்த கீழ்நிலையும் ஆகும்.

பள்ளிக்கூடத்தில் போதிக்கப்படுகின்ற பாடங்களாலும், புத்தகங்களாலும் மட்டும் சிறந்த பண்புகளும் குணங்களும் உருவாவதில்லை. கல்லூரியிலே கூட்டு விளையாட்டுகளும், நாடகம், இசை முதலிய கலை நிகழ்ச்சிகளும், வாழ்க்கைக்குப் பயன்தரும் பொருட்கள் பற்றி விவாதிக்கும் மாணவர் மன்றங்களும், மக்களுக்குச் சேவை செய்யும் “சமூக சேவைச் சங்கம்” போன்ற சங்கங்களும் இடம் பெறுகின்றன. உன்னத இலட்சியங்களும், பரந்த மனப்பான்மையும் உள்ளத்திலே வேரூன்றிகின்றன.

இவ்வாறு பண்பட்ட இதயமே நாட்டிற்கும், உலகிற்கும் நன்மை பயக்கும் தகுதி பெற்றதாகின்றது. கல்விதான் மனிதனுக்குப் பரந்த மனப்பான்மையைக் கொடுக்கின்றது. மனிதன் உள்ளத்தில் கடமையுணர்ச்சியையும், பொறுப்புணர்ச்சியையும், சேவை உணர்ச்சியையும் ஊட்டுகின்றது.

கல்வி கற்ற மனிதன் கற்றபின் வாழ்வின் பொருட்டு வேலையில் அமர்கின்றான். அலுவலகத்தில் ஆர்வத்தோடும்,



பொறுப்போடும், நாணயத்தோடும், சேவை மனப்பான்மையோடும் உழைக்கின்றான். அலுவலில் அமர்ந்த பின் குடும்பத்தினரையும், சுற்றத்தாரையும் பேணும் பண்பைப் பெறுகின்றான். ஊருக்கும், இனத்திற்கும், நாட்டிற்கும், உலகத்திற்கும் சேவை செய்ய முன் வருகிறான். இத்தகைய கடமை உணர்ச்சியும் சேவை உணர்ச்சியும் வளரக் காரணமாயுள்ளது அவன் கற்ற கல்வியே நாடு முழுவதற்கும் நன்மை செய்யும் நாட்டத்தை ஏற்படுத்துகின்றது.



FELICITATION TO RETIREES



SELLAPPAN.R
PRINCIPAL



SHUNMUGHAN.R
DEPARTMENT OF COMMERCE



MAGUDEESWARAN.K
DEPARTMENT OF TAMIL





RAMAMOORTHY.M
DEPARTMENT OF COMMERCE



S. SAMPATH
LAB.ASSISTANT(SG)



A. MURUGAN
LAB.ASSISTANT(Spl Gr)





R. RAVINDRAN
LAB.ASSISTANT



SIVALINGAM.K
LAB.ASSISTANT



நினைவு அஞ்சலி



M. KRISHNAN
JUNIOR ASSISTANT





Newly Appointed Staff in the Aided Wing

ENGLISH



English Literary Association Inaugural Address
by Dr. S.A. Palanisamy



Extension Activity



English Literary Association Function



Career Guidance Programme



POLITICAL SCIENCE



Presenting paper in the international conference
at Kyoto University, Japan



Dr. S. Saravanakumar receiving
Best young Faculty Award

ACHIEVERS & AWARDEES



Best Social Scientist Award



Blood Donor Award



Innovative Research Study Award



Best Citizen of India Gold Medal Award

Ph.D AWARDEES



GOLDEN JUBILEE SCIENCE EXHIBITION



Science Expo 2018 - A Grand Inaugural



Inauguration by Dr. V. Ponnuswamy
Principal, SRMV, Coimbatore



School and College students curiously interact
with Exhibitors



A keen observation of the Zealous crowd



A Bird's eye view of the glorious event



In unison with Arts

PHYSICS



Physics Association Inaugural function Chief guest
Mr.S.Venkata Ramana Nandhan Technical Director National
Informatics Centre (NIC) Government of India Chennai



School Extension Activity-Practical Coaching class for
Government School Girls

PHYSICS



Special lecture on Choose your career - Mr.M.Predeep Raja, MD,Career Choices,Madurai



Vibration Magazine Release Chief Guest Dr.Vijayashankar Asokan, Post Doctoral researcher centre of electron microscropy Zhejiciang university Hangzhou china



Physics Association Valedictory chief guest Prof.P.Mahendramani, Coimbatore Govt Arts.



Professor P.Kalaimani endowment scholarship (1981-1984 Batch)

CHEMISTRY



"CHEMBREEZE 2018" - Intercollegiate Chemistry Students Meet



Science Day Celebration



Valedictory Function

பெண்களின் சிந்தனை பெருமைக்கு உரியதாக உள்ளது. மண்ணுக்கும், விண்ணுக்கும் பாலமாகப் பெண் அமைகிறாள். இந்தப் பிறவியில் அறவழி நின்று மறுமைக்கான வீடு பேற்றைப் பெற உதவுகிறாள். ஒரு பெண் நலம் பெற்றால் அவள் குடும்பம், சமுதாயம் உயர்வு பெறுகின்றது.

கல்தோன்றி மண் தோன்றா காலத்திலிருந்தே, கவிஞர்கள், அறிஞர்கள், எழுத்தாளர்களின் சிந்தனைக்கு வற்றாத அட்சயப்பாத்திரமாக விளங்கி வருபவள் பெண்.

பெண்களைப் போற்றியும், தூற்றியும், எழுதப்பட்ட கருத்துக்கள், கவிதைகள், கதைகள் எண்ணிலடங்காதவை. பெண் உடலளவில் மென்மையானவள். மனதளவில் மிகவும் பலமானவள். எனவே எல்லாப் பிரச்சனைகளையும் சமாளித்து விடுவாள். அதுமட்டுமல்ல, அவளால் எல்லா பாரததையும் தாங்க முடியும். கஷ்டம், அன்பு, கோபம் என்று எல்லா உணர்வுகளையும் அவளுக்குள்ளேயே அடக்கிக் கொள்ளத் தெரிந்தவள். கோபம் வந்தாலும் புன்னகை மாறாமலே வெளிப்படுத்தும் தன்மை பெண்ணிடம் உண்டு.

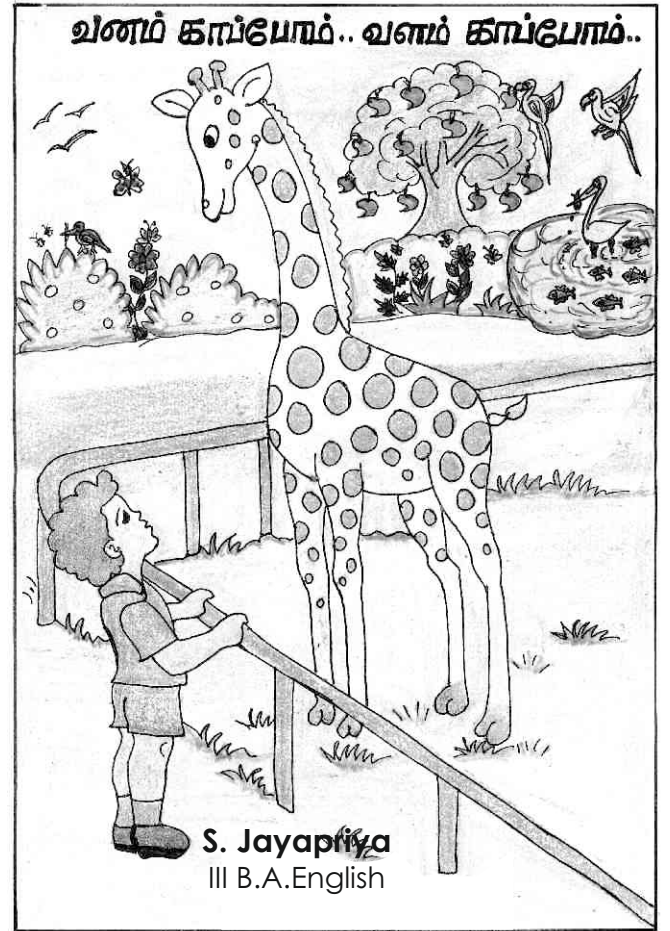
ஆடவர்களுக்கு நிகரானவர்கள் பெண்கள் என்பது இன்று நேற்றல்ல, கோடானுகோடி ஆண்டுகளுக்கு முன்னரே சிவபெருமானால் இவ்வுலகிற்கு உணர்த்தப்பட்ட உண்மை. தன் உடம்பில் பாதியை பார்வதிதேவிக்குச் சமமாகக் கொடுத்து ஆண் - பெண் இருவரும் சரிசமம் என உலகுக்கு உணர்த்தப்பட்டது.

ஆனால் இன்னும் பெண்களில் பலர் சரியான படிப்பறிவு இல்லாமலும், சொந்தக்காலில் நிற்கும் பலம் இல்லாமலும் இருக்கின்ற நிலை அதிகமாகவே காணப்படுகிறது. இதைப்போக்கக் குடும்ப பாரததை ஆண்கள் மட்டுமல்லாமல் பெண்களும் பகிர்ந்து கொள்ள முடியும் என்பதை சாதித்துக்காட்டும் துணிச்சல் பெண்களிடம் வரவேண்டும். பெண்கள் இன்று உயர்கல்வி பெற்றுப் பல துறைகளில் சாதித்து வருகிறார்கள்.

குடும்பச் சூழ்நிலை காரணமாகச் சில பெண்கள் சிறு வயதில் படிப்பை தொடர முடியாமல் வேலைக்குச் செல்லும் அவலநிலை சில இடங்களில் காணப்படுகிறது. ஆண்கள் மட்டுமே செய்துவந்த பணியை பெண்களாலும் செய்ய முடியும் என்கின்ற நம்பிக்கையை ஏற்படுத்துகிறார்கள்.

பெண்களே! சோதனைகளைக் கண்டு பின் வாங்காமல் அவற்றை எதிர்த்து அடியெடுத்து வைங்கள். சாதனையாளராக மாறுங்கள். இதுவரை வீடு, நாடு, உலகம் என்ற சூழற்சியில் சுழன்று இன்பம் தருவதாக இருந்த பெண்கள் சிந்தித்துச் செயல்படும் போது எதுவும் சிதறிப் போவதில்லை.

தெரியாது, முடியாது, இயலாது போன்ற சொற்களைப் பெண்கள் குறித்த அகராதியிலிருந்து விலக்கிவிட்டு, இது நடக்கும், என்னால் முடியும், நான் செய்து காட்டுவேன், வெற்றி பெறுவேன் என்பன போன்ற நம்பிக்கை தரும் சொற்களுக்குச் சொந்தக்காரர்களாகப் பெண்கள் பலரும் இன்று சாதித்து வருகிறார்கள். பெண்களின் வழிகாட்டுதலில் ஒளி வெள்ளம் அறியாமை இருளைப் போக்கியிருக்கிறது.





A Vision into the sky

D. Sangeetha
III B.Sc. Physics



India's INDIAN SPACE RESEARCH ORGANISATION (ISRO) is emerging as one of the leading space agencies which is not only registering India's presence in space but also guiding the world in various space missions. ISRO has had many remarkable milestones since their launch in 15.08.1969. They have time and again proved that they completely stand by their vision of 'harness space technology for national development while pursuing space science research and planetary exploration'. In 1963 India launched its first rocket from Thumba Equatorial Launching Station later named as Vikram Sarabhai Space Centre. Our first satellite 'Aryabhata' was built by ISRO and launched by Russia from their Kapustin Yar rocket launch and development site in 19.04.1975. Now India has built its own launching site at Satish Dhawan Space Centre, Sriharikota.

Here are the few notable achievements of ISRO that makes every Indian proud,

1. **INDIAN NATIONAL SATELLITE SYSTEM, 1983 :** INSAT is a series of multipurpose geostationary satellites. It has helped in telecommunications, broadcasting, meteorology and search and rescue operations. The satellite has built a communication system all across the Asia Pacific region.
2. **CHANDRAYAAN 1 :** On October 22, 2008 a 312 days unmanned lunar mission was launched. It was India's first mission to moon and ISRO was one of the only six space organisations to attempt this. The aim of the mission revolved around the moon understanding the entire topography and chemical characteristics. Though, ISRO lost contact with Chandrayaan but it was after the country's national flag was proudly hoisted on the moon.
3. **INDIAN REGIONAL NAVIGATION SATELLITE SYSTEM (IRNSS) :** With the operational name, NAVIC (Navigation with Indian constellation) since July 1, 2013 with its launch of the first satellite of its kind, these group of seven satellites help India build its own navigation system. The navigation covers an area of 15000km around our country. This made India one among the five countries to have its own navigation system in space.
4. **MANGALYAAN OR MARS ORBITER MISSION(MOM) :** It is the space probe orbiting Mars since 24 September, 2014. It was launched on 5th November, 2013. A great salute to ISRO for it was India's first interplanetary mission and we were one among the four countries to reach Mars and the first Asian nation to join the list. We were the only nation to reach Mars in the very first attempt and that too with the least expense of just Rs.450Cr till now.
5. **REUSABLE LAUNCH VEHICLE(RLV):** These space shuttles were built at a low cost of Rs.95 Cr. In May 2016 RLV Technical Demonstrator (RLV TD) was launched and its intention was to reduce the satellite costs and to introduce reusable space shuttles.
6. **GSLV MK3 :** It was launched on June 5, 2017. It had an Indian made crew capsule which could carry





upto 3 astronauts to space and also capable of carrying 4 tonnes of load. This is India's first fully functional rocket to be tested with a Cryogenic engine that uses liquid propellents - liquid oxygen and liquid hydrogen.

7. 104 SATELLITES IN A SINGLE MISSION ! : On Feb,15, 2017, ISRO created history by lifting 04 satellites and managed to put those satellites into their desired orbits in one go.
8. 100th INDIAN SATELLITE : This year began with the greatest celebration ISRO launched its 100th satellite CARTOSAT-2 into the sky on Jan 12, 2018. Cartosat-2 is the seventh remote sensing satellite in its series with the mission life of 5 years.

The organisation which has been led by legendary leaders like Vikram Sarabhai, M.G.K. Menon, Satish Dawan, U.R.Rao, K.Kasturirangan, G.Madhavan Nair, K. Radhakrishnan, Shailesh Nayak

and A.S. Kiran Kumar is now replaced by K.Sivan, the former director of the Vikram Sarabhai space centre in Kerela.

ISRO has now opened its door to single or combined industries to make spacecrafts. ISRO now makes four categories of spacecrafts :

Remotes sensing
Navigation
Communication
Scientific mission

The search is to make communication, remote sensing and navigation spacecrafts. However ISRO would retain important and scientific missions.

This is seen as a first step towards the making of an INDIAN SPACE INDUSTRY.

*AS AN INDIAN LET US FEEL PROUD AND
CONTINUE OUR VISION INTO THE SKY.*

S.Divya
II B.Sc Chemistry

P.Kiruthika
Asst. Prof. in English

Interesting Facts

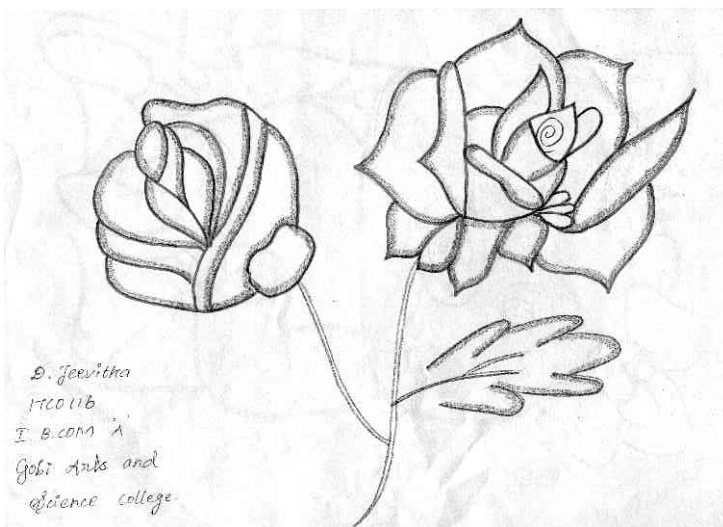
1. The only letter not appearing on the periodic table is letter "j".
2. Starfish does not have brains.
3. Kangaroos can't walk backward.
4. A cat has 32 muscles in each ear.
5. Humming bird can't walk.
6. Giraffe is unable to cough.
7. The longest living cells in the body are the brain cells.
8. Sound travels about 4 times faster in water than in air.
9. Turtles can live for more than 100 years.
10. Ants do not sleep.

A Dream Hero

Appearance is simple
The way of living is humble
Guidance is ample
A noteworthy performance is a sample
Thats why,
Success tumbled
And became a conscientious temple
Bharat Ratna, Dr. APJ.Abdulkalam,
should be a unique example.
A man of action, proved himself,
Being a human than a human being.
A maverick everlasting soul - called

"Dream Hero"





D. Jeevitha
I.T.C. 116
I. B.COM 'A'
Gobi Arts and Science College



M. Padmavathi
II B.A. English



M. Devadharshini
I B.Sc. Maths



பெண் எனும் சித்தாந்தத்தின் கருத்தியல் பல்வேறு அறிஞர்களால் பல ஆண்டுகளாகப் பெண்ணிய சித்தாந்தத்தில் உருவாகியிருக்கின்றன. பெண் ஆணதிகாரத்தின் கீழ் மறுக்கப்படாத தலையங்கமாகவே இருந்து வருகிறாள். இதற்காகப் பெண்ணியவாதிகளும் தங்களது சித்தாந்தத்தின் அடிப்படையில் ஒன்று கூடுகிறார்கள். கருத்தியல்களை உலகின் அனைத்துப் பெண்ணியத்தின் அடிப்படையில் வெளியிடுகிறார்கள். இருப்பினும் இவை அனைத்தும் பெண்ணியக் குறைபாட்டின் வழித்தோன்றலினால் உருவாக்கப்பட்ட ஏடுகளாகவே இருக்கின்றன. இதனை முறையே முழுமையாக பின்பற்றப்படும் போக்குகள் இதுவரை இல்லை.

பெண்ணியம் வரலாறு: (Feminism History)

1837 ஆம் ஆண்டில் பெமினிசம் என்ற வார்த்தையை உருவாக்கியவர்தான் ஒரு கற்பனை சோசலிஸ்ட் மற்றும் பிரெஞ்சு தத்துவவாதி சார்லஸ் போரியர். பெமினிசம் மற்றும் பெமினிஸ்ட் என்ற சொல் முதலில் பிரான்சிலும் நெதர்லாந்திலும் 1872 ல் பரப்பப்பட்டது. பிரிட்டனில் 1890 களிலும், ஆக்சுபோர்டு ஆங்கில அகராதியில் 1852 லேயே பெண்ணியவாதி என்ற சொல் நிலை நிறுத்தப்பட்டு முதலாவது சொல்லாகக் கூறப்பட்டது. பின் 1895 இல் பெண்ணியம் எனப் பட்டியலிடப்பட்டது. உலகெங்கிலும் உள்ள பெண்களுக்கு பல்வேறு இலக்குகள் மற்றும் காரணங்கள் உள்ளன எனக் கூறுவது. மேலும் மேற்கத்திய பெண்ணிய வரலாற்றாசிரியர்கள் பெண்களின் உரிமையைப் பெற வேண்டி வேலை செய்யும் அனைத்துப் பெண்ணிய இயக்கங்களும் கூறப்பட்ட கருத்துக்கள் அனைத்தையும் கருத்தில் கொள்ள வேண்டுமென வலியுறுத்தப்பட்டபின் பெண்ணிய இயக்கங்கள் பெரும்பாலும் தங்களின் நிலைப்பாட்டினை கருத்துக்கள் மூலம் பெண்களுக்கு பெற வேண்டி அனைத்து இடங்களுக்கும் கொண்டு செல்ல முற்பட்டனர்.

பெண்களின் சித்தாந்தம், கொள்கைகள் பெரும்பாலும் ஆணாதிக்கத்தின் உற்றுநோக்கலுக்கு உள்ளாக்கப் படுவதில்லை. பெண்கள் அரியணை ஏறினால் அது ஒரு

அதிசயக் குறியீடுதான். ஆணிற்குச் சமமான ஒரு நிலைப்பாட்டினை ஏற்றுக்கொள்வதில் நான் தான் என்கிற உச்ச அகங்கரம் அந்த ஆணிடத்தில் முன்னிலைப்படுகிறது. பெண்ணியக் கோட்பாட்டின் பிரதான நிலைத்தத்துவங்கள், நிலைச்சொல் என சோசலிசப் பெண்ணிய இயக்கங்களும் பல



ஆண்டுகளாகவே இருந்து வருகின்றன. ஆனால் அவர்களின் உத்திகள், இலக்குகள் மற்றும் இணைப்புகள் வேறுபட்டவைகளாக உள்ளன. பெண்ணியவாதிகள் பெண்ணியச் சித்தாந்த சிந்தனைகள் மூலம் அடிக்கடி ஒன்று கூடுகிறார்கள். முக்கியமான பெண்ணிய இயக்கங்கள் அரசியல் மற்றும் சட்ட திருத்தங்களை மையமாகக் கொண்டது. இது முதன்மையாக இருந்தாலும் 19 மற்றும் 20 ஆம் நூற்றாண்டுகளின் வரலாற்றினை இவர்களாகக் கொண்டுள்ளன. பிரதானப் பெண்ணியம் வரலாற்று ரீதியாகவும் தாராளவாதப் பெண்ணியவாதம் அல்லது முதலாளித்துவப் பெண்ணியவாதம் என்றும் அழைக்கப்பட்டது.

பெரும்பாலும் வெளிப்படையான முற்போக்கு பெண்ணியவாதம் இடதுசாரிக் கருத்துகளை முன்வைப்பதாகவும் உள்ளன. இருப்பினும் இவையனைத்தும் மத நெறிமுறைகளின் கீழ் நடத்தப்படும் பெண்கள் இவ்வாறேதான் இருக்கப்பட வேண்டும் எனவும், அவர்களுக்கென்று தனி வரையறைகளை வகுத்துக்கொள்ள முடியாது என்பனவற்றை மூர்க்கமாக எதிர்க்கும் ஒரு நிபந்தனைகளை மட்டுமே முன்வைக்கும் கருத்துக்களை வெளியிடுகின்றனர்.



இந்தியாவில் பெண்ணிய சித்தாந்தங்கள் :

இந்தியாவில் பெண்ணியம் என்பது உலக நாடுகளின் பெண்ணிய கோரிக்கைகளை ஒப்பாக இருந்தாலும் இங்கு களையப்பட வேண்டிய அடிப்படை பெண்ணிய சிந்தனைகள் நிறைவேறாமல் நிறைய உள்ளன. குழந்தைத் திருமணங்கள் இன்னும் ஒழிக்க முடியாததாக உள்ளது. பெண்ணியத்தின் முதல் கோட்பாடென குழந்தைத் திருமணத்தை அறவே ஒழித்தல் மற்றும் வயது வந்தோர் திருமணத்தை அங்கீகரிப்பதாகும். இதன் மூலம் அவர்கள் தான் என்னவாக வேண்டுமென்பதை சுய சிந்தனையின்பால் திறம்பட செயல்பட முடியும்.

இந்தியாவில் பெண்ணியமானது சமமான அரசியல், சமூக, பொருளாதார மற்றும் சமஉரிமைகளை இந்திய பெண்களுக்குச் சமவாய்ப்புகளை வழங்குவதை வலியுறுத்தலாகும். இவை அனைத்தையும் பாதுகாத்தல் மற்றும் நிறுவுதல் நடைமுறைப்படுத்தலைக் கொண்ட அமைப்பாகும். உலகெங்கிலும் இருக்கின்ற பெண்ணியவாதிகளைப் போலவே, இந்தியாவிலும் பெண்ணியவாதிகள் பாலின சமத்துவத்தையே நெறிமுறைப்படுத்துகின்றனர். இந்தியப் பெண்ணியவாதிகள் இந்திய மரபுவழி கலாச்சாரங்களினால் பெண்களுக்கு ஏற்படும் அநீதிகளையே மூர்க்கமாக எதிர்க்கின்றனர்.

இந்தியாவில் 18 ஆம் நூற்றாண்டின் முற்பகுதியிலிருந்து பெண்களுக்கு ஏற்பட்ட அநீதி மற்றும் இழப்புகளை முதற்கட்டமாகவும் அதன்பிறகு 19 ஆம் நூற்றாண்டின் தொடக்கத்திலிருந்து காந்தி இந்தியாவில் சுதந்திரப் போராட்டத்திற்காகப் பெண்கள் குழுவையும் இணைத்ததின் படியாக சுதந்திரமான பெண்கள் அமைப்புகள் வெளிவந்தன. இதன்பிறகு கல்வியிலும், திருமணத்திற்குப் பிறகு வீட்டில் வேலை செய்பவர்களுக்காகவும், மறுமணத்திற்காகவும், எதிர்ப்பு அமைப்புகளும், அலுவலகத்தில் சமமான பங்கீட்டு வேலைகளையும் அதற்கான சமஉத்யத்தைப் பெறும் வகையில் அமைக்கப்பட்ட அமைப்புகளும் தோன்றியதாலே தான், இன்று ஓரளவு பெண்ணியச் சமூகம் முன்னேற்றம் கண்டுள்ளது. இந்தியாவில் பெண்ணிய இயக்கங்களின் முன்னேற்றங்கள் இருந்தபோதிலும், நவீன இந்தியாவில் வசிக்கும் பெண்கள் இன்னும் பல பாகுபாடுகளை எதிர்கொள்கின்றனர். இந்தியாவில் ஆணாதிக்கக் கலாச்சாரம் நில உரிமையாளர்களின் உரிமை மற்றும் கல்விச்

சவால்களை அணுகுவதற்கான வழிவகைகளைச் செய்துள்ளது. கடந்த இரு தலைமுறைகளாக பாலியல் ரீதியாக தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட கருகலைப்பு என்ற போக்கு உருவானது. ஆண் குழந்தை மட்டும் அதிகமாகப் பெற்றெடுக்கும் ஆவல் முக்கியத்துவம் வாய்ந்ததாக இருந்தது. இந்தியப் பெண்ணியவாதிகள் இதற்கு எதிராகப் போராடியதன் விளைவாகவும் ஆண்கள் பிறகு உணர்ந்ததினாலும் இந்த அநீதி கணிசமாகக் குறைந்தமையால் இது பெரும் மதிப்பாகவும் கருதப்படுகிறது.

மேற்கத்தியப் பெண்ணிய இயக்கங்களைப் போலவே இந்தியாவிலும் பெண்ணிய இயக்கங்களில் பல்வேறு விமர்சனங்கள் உள்ளன. குறிப்பாக சிறப்பான பெண்கள் மீது கவனம் செலுத்துவதற்காகவும், ஏழை அல்லது குறைந்த கீழ் சாதியப் பெண்களின் தேவைகளைப் புறக்கணிப்பதாகவும் விமர்சனம் வைத்துள்ளனர். இது சாதிய அடிப்படையிலான பெண்ணிய அமைப்புகள் தோன்றுவதற்கு வழிவகுத்தது.

காலணித்துவ சமூகக் கட்டமைப்பில் பெண்களின் பங்கு மேற்குலகினை விட இந்தியாவில் வேறுபட்டதாக இருக்கிறது. இந்தியாவில் பெண்களின் நிலை குறித்த ஒரு அறிக்கையை பெண் ஆர்வலர்கள் மற்றும் பெண் ஆய்வாளர்கள் குழு தெரிவித்தபோது பெண்களின் பிரச்சனைகளைத் தீவிரமாக உரையாற்றத் தொடங்கின. இங்கு பெண்களுக்குக் கட்டமைப்பு ரீதியாகவும், அநீதிகளுடனும், கலாச்சார அடிப்படையிலும் பெண்கள் ஒடுக்கப்பட்டனர் என்ற உண்மையை அந்த அறிக்கை அங்கீகரித்தது. இந்த காலகட்டத்தில்தான் பெண்களுக்கு எதிரான வன்முறைகள் பற்றிய மேற்கத்திய விவாதங்கள் இந்தப் பெண்ணிய வாதிகளிடம் தாக்கத்தை ஏற்படுத்தியது. எனினும் இந்தியாவில் வரலாற்று மற்றும் சமூக கலாச்சாரத்தில் உள்ள வேறுபாடு காரணமாக இந்தியப் பெண்களுக்கு ஆதரவாக விவாதங்கள் ஆக்கப்பூர்வமாக நடத்தப்பட வேண்டும் எனவும், சில மேற்கத்தியக் கருத்துகள் நிராகரிக்கப்பட வேண்டும் எனவும் 1975 - 1985 காலகட்டத்தில் யுனெஸ்ட் நேஷனல் டிகேட் மகளிர் குழு அறிவிக்கப்பட்டபோது பெண்களின் பிரச்சனைகள் சர்வதேச முக்கியத்துவம் பெறத் தொடங்கின.

ஒடுக்கப்பட்ட குடும்பத்தின் குடும்ப கட்டமைப்புகளின் வரிசையில் இந்தியப் பெண்கள் உயிர் பிழைக்கின்றனர். அதில் கண்டிப்புடன் அதிகம் பின்பற்றப்படுபவை வயது,



ஒழுங்குநிலை, பிறப்பு, குடும்பம், திருமணம் மற்றும் ஆணாதிக்கம் ஆகிய பண்புக்கூறுகளால் கட்டமைக்கப் படுகிறது. இந்தியாவின் வரலாற்றுச் சூழலும் மதிப்பும் மேற்கத்திய பெண்ணியத்திலிருந்து வேறுபடுகின்றன. குறிப்பாகப் பெண்ணியக் கருத்துக்களானது மதத்தின் மூலம் மதப்பிரச்சார மற்றும் கலாச்சாரத்திற்குட்பட்டது. இது பாரம்பரிய கலாச்சார இடைவெளிகளை பெண்களுக்கு வழங்கியுள்ளது. மேலும் மேற்சில 'சுய' என்ற தனது கருத்தானது அவர் கூறப்படும் கருத்துக்கள் தனிநபர் வாதத்தில் அடங்கியுள்ளது. எங்கு மக்கள் எல்லா இடங்களிலும் தனது விரும்பத்திற்குட்பட்டும், சுதந்திரமாகவும் பிறந்தவர்கள் என்று இருந்தாலும் அவர்கள் சங்கிலிபோல் வாழ்க்கையினை, ஒப்பிட்டு அமைத்துக் கொள்கிறார்கள். இங்கு மேலும் வளர்ந்த பின்பு அவர்களைச் சூழ்ந்துள்ள சம்பிரதாயங்கள், சடங்குகள், வரதட்சணை, கணவனைச் சேவித்தல், உறவினர், சாதி, சமூகம், சந்தை மற்றும் அரசு என பலதரப்பட்ட வகையினாலும் பெண்களை ஒரு கட்டுக்குள்தான் வைத்துள்ளது.

பெண்கள் முக்கியமாக வீட்டிற்கு மட்டுமே முன்னுரிமை கொடுக்க வேண்டும் எனவும், அவர்களால் பொதுச் சமூகத்தில் எந்த ஒரு செயல்பாட்டிற்கும் செல்லக்கூடாது எனவும் வருத்தியிருக்கிறது. சமூகத்தில் பெண்கள் ஒடுக்குமுறை, பணிவிடை செய்தலினின்றும் மாற்றாக குடும்பச் சுமையில் பாதியளவு பங்கெடுத்துக் கொண்டாலும் அவர்களுக்கென்று வழங்கப்படும் அங்கீகாரம் ஆண்களை விடக் குறைவானதாகவும் இருக்கின்றது.

இந்த நிலைமையை மாற்ற சாதாரணமாக இருக்கும் பெண்களுக்கு, ஆண்மையின் பிரத்யேக கருத்துக்களை முன்வைக்காமல் பரஸ்பரமாக சவால்களையும், சந்தர்ப்பங்களையும் நிலைகொண்டு பங்கீட்டினை உற்ற சமூகத்திற்கும் தன்னைச் சார்ந்துள்ளவர் களுக்கும் உணர்த்தலோடு கற்றுக்கொடுத்தலும், அதனைப் பின்பற்றுதல் அதனினும் மேலானது. இதனைக் கட்டாயப்படுத்த முயலுவதென்பது ஆண்கள் மற்றும் பெண்களுக்குச் சமமான சமூகத்தை நோக்கி வழிவகுக்கும்.



S. Lakshmanan
I B.Sc Physics



Internet influences on Kids

V.S. Brinda
I.M.A English Literature

The internet helps the scholars to exchange the concepts and materials amid the students, professors and scientists. Additionally, it also provides resource centers and virtual tools for their research and academic undertakings.

Besides, masses of books, periodicals and other substantials are accessible via the internet due to the digitalization of open domains material from public libraries across the globe. This permits the student to absorb and acquire all novel sorts of stuff.

Though the internet has lots of merits, it does have lots of demerits which are harming and impacting the students lives a lot. Few of the disadvantages are listed below.

Negative Impact of Internet on Students :

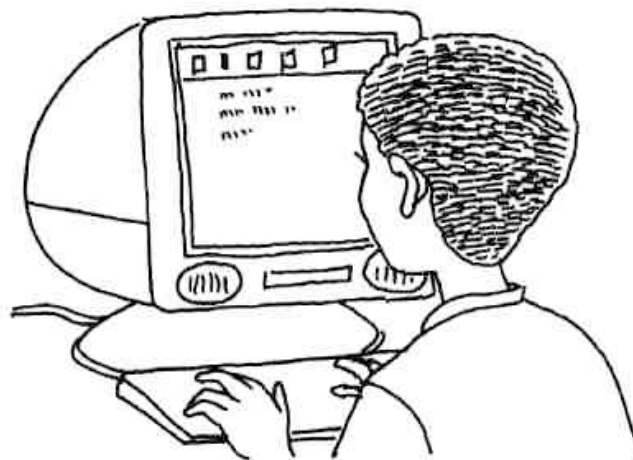
Unsuitable or prohibited materials are obtainable on the internet sites which are spoiling the students that leads to often wastage of their precious time that could be used productively elsewhere.

Some of the positive Impacts of the Internet are listed below :

Internet surf engines are the greatest info retrieval systems existing in today's world. They can get any info/data for the users, from homegrown arteries to worldwide played sports, news, health concern solution, e-commerce, etc.

The internet offers several active means of communication with online sending electronic mails and instantaneous messaging just through one click.

The internet allows and makes possible for the schools and university students to exchange knowledge with corporate clusters and organizations related to various subjects. Such interactions help the students have the functional and technical exposures which



shall help them in their job life in future as well as benefit the companies with their knowledge.

Today almost all the schools and colleges have moved to a laptop and projector classrooms, wherein usage of blackboard and chalk is not much. Students are taught through online videos, subscribed online research portals which, needless to say, have to be accessed via the internet.

Teachers have become more advanced. Students get assignments more on their student email ids or online portal. Furthermore, schools and colleges have created online library or portal, wherein they make available scanned copies of books and notes prepared by the teachers for the students.

Coming to the placement part of the students, the internet helps the students access the information and latest news about the corporates and organizations before hand so that they would be able to answer the questions when shot during the interview sessions. Students can also refer to the job proposals offered world wide in any field of their choice which helps them in choosing a right job according to their needs and demands.





Technology has equally constructive and destructive magnitudes on individuals in diverse walks of life at different times. The necessity is to apprehend the actual effect of IT so that everyone gathers benefits that harvest a strong culture. The Internet should provide benefits to students as they are the future generation of our country and our progress and development lies purely in their hands.

There are positive as well as negative impacts on the usage of internet. As on date, the internet is so famous worldwide. It is handy to almost any folk everywhere. It is further more, available to all the users of any age and condition and also provides a lot of features that make it easier to use on a device such as PC, tablet, desktop, PDA etc.

Students are very much addicted to social media and sites. These sites harm them a lot as they impact their way of living and academic activities.

In the era of technology, a student doesn't get much exposure to outdoor games. They are becoming lonelier which raises chances of depression in them.

Thus such situations lead them to end their lives. There have been various instances wherein students have searched ways to end their lives .

Internet activities are leading to very criminal activities. Students who are well versed with hacking and other activities are directing themselves in the wrong path which has led to several law suits across the globe.

They are online shopping which is a rising concern for every parent. Students' use parents' credit or debit cards for online shopping which sometimes lead to Cyber Crimes as the cards and bank details get intercepted by offenders for forged purposes. Sometimes huge amount gets debited due to such carelessness.



S. Geetha
II B.Com



1. Everybody says "Mistake is the first step of success". But the real fact is "Correction of mistake is the first step in success".
2. Do not allow success to climb in your mind.
And do not allow failure to enter in your heart.

3. Success is not the key to happiness
Happiness is the key to success
If you like what you are doing
You will be successful.
4. If you don't sacrifice for what you want
What you want becomes the sacrifice
5. Three tips for success :
Read something
No one else is Reading
Think something
No one else is thinking
Do something
No one else is doing.
6. The only way to make a man trust worthy is to trust him.



முன்னுரை :

அனைத்துக் கட்டுரைகளும் ஆரம்பிக்கும்பொழுது மிகுந்த மகிழ்ச்சியுடனும் உற்சாகத்துடனும் ஆரம்பிக்கப்படும். அவ்வாறாகவே அக்கட்டுரைகளும் அமையும். ஆனால் விவசாயம் என்னும் தலைப்பை தற்போது எடுத்துக்கொண்டு கட்டுரை அமைத்தாலும், கவிதை படைத்தாலும் அவற்றில் மகிழ்ச்சி என்பதும், நேர்மறைக் கருத்துக்கள் என்பனவும் வெளிப்பட சிறிதளவும் வாய்ப்புகள் இல்லை. விவசாயத்திற்கே இந்நிலை எனில் இந்த விவசாயத்தையே தனது வாழ்வாகக் கொண்ட விவசாயியின் நிலைமை ஒரு கேள்விக்குறியே ஆகும்.

ஒரு நாட்டில் விவசாயம் அழியத் தொடங்கினால் அந்நாடும் அழியத் தொடங்கிவிட்டது என்பதே பொருள்.

விவசாயத்தின் மகிமை :

இந்தியாவில், முக்கியமாகத் தமிழகத்தில் சொர்க்கத்திற்கு ஈடாக விளைநிலங்களும்; பிரம்மனின் படைப்புத் தொழிலுக்கும், விஷ்ணுவின் காத்தல் தொழிலுக்கும் ஈடாக விவசாயமும்; முதன்மைக் கடவுள் கணேசனுக்கு ஈடாக விவசாயியும் கருதப்பட்டது உணவின் முக்கியத்துவமும், விவசாயத்தின் இன்றியமையாக் காலகட்டத்திலேயே ஆகும்.

இன்றளவும் தமிழகத்தில் உள்ள ஒவ்வொரு தோட்டத்திலும், அங்கு ஒரு சிறு கோவில் அமைக்கப்பட்டு தோட்டத்திற்கும், விளைநிலத்திற்கும் காவல் தெய்வம் ஒன்றும், விவசாயத்தை செழிக்க வைக்க பெண் தெய்வம் ஒன்றும் வைக்கப்பட்டு வழிபடப்படுகின்றன.

இவ்வாறாக சிறப்பு பெற்றது விவசாயம் என்னும் ஒப்பற்ற கலை.

ஒரு காலத்தில் விளை நிலங்களாக இருந்தவை இன்று விலைநிலங்களாக மாற்றம் பெற்றுவிட்டன.

காப்பியங்களில் விவசாயம் :

விவசாயத்தின் சிறப்பை அனைத்துக் காலகட்டங்களிலும் அனைத்துச் சான்றோர்களும் நன்கு உணர்ந்தும், அறிந்தும் உள்ளனர் என்பதனைப் பலர் தங்கள்

நூல்களில் குறிப்பிட்டுள்ளனர். அந்நூல்கள் இன்று நமக்குச் சான்றுகளாகவும், அதன் மகிமையினை உணர்த்துவதாகவும் உள்ளன.

உதாரணமாக ஈராயிரம் ஆண்டுகளுக்கு முந்தையதாகக் குறிப்பிடப்படும் உலகப் பொதுமறை என்று அழைக்கப்படும் காலத்தால் அழியாச் சிறப்பு பெற்ற நூலாகிய திருக்குறள் என்னும் அற்புதத்தினைப் படைத்த திருவள்ளுவர் தனது நூலில் உழவு என்னும் ஓர் அதிகாரத்தைப் படைத்து அதில் பவளம் போன்ற பொருளுணர்த்தும் பத்துக் குறட்பாக்களை 1031 முதல் 1040 வரை அமைத்து, அதன் சிறப்பினை நமக்கு எடுத்தியம்புகின்றார்.

உழுதுண்டு வாழ்வாரே வாழ்வார்மற் றெல்லாம்
தொழுதுண்டு பின்செல் பவர்.

இக்குறட்பாவானது பின்வரும் கருத்தினை வெளிப்படுத்துகின்றது.

பிறர்க்காகவும் உழுது தாமும் உண்டு வாழ்பவரே வாழ்பவர். மற்றவர் எல்லோரும் பிறரைத் தொழுது அவர் தருவதை உண்டு தருபவர் பின்னே செல்பவர் ஆவர்.

இவ்வாறு திருவள்ளுவர் உழவு என்னும் தொழிலே முதன்மைத் தொழில் என்று கூறியுள்ளார்.

இன்று நம்மில் பலர் விவசாயியையும், விவசாயத் தையும் நண்பர்களாகக் கூட ஏற்றுக்கொள்ளத் தயாராக இல்லை என்பதே உண்மை. குறட்பாக்கள் மட்டுமன்றி மேலும் சில வரிகள் பின்வருமாறு

“மாரியல்லது காரிய மில்லை
மழையினால் அல்லாமல் எந்தவொரு காரியமும் இல்லை”

என இப்பாடல் கூறுகிறது.

“மேழி செல்வம் கோழை படாது.

உழுது பயிர்செய்தலால் வரும் செல்வம் சிறுமை உறாது”

என கூறுகிறது இப்பாடல்

நெற்பயிர் விளை

நெற்பயிரை முயற்சியெடுத்து விளையச்செய்.

உழுதுண்டு வாழ்வதே மேல்

என இவ்வரிகளும்,

பண்ணிய பயிரிற் புண்ணியம் தெரியும்



ஒருவன் செய்த பயிர் விளைவதிலிருந்து அவன் முன்பு செய்த புண்ணியம் அறிந்து கொள்ளப்படும் என இவ்வரிகளும்,

சீரைத் தேடினேரைத் தேடு

சுகமாக வாழ விரும்பினால் உழுது பயிரிட்டுத் தொழிலைச் செய் என இவ்வரிகளும்,

தொழுதாண் சுவையி னுழுதா ணினிது

சேவகஞ்செய்து உண்ணும் உணவைப் பார்க்கிலும் உழுது பயிர்செய்து உண்ணும் உணவு இன்பம் தருவது என்ற கருத்தும்,

உழவர்க் கழகிங் குழுதாண் விரும்பல்

வேளாளர்க்கு அழகாவது பயிர்செய்து உண்டலை விரும்புதல் கருத்தும்

வித்து மேரு முளவ யிருப்ப

எய்த்தல் கிருக்கு மேழையும் பதரே

விதையும் ஏரும் இருக்கவும் உழுது பயிரிடாமல் சோம்பியிருக்கும் அறிவிலியாகிய வேளாளனும் பதரே ஆவான் எனவும்,

ஆற்றங் கரையின் மரமும் அரசறிய

வீற்றிருந்த வாழ்வும் விழுமன்றே - ஏற்றம்

உழுதுண்டு வாழ்வதற்கு ஒப்பில்லை கண்ணர்

பழுதுண்டு வேறோர் பணிக்கு

உழுது பயிர்செய்து வாழும் வாழ்க்கையே சுதந்தர முடையதும், குறையற்றதும், குற்றமற்றதும், அழிவற்றதும் ஆகும் என்னும் ஒப்பற்ற கருத்தை இப்பாடலும் விளக்குகிறது.

இவ்வாறு சங்கப் பாடல்கள் பல வேளாண் தொழிலின் சிறப்பினை நமக்கு எடுத்தியம்புகின்றன.

பண்டைய வேளாண்மை :

பண்டைய காலங்களில் குறிப்பாகத் தமிழகத்தில் வேளாண்மை என்பது சிறப்புற்று விளங்கியுள்ளது என்பதனை உணர்த்தும் சான்றுகள் பல இன்றளவும் காணப்படுகின்றன.

சங்க காலத்தில், குறிப்பாக கி.மு. 200 - கி.பி. 200 வரையிலான காலகட்டங்களில் விவசாயம் என்பது தமிழர்களின் முக்கியப் பணியாக இருந்துள்ளது. விவசாயம்

என்பது அன்று மிகவும் முக்கியத்துவம் வாய்ந்ததாகக் கருதப்பட்டது. ஏனெனில் அனைவருக்கும் வாழ்வளிப்பது விவசாயம் என்பதால் அது அனைத்துத் தொழில்களைவிட மேன்மையாகக் கருதப்பட்டது. சமூக வகைப்பாடுகளில் உழவர்கள் வலதுபுற மேற்பகுதியில் வைக்கப்பட்டனர். சங்க காலத்தின் கடை நிலையிலேயே பயிரிடுதல், நீர் பாசனம், சேமிப்பு போன்றவை சரியான முறையில் அமைக்கப்பட்டன.

பண்டைய வேளாண்மையில் பச்சை இலை தழைகளை மக்கவைத்த உரமும், மண்புழு உரங்களுமே பயன்படுத்தப்பட்டன. மனிதர்களின் உடலுழைப்பும் அதிகமாக இருந்த காரணத்தினாலேயே விவசாயம் செழிப்புற்றிருந்தது. ஆட்கள் பலரின் உழைப்பினால் அவர்களின் பொருளாதார நிலையும் உயர்ந்தது.

ஆனால், இன்றோ மனித உழைப்பினை புறக்கணிக்கும் வகையில் பல்வேறு வகையான இயந்திரங்கள் உள்ளன. விவசாயத்தில் மனித உழைப்பினை பெரிதும், பெரிதும் என்பதனை விட முற்றிலும் குறைந்துவிட்டன.

இன்றைய காலகட்டத்தில் விவசாயம் என்பது முற்றிலும் இயந்திரத்தினை மட்டுமே நம்பியிருக்கும் ஒரு இரும்பு இயந்திரத் தொழிற்சாலையாகவே மாறிவிட்டது. மனித உழைப்பின் தேவை முற்றிலும் இன்றைய விவசாயத்தில் புறக்கணிக்கப்பட்டுவிட்டது.

அன்று வயல்களில் விவசாயத்திற்கு ஆட்கள் பலர் தேவைப்பட்டனர். ஆனால், இன்றோ ஓரிரு மனிதர்களும் சில வகை இயந்திரங்களும் இருந்தாலே போதும் விவசாயம் செய்து விடலாம் என்ற நிலை வந்துவிட்டது.

நஞ்சாகும் உணவு :

இயற்கையான பொருட்களை மட்டுமேகொண்டு இயற்கை முறையில் விவசாயம் செய்து கம்பு, வரகு, சாமை, குதிரைவாளி போன்றவற்றை நமது முக்கிய உணவுகளாக உட்கொண்டிருந்தவரை உணவு என்பது உணவாக மட்டுமன்றி அமிர்தமாகவும் இருந்தது. என்றைக்கு அரிசியானது நமது மூன்று வேளை ஆகாரமாக மாறி விட்டதோ அன்றிலிருந்தே மனிதனுக்கு உடல்நலத்தில் சீர்கேடுகள் வர ஆரம்பித்துவிட்டன. இது போதாதென்று இயந்திரங்கள் வருகையால் மனிதன் உடலுழைப்பை மேற்கொள்ளாத காரணத்தினால், மேலும் பல நோய்கள் வர ஆரம்பித்துவிட்டன.





விதை விதைத்தவன் அறுவடை செய்வான் என்பது எந்தளவிற்கு உண்மையோ, அவ்விதையுடன் இரசாயனத்தை விதைப்பவன் அதைத்தானே அறுவடை செய்ய வேண்டும்.

மனிதனால் மண்ணில் விதைக்கப்படும் ஒவ்வொன்றும், அம் மண்ணால் மனிதனுக்கே மீண்டும் திரும்பி அளிக்கப்படுகின்றன.

எனவே, மனிதனால் மண்ணில் கொட்டப்படும் இரசாயன உப்புகளும், தெளிக்கப்படும் இரசாயன மருந்துகளும் பயிர்கள் மூலம் மனிதனுக்கே திரும்பி அளிக்கப்படுகின்றன என்பதனை மனிதன் உணர்ந்துகொள்வது எப்பொழுது என்பது இன்றுவரை தீர்க்க முடியாத ஒரு புதிராகவே உள்ளது.

செயற்கை விதைகள் :

ஒரு காலத்தில் காட்டுப்பயிர்களாக இருந்த அரிசியும் கோதுமையும் இன்று மனிதனின் முக்கிய உணவுகளாக மாற்றம் பெற்றுவிட்டன. அவற்றின் விளைச்சலைப் பெருக்கும் பொருட்டு இன்று அறிவியலைப் பயன்படுத்தி மரபணு மாற்றம் செய்யப்பட்ட விதைகளே பெருமளவில் காணப்படுகின்றன. அவைகள் செயற்கை விதைகளே என்பதில் மாற்றம் எதுவுமில்லை.

நீர்வளக் குறைவு :

தண்ணீரினை அளவுக்கு அதிகமாகத் தேவைகளின்றி வீணாக்கினர். மேலும் நீரின் தேவையால் கிணறுகளை வெட்டினார். கிணற்று நீர் வளத்தினை அழித்த பின்னர் ஆழ்துளைக் கிணறுகளை அமைத்தனர். அதன் விளைவு இன்று 2000 அடி துளையிட்டால் கூட நீர் கிடைப்பதில்லை. இன்றே இந்நிலை என்றால்,

நாளையதலைமுறையினரின் நாவில்
ஒட்டக்கூட நீர் ஈராது

இனிமேல் மூன்றாம் உலகப்போர் என்று ஒன்று ஏற்பட்டால், அது நீருக்காகவே என்பது அறிஞர்கள் பலரின் இன்றைய கருத்து.

விவசாயிகளும் சமுதாயமும் :

இன்றைய சமுதாயத்தினில் விவசாயமும் சரி, விவசாயிகளும் சரி ஒரு பொருட்டாகவே மதிக்கப்படுவதில்லை. மருத்துவர் ஒருவர் தனது மகனையோ, மகளையோ மருத்துவராக ஆக்க வேண்டும் என்று நினைக்கின்றார்.

தொழிலதிபர் ஒருவர் தனது மக்களை ஒரு பெரிய தொழிலதிபராக்க வேண்டும் என்று நினைக்கின்றார்.

ஆனால், விவசாயி ஒருவர் தனது மகனை விவசாயியாக வேண்டும் என்றும், தனது மகளை ஒரு விவசாயிக்கு திருமணம் செய்து வைக்க வேண்டும் என்றும் நினைப்பதில்லை.

ஏனெனில், இன்றைய சூழலில் விவசாயத்தை நம்பி வாழ்க்கை நடத்த முடியாது என்பது முற்றிலும் மறுக்க முடியாத ஓர் உண்மையாகி விட்டது.

அரசானது விவசாயத்திற்குப் பல சலுகைகளைச் செய்தாலும் அவை பயனற்றதாகவே உள்ளன.

பல்வேறு வகையான துறைகளுக்கு அரசானது பல்வேறு சலுகைகள் கொடுத்தாலும் அவையனைத்தும் அவர்களுக்கு பெருமளவில் பயன்தரும் வகையிலேயே அமைகின்றன.

இன்றைய அரசியலைப் பொறுத்தவரை விவசாயம் என்பது புறக்கணிக்கப்படுவது அப்பட்டமாக வெளிப்படும் ஓர் உண்மை. இன்றைய நாடாளுந் நபர்கள் நாட்டினை முன்னேற்றுவதை விட தங்கள் வீட்டினை முன்னேற்றுவதையே பெரும் கொள்கையாகக் கொண்டுள்ளனர்.

இன்றளவில் விவசாயம் எனப்படும் அறிவியலின் ஒரு பிரிவு இன்று வெறும் வியாபாரமாக மாறிவிட்டது.

முடிவுரை :

நாம் அன்றாடம் உண்ணும் உணவிற்கு விவசாயம் என்பதே அடிப்படை என்பதனை முற்றிலும் மறந்துவிட்டு, பணம் ஈட்டுவதையே முக்கியம் என்பதனை தங்கள் மூளையில் பதிவு செய்து வைத்துள்ளனர்.

இன்றைய புள்ளிவிவரங்களின் படி விவசாயிகளின் அடுத்த தலைமுறையினரில் 80% பேருக்கு விவசாயத்தைப் பற்றி எதுவும் தெரியாதென்பது நிதர்சனமான உண்மை.

பணம் பத்தும் செய்யும் - என்பது பழமொழி.

பயிரை மறந்தவன் உயிரை மறக்க வேண்டும் - என்பதே புதுமொழி.

பயிர்செய்து உயிர்செய்க



முன்னுரை :

கடவுள் என்னும் முதலாளி கண்டெடுத்த தொழிலாளி விவசாயி...

விவசாயம் என்றாலே அனைவரது நெஞ்சிலும் மலர்வது இப்பாடல் வரிகள் தான். மனிதனின் அடிப்படைத் தேவைகளான உணவு, உடை, இருப்பிடம் ஆகியவற்றில் உணவே முதன்மை பெறுகிறது. அத்தகைய உணவுப் பொருளைத் தரும் விவசாயம் தற்போது அத்திப் பூத்தாற் போல மாறியுள்ளது. அத்தகைய விவசாயம் ஏன் வீழ்ந்தது? என்பது பற்றியும், அதை மீட்டெடுத்த நாம் பின்பற்ற வேண்டியன பற்றியும் ஈண்டு காண்போம்.

விவசாயம் வீழ்ந்ததற்கான காரணங்கள் :

தற்போது நமக்குப் பெரும் சவாலாக இருப்பது சுற்றுச்சூழல் பிரச்சனைகள் தான். அவற்றைச் சரிசெய்தால் விவசாயம் தழைக்கும்.

1. இன்றைய கால கட்டம் :

அன்றைய காலகட்டத்தில் கிராமம், நகரம் என அமைவிடத்தைக் கொண்டு பிரித்துப் பார்க்க முடிந்தது. ஆனால், தற்போதோ படிப்படியாக நகரமயமாதலால் கிராமங்கள் அனைத்தும், நகரங்களாகவும், நகரங்கள் நகரங்களாகவும் மாறி வருகின்றன. நகர மயமாதலுக்கு முக்கியக் காரணம் மக்கள் தொகைப் பெருக்கம். முப்பது கோடி முகமுடையாள் என்றான் பாரதி. தற்போது முப்பது கோடி மூழ்கிப் போய் 120 கோடியாக உள்ளது. எனவே, தற்போதைய சூழலில் மாசுபாடுகள் பெருகியுள்ளது என்றே சொல்லலாம்.

2. மண் சார்ந்த பிரச்சனைகள் :

நவீனம் என்ற போர்வையில் மனிதன் மூழ்கியே போனான். அத்தகைய நவீனப் பொருள்களைத் தரும் தொழிற்சாலைகள் தங்களின் தேவைகளை நிறைவேற்றிக் கொண்டு, தேவையற்ற கழிவுகளை நிலத்திலும், நீரிலும் தான் விடுகின்றனர். தனக்குத் தேவையானவற்றை இயற்கையிலிருந்து பெற்ற காலம் மலையேறிவிட்டது.

தொழிற்சாலைக் கழிவுகள் மட்டுமின்றி, அணுக்கதிர்வீச்சுக் கழிவுகள் கூட விளைநிலத்திற்குப் பங்கம் விளைக்கின்றன. அதுபோல, வேதி உரங்கள் உழவனின் நண்பன் என வர்ணிக்கப்பட்ட மண்புழுக்களை அழித்துவிட்டன. இதனால் மண்ணின் அமில, காரத் தன்மைகள் மாறிவிட்டன. கண்ட கெட்ட பின் சூரிய நமஸ்காரம் எதற்கு என்கிற மாதிரி மண்வளம் கெட்ட பின் பயிரிட்டு என்ன பயன்?

3. வீண் (மழை) சார்ந்த பிரச்சனைகள் :

முப்பாட்டங் காலந்தொட்டு முப்போகம் யாராலே, கல் மேலதாண்டி வரும் காவிரி நீராலே...

என்ற பாடல் வரி நம்மை அக்காலத்திற்கே இழுத்துச் செல்கிறது. அப்போது பருவ மழை தப்பாது பொழியும். ஆனால் தற்போதோ பருவமழை வருவதற்குப் பயந்து கொண்டிருக்கிறது. முதலாம், இரண்டாம் உலகப் போர்கள் நாடுகளைக் கைப்பற்ற நடந்தது. அதில் ஒரு படை வீழ்த்தப்பட்டு மற்ொன்று வென்றது. ஆனால் தற்போது நாம் மூன்றாம் உலகப் போரைச் சந்திக்க வேண்டியத் தருவாயில் உள்ளோம். அது அதிகாரத்திற்காகவோ, நாட்டுக்காகவோ நடக்காது. நீருக்காக நடக்கும். அதில் வெற்றி பெறுபவன் யாரும் இல்லை ஒருவனைத் தவிர அது தான் வறட்சி. தற்போது பெய்த தென்மேற்குப் பருவமழையைத் தக்க வைத்துக் கொள்ளாது அண்டை மாநிலங்களிடம் சண்டையிட்டுக் கொண்டிருக்கும் சூழலில் விவசாயம் எப்படி செழிக்கும்?

தற்போது சென்னையில் ஒரு வெள்ளம் ஏற்பட்டதையும், தூத்துக்குடியின் ஒரு பகுதியில் அந்த வெள்ள சமயத்தில் ஏற்பட்ட வறட்சியையும் நாம் கண் கூடாகக் காணமுடிந்தது. இதற்கான காரணம் என்னவென்று பார்த்தால் காடுகள் அழிப்பு தான் மிக முக்கியமானதாக உள்ளது. விவசாயம் செழிக்க மிக முக்கியக் காரணியாக விளங்கும் மழை தற்போது வருடத்தில் ஒருமுறை மட்டும் பெய்தால் என்ன பயன். எனவே தற்போது முப்போகம் என்பது வெறும் கற்பனையே.

4. உணவு முறை :

நம்முடைய தற்கால உணவுமுறை கூட விவசாயத்திற்குப் பெரும் சவாலாக உள்ளது. அக்காலத்தில்



களி, கம்பு, ராகி போன்ற உணவுகளை உண்டு மக்களின் உடல் தேக்கு போல இருந்தது. ஆனால் இன்றோ உடல் நொறுக்குத் தீனிகள், நெகிழிப் பைகளில் அடைக்கப்பட்ட உணவுகள், பானங்கள் போன்றவற்றிற்குப் பழகி விட்டது. பெற்றோர்களும், குழந்தைகளுக்கு இயற்கை உணவுகளை ஊட்டப் பழக்குவதில்லை. ஆதலால், விவசாயிக்கு அதிக நஷ்டமில்லை, நமக்கு தான் அதிக நஷ்டம்.

இவை மட்டுமின்றி, இடைத்தரகர்களின் குறுக்கீடு கூட விவசாயத்தை பாதிக்கிறது. விவசாய விளைபொருளுக்கான உரிய தொகை கிடைப்பதில்லை. விவசாயியிடம் ஒரு கிலோ தக்காளி 10 ரூபாய்க்கு வாங்கினால், சந்தையில் 20 ரூபாய்க்கு விற்கின்றனர். இதில் யாருக்கு லாபம் என்று கேட்டால் இடைத்தரகர்களுக்கு மட்டுமே அன்றி விவசாயிகளுக்குக் கிடையாது.

விவசாயம் வளர்ச்சியடைய பின்பற்ற வேண்டிய வழிகள் :

1. அரசு மேற்கொள்ள வேண்டிய நடவடிக்கைகள் :

மக்களின் குறைகளை அரசு மாறுவேடமிட்டுச் சென்று கேட்டறிந்தது பற்றி நாம் கதைகளில் படித்ததுண்டு. ஆனால் அது கதைக்கு மட்டுமே சாத்தியமானது. நிஜத்தில் இல்லை. இனிமேலாவது அரசு விவசாயிகளின் குறைகளைக் கேட்டறிய வேண்டும்.

இடைத்தரகர்களின் குறுக்கீடுகளை ஒழிக்க வேண்டும். ஏரி, குளங்களைத் தூர் வாரி மழைநீர் தேங்கும்படி செய்ய வேண்டும். தற்போது அரசு, சட்டமன்ற உறுப்பினர்களின் சம்பளத்தை உயர்த்தியுள்ளது. ஏன் உயர்த்தினீர்கள்? என்று கேட்டால் உறுப்பினர்களின் கோரிக்கையால் தான் உயர்த்தப்பட்டது என்று அரசு தரப்பு பதிலளிக்கிறது. ஆனால் விவசாயிகள் தங்கள் பயிர்க்கடனை ரத்து செய்யுமாறு கோரிக்கை வைத்தனர் அதற்கு இந்த அரசு செவி சாய்ந்ததா? மன்னன் எவ்வழியோ மக்கள் அவ்வழி என்பது போல அரசு விவசாயத்திற்கு அதிகத் தொகை ஒதுக்கீடு செய்து, அது முறையாகப் பயன்படுத்தப்படுகிறதா என்று கண்காணிக்க வேண்டும். விவசாயக் கருத்தரங்குகளை ஏற்படுத்துதல், விழிப்புணர்வு பேரணிகள், விவசாயத்தை பாதிக்கும் பொருள்களை பயன்படுத்தாது இருக்க வேண்டும் என்றெல்லாம் மக்களிடையே பரப்புரை செய்து விவசாயத்தை ஊக்குவிக்க வேண்டும்.

2. தொழிற்சாலைகள் மேற்கொள்ள வேண்டிய நடவடிக்கைகள் :

தொழிற்சாலைகள் கழிவு நீரை விளைநிலத்தில் கலக்கவிடாமல் மறுசுழற்சி செய்து மறுபயன்பாட்டிற்குப் பயன்படுத்தலாம். இதனால் விளைநிலமும் பாதிப்படையாது, நீரும் சேதாரமடையாது. தட்டுப்பாடும் ஏற்படாது. உரத் தொழிற்சாலைகளும் செயற்கை உர உற்பத்தியை நிறுத்தி இயற்கையான உரங்களை விநியோகிக்க வேண்டும். இதன் மூலம் விவசாயிகளும் இயற்கை உரங்களை நாடி வருவர்.

3. விவசாயிகள் மேற்கொள்ள வேண்டிய நடவடிக்கை :

விவசாயிகளும் இயற்கை உரங்களைப் பயன்படுத்தி விளைச்சல் ஈட்ட வேண்டும். செயற்கை வேதி உரங்களை அகற்ற வேண்டும். அதிக மகசூல் கிடைக்கிறது என்று எண்ணி வேதி உரங்களைப் பயன்படுத்தக் கூடாது.

4. மாணவர்கள், ஆசிரியர்கள் மேற்கொள்ள வேண்டிய நடவடிக்கைகள் :

வீழ்ந்த விவசாயம் வளர்ச்சியடைய முக்கால் பங்கு பணியாற்ற வேண்டியவர்கள் மாணவர்கள், ஆசிரியர்களே ஆவர். மீதி கால் பங்கு தான் மற்ற துறைகளெல்லாம். ஆசிரியர்கள், மாணவர்கள் சுற்றுச்சூழல் மாசுபாட்டைப் பற்றியும், இம்மாசுபாட்டால் விவசாயம் பாதிக்கப்படுவதையும் சுட்டிக் காட்டி பேரணி நடத்த வேண்டும். பிளாஸ்டிக் போன்ற சுற்றுச்சூழலுக்குக் கேடு விளைவிக்கும், மண் வளத்தை பாதிக்கும் பொருள்களின் பயன்பாட்டைத் தவிர்க்குமாறு அறிவுறுத்த வேண்டும். முதலில் ஆசிரியர்கள் சுற்றுச்சூழலுக்கு மாசு ஏற்படுத்தும் மோட்டார் வாகனங்கள் பயன்பாட்டை விடுத்துப் பின் அனைவருக்கும் எடுத்துரைத்தல் வேண்டும். ஏனென்றால் 70% காற்று மாசுபாடு வாகனப் புகையால் ஏற்படுகிறது. காற்று மாசுபட்டால் மழை பொய்த்துப் போகும். மழை பொய்த்துப் போனால் விவசாயம் பாதிப்படையும். எனவே ஆசிரியர்களும், மாணவர்களும் மோட்டார் வாகனங்களின் உபயோகத்தைத் தவிர்த்துப் பின் பொதுமக்களுக்கும் எடுத்துரைக்க வேண்டும். மோட்டார் வாகனங்களுக்குப் பதிலாக, மிதிவண்டி, அரசுப் பேருந்துகளைப் பயன்படுத்தலாம். மாணவர்களும் தீவிர விவசாயப் பணியில்



ஈடுபட வேண்டும். மரங்களை நட்டு பராமரித்தல் போன்ற செயல்களையும் மேற்கொள்ளலாம். சுற்றுச்சூழல் மாசுபாட்டைத் தவிர்ப்பதே விவசாயம் வளர்ச்சியடைவதற்கான முதற்படியாகும். மாணவர்கள், பட்டப்படிப்பு முடித்துப் பெரிய அலுவலகங்களில் சேர்ந்து வேலைபுரிந்தாலும் விவசாயத்தின் பக்கம் கொஞ்சமாவது திரும்பிப் பார்க்க வேண்டும். ஆசிரியர்களும், கல்லூரிகளும் ஊக்குவித்து மாணவர்களை விவசாயம் பக்கம் பார்க்கச் செய்ய வேண்டும்.

5. பசுமை இந்தியா :

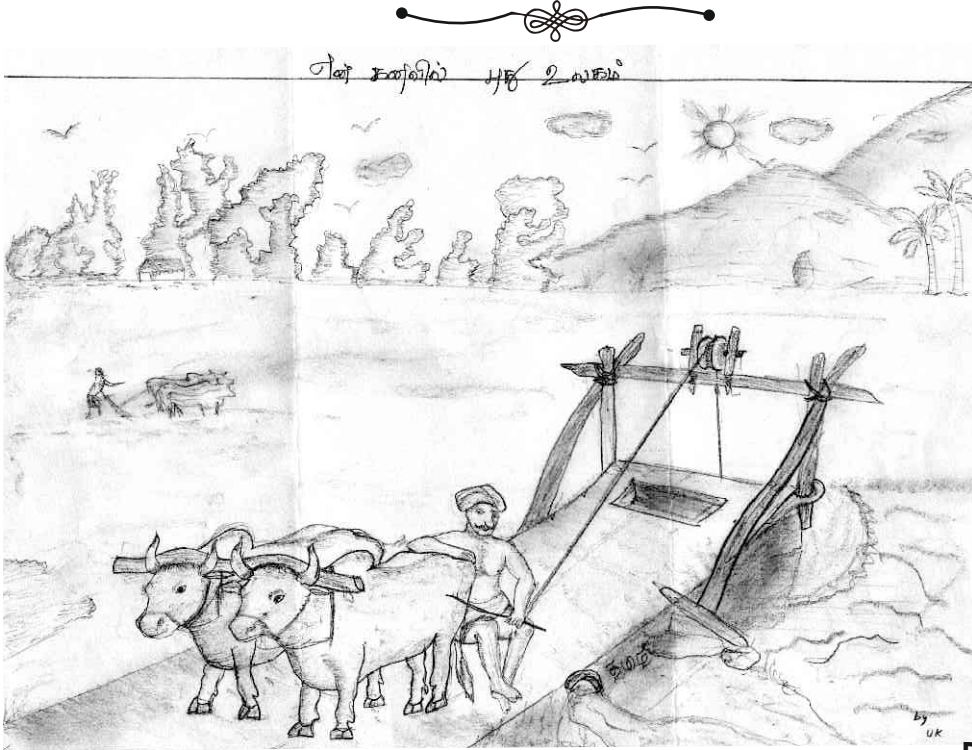
இந்தியாவிலுள்ள ஒவ்வொரு மாநிலங்களும் விவசாயத்தைப் பாதுகாப்போம்; சுற்றுச்சூழலை மாசுபடுத்த மாட்டோம் என்று கூளுரைத்தால் நாம் பசுமைஇந்தியாவைப் படைக்கலாம். சுருங்கச் சொன்னால் நாம் அக்கால வாழ்வைத் தற்போதும் வாழலாம். வாழ முடியாது என்று சொன்னால் அது அவரவர்களின் சோம்பேறித் தனம். அப்போதைய உணவுகளால் 98, 99 என கடந்து 100 வயதையும் தொட்டவர்கள் உண்டு. ஆனால் தற்போதைய

உணவுகளால் மனிதன் 50, 55 லேயே மறைந்து விடுகிறான். எனவே அத்தகைய உணவுப் பொருளைத் தரும் விவசாயம் போற்றப்பட வேண்டும்; காக்கப்பட வேண்டும். ஆனாலும் இன்றளவும் இயற்கையைச் சார்ந்து வாழ்பவர்கள் உள்ளனர். ஆதலால் தான் உலகம் நிலைத்து நிற்கிறது. எது எப்படியோ, இயற்கை தன் நியதி வழுவாது நிற்கிறது; நாம் தான் இயற்கைக்கு எதிராக மாறிவிட்டோம்.

முடிவுரை :

நம்முடைய மருத்தினை பாலைத் திணையாகத் திரிவதை நாம் தடுக்க வேண்டும். நாம் அனைவரும் விவசாயத்தை காக்க வேண்டிய இக்கட்டான சூழலில் உள்ளோம். எனவே, நாம் விவசாயத்தைக் காப்போம் என்று கூளுரைக்க வேண்டும். நம்முடைய கட்டுரைகள் வெறும் எழுத்துகளாக இல்லாமல், பேச்சுகள் வெறும் வார்த்தைகளாக இல்லாமல் செயல் வடிவத்திற்கு எப்போது வருகிறதோ அப்போது தான் நமக்கு விடியல்... இது விவசாயத்திற்கு மட்டுமல்ல... அனைத்திற்கும்தான்...

வாழ்க தமிழ்! வளர்க தமிழர்!!



P. Udhayakumar
III B.Sc. Botany





என் பெற்றோருக்காக...

கு. கோமளாதேவி
முதலாமாண்டு இளங்கலை வணிகவியல்

ஐந்து வயது முதல் அல்ல
என் நினைவு தெரிந்ததிலிருந்து
இன்று வரையிலும்
வயது இருபதை அடைந்த வரையிலும்
உங்கள் பின்னால் தான்
உங்கள் முந்தானையின்
முடிச்சைத் தான்
பிடித்துச் சுற்றிக்கொண்டிருக்கிறேன்.
இவற்றைக் கடந்து கல்லூரியும் வந்துவிட்டேன்
பல மாற்றங்களையும்
அடைந்து விட்டேன்
உடலில் மட்டும் அல்ல
உள்ளத்திலும் தான்.
ஆனால், உங்கள் மீது
கொண்ட அன்பில் மட்டும்
எவ்வித மாறுதலும் இல்லை.
இவையெல்லாம் எதற்குக் கூறுகிறேன்
என்று எண்ணுகிறீர்களா?
உங்களுக்கு ஓய்வு கொடுக்கத்தான்
எங்களுக்காக ஓடி ஓடி உழைக்கும்
உங்கள் கால்களுக்கும்
வயலில் களை தேடும்
உங்கள் கண்களுக்கும்
தேங்காய் சுமக்கும்
உங்கள் தலைக்கும்
பாய்ந்து பாய்ந்து நீர் பாய்ச்சும்
உங்கள் கைகளுக்கும்
இருபது முப்பது வருடம் உங்களோடு சேர்ந்து ஓடும்
உங்கள் மனதிற்கும் நிச்சயம் தருவேன், ஓய்வு



கடற்கரை

எஸ். ஆர்த்தி
இரண்டாமாண்டு இளம்அறிவியல் தகவல் தொழில்நுட்பம்

ஆதவனையும் திங்களையும் காண்பிக்க
மேடை அமைத்துத் தந்தவளே !
மீனவரின் வருகைக்காக விழிமூடாமல் காத்திருக்க
நொடிப் போதும் முகம் கழுவும் பெண்ணே !

நீ என்ன சில் என்ற காற்றிற்குச் சொந்தக்காரியா?
இல்லை சுட்டெரிக்கும் சூரியனின் பிம்பமா?
திடீரென கலகல கலவென்ற ஓசை
திரும்பிப்பார்க்க மழைகளின் சிரிப்பு -காரணம்
நீ மட்டும் தானடி, தானடி !

குழந்தைகளின் கைவிரல்பட்டு மணல் வீடாக,
இளைஞர்களின் கையெழுத்தாக பலவித ஓவியமாக
அழகான சிற்பமாக யாரடி நீ !
தொட்ட இடமெல்லாம் வியக்க வைக்கிறாயே
நீ என்ன விந்தைக்காரியா?
கால் தடத்தை சுவடாக காண்பிக்க
நீ என்ன மாயக்கண்ணாடியா?

காளைகளைப் போலத் துள்ளிய
இளைஞர்களுக்கு அமர மடி தந்தவளே!
உறங்க தோள் தந்த அன்னையே !
உன் அரவணைப்பே ஜல்லிக்கட்டிற்கு முதற்படி !

கப்பல்கள் கூட உன் காலடியை வணங்கத்
தான் வேகமாக வருகின்றனவோ என்னவோ!
உயிர் போன பிறகு உன் மீது உறங்கத்தான்
ஐந்து ஆண்டு ஆட்சி கேட்கிறாயே!
நீ என்ன அவ்வளவு தலைசிறந்தவளா?

இருப்பவர்களுக்கு மாடி வீடு
இல்லாதவர்க்கு மணல் வீடு !
அள்ளித் தந்த வானம்,
கிள்ளத் தந்த நிலா !
அழகிய கவிதை நீதானடி !

தன்னலம் விரும்பும் பூமியிலே,
பொதுநலம் விரும்பும் இனியவளே !
யாரடி நீ, உன் பெயர் தான் கடற்கரையா?

SPORTS DAY



Women Students Champions (Lotus House) receiving Trophy
Men Students



Men Students Champions (Green House) receiving Trophy



Women Staff Champions (Mullai House) receiving Trophy



Men Staff Champions (Vaahai House) receiving Trophy



Thiru.M. Dharanitharan, Secretary & Correspondent,
Dr. R.Sellappan, Principal and Dr. M.Krishnamoorthi, Director of
Physical Education saluting the College Flag and Sports Flag



Thiru. P. Karuppannan, President,
Thiru.M.Dharanitharan, Secretary & Correspondent and
Dr. R. Sellappan, Principal Lighting the Olympic Torch.



Thiru. S. Balamuralisundaram , Inspector of Police giving
Individual Championship Prize to student



Staff Event : Tug – of – War between Vanchi and Vaahai teams.

SPORTS DAY



National Sports Day
Chief Guest: Mr.A.Venkatasubramanian



Prize winner of competition for staff kids



Talent Display : Pyramid by Sports students



Flag Hoisting by Secretary & Correspondent



Adventure Game



March Past



PHYSICAL EDUCATION



Bharathiar University Cross Country (Men & Women)
Women Team - I Place



Fitness Centre Opening Function
Chief Guest: Honorable Minister K.A.Senkottaiyan



School Zonal level Games & Athletic Tournament
Chief Guest: Secretary & Correspondent and Principal



State Level School Tournament Chief Guest: District
Education Officer & District Inspector of Physical Education



Thiru.M.Dharanidharan Secretary & Correspondent
Offering Cross Country Felicitation



National Sports Day: Our Secretary & Correspondent
Honouring the Chief Guest Mr. A. Venkatasubramanian,
Former Kabaddi Player (Alumni of GASC)

SPORTS ACHIEVERS



Boxing - IV Place & Taekwondo
Bharathiar University



Cross Country & Kho-Kho
All India Inter University

SPORTS ACHIEVERS



Athletics (Men & Women)
Bharathiar University



State Athletic Metal Winners



Cross Country (Women) I Place
Bharathiar University



Volleyball (Men) D – Zone - II Place
Bharathiar University



Kabaddi (Men) D-Zone - III Place
Bharathiar University



Cricket (Men) D-Zone - IV Place
Bharathiar University



Badminton (Men) - IV Place
Bharathiar University



Ball Badminton (Men) - III Place
Bharathiar University

Adopting Eco Tourism

R.Ranjith Kumar
II B.Com (PA)

Definition

Eco-tourism is now defined as "Responsible travel to natural areas that conserves the environment, sustains the well-being of the local people, and involves interpretation and education" (TIES, 2015). Education is meant to be inclusive of both staff and guests.

Principles of Eco tourism

Eco tourism is about uniting conservation, communities and sustainable travel. This means that those who implement, participate in our market eco tourism activities should adopt the following eco tourism principles :

- ★ Minimize physical, social behavioral and psychological impacts.
- ★ Build environmental and cultural awareness and respect.
- ★ Provide positive experiences for both visitors and hosts.
- ★ Provide direct Financial benefits for conservation.
- ★ Generate financial benefits for both local people and private industry.
- ★ Deliver memorable interpretative experiences to visitors that help raise sensitivity to the hosting countries.
- ★ Design, construct and operate low-impact facilities.
- ★ Recognize the rights and spiritual beliefs of the Indigenous people in your community and work in partnership with them to create Empowerment.

Importance of Eco tourism

Travel and tourism in India has always been an



enticing Industry. And it is on an exponential rise, primarily because of the knowledge sharing on social media platforms. In 2013 alone, tourism contributed USD113.3 Billion to the Indian GDP. Factors like better transport connectivity, a rise in luxury budgeted hotels have also supported the growth.

Characteristics of eco tourism

i) Psychology

It is bio-centrism rather than Homo-centric in philosophy, therefore, an eco tourist will accept natural terms rather than significantly transforming the environment for personal convenience and satisfaction. A typical one was to incorporate the altitude areas of eco tourists with an environmental assessment of the tourist activity in forum with the local people's attitudes.

ii) Society

As a matter of fact, eco tourism tends to be acceptable and popular in the recent society. Eco tourists concerns with all social aspects in terms of transport, conservation resource use as well is with recreational activities and experience is different from mass tourists. When eco tourists encounter with transport, it may concern with pollution from road and air travel.



iii) Cultural

Different cultural background may give rise to different experience reflections to eco tourists. Eco tourists will pursue a sustainable lifestyle regardless of their location. On the other hand groups of people might visit eco tourist locations. For example, according to "The Annapurna Circuit" in Nepal many people still buy water in plastic bottles despite the efforts of the Annapurna Conservation Area Project (ACAP) to reverse this trend.

Types of Ecotourism

Eco tourism is a term encompassing many types of travel that share the goals of cultural and environmental awareness and respect minimal environmental impact, and the preservation and betterment of local population world wide

Types of Eco Tourism

1. Education Tourism

Education Tourism is an increasingly popular new trend in the global tourism industry. According to scholars the concept of Education tourism is to include education and learning as their main purpose of the trip to carry out tourism activities.

2. Agri Tourism

Agri tourism is defined as travel, which combines, agriculture and rural setting with products of agriculture operation all within an experience.

3. Yoga Tourism

Yoga tourism is an act in which people from all around the world travel to other countries to obtain salvation and medical care while at the same time vacationing and fully experiencing the attractions of the countries in which they are visiting.

4. Medical Tourism

Medical Tourism is where people who live in one country move to another country to receive medical, dental or surgical care while at the same time receiving equal to or greater care they would have in their country.

5. Sports Tourism

Sport tourism is defined as a specific travel outside of the usual environment for either passive or active involvement in competitive sport where sport is the prime motivational reason for travel and touristic leisure element may act to the over all experience.

Advantages of Eco tourism

The main advantages of Eco tourism are

- ★ Source of Foreign Exchange.
- ★ Better land use than most agricultural pursuits.
- ★ Economic development.
- ★ Industry without chimneys.
- ★ Peace Industry.
- ★ Promote Business Partnerships.
- ★ Protection.

Disadvantages of Eco Tourism

- Focusing on tourism to generate income.
- Negative impact on local communities.
- Exploitation of local communities and tribes.
- Physical development of person gross violation of fundamental rights, and environmental hazards.
- Illegally keeping endangered species in captivity to attract visitors.
- Less money spent on other projects that help the environment more.

Conclusion

Let the Environment be the winner as you travel.





இன்றைக்கு வேண்டும் இன்னொரு பாரதி

த. கௌதமி

முதுகலை இரண்டாமாண்டு ஆங்கில இலக்கியம்

தமிழ்மொழி தரைசேரும்முன்,
அவளைத் தாங்கிநின்று
முதன்மையானவளாய் முன்னிறுத்த
ஓடிவா, உறங்கிக்கொண்டிருக்கும்
தமிழ்த்தாயின் அன்புப் புதல்வனே.

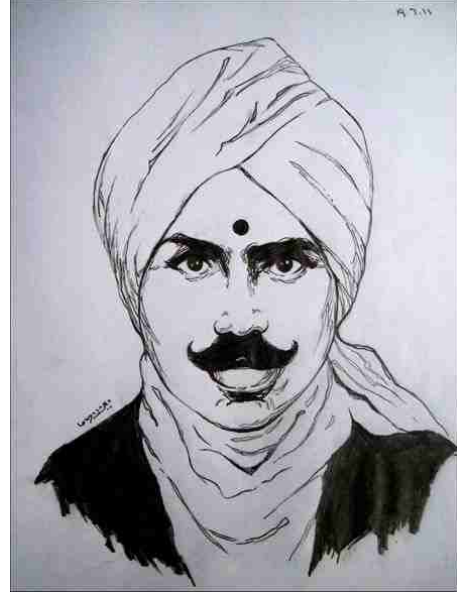
விடுதலை அடைந்த பின்னும்,
சிலர் விலங்குகளால்
பூட்டப்பட்டுள்ளனர் இன்னும்,
அம்மக்களை கரம்பிடித்து
அழைத்துவர - வேண்டும்
'நெஞ்சுரமிக்க பாரதி'.

அறப்போராட்டம் நடக்கிறது
ஆங்காங்கே கேட்பாற்றறு
அத்தகையதை கவனத்தில்
இருத்தி கவிவழி சொல்ல
வேண்டும் கலைத்தாயின்
'புதல்வன் பாரதி'.

உண்மைக்கு எதிராக
உருவாக்கப்பட்ட கற்பனைகளை
உடைத்து சத்தியம் செய்ய
வேண்டும் ஒரு 'பாரதி'

உயிர்த் தியாகத்தின் சுதந்திரத்தை
சிலர் உயர்பதவியில் இருந்து
அதிகாரத்தை ஆக்கிரமிப்பதை
தவறென சுட்டி - வேண்டும்
'வழிகாட்டியாய் பாரதி'.

சாத்வெறியை எதிர்த்து
சாமானியனை அதிலிருந்து காத்துச்
சமத்துவம் சமூகத்தில் காலூன்ற
வேண்டும் - 'சமதர்ம பாரதி'.



அநீதி அரங்கேறும்போது
அதை கண்டித்துக் குரல்
உயர்த்த - வேண்டும்
'நேர்மை உருவாய் பாரதி'.

தலைநிமிர்ந்த பெண்ணினம்
தலைகுனியும் தருணத்தில்
வேண்டும் - பாதுகவலனாய்
'பெண்கவிஞன் பாரதி'.

மாற்றத்திற்கான காலத்தில்
சாதாரணமானவனோடு சேர்ந்து
சரித்திர மாற்றம் நிகழ்த்த
மீண்டும் பிறக்கவேண்டும்
'புரட்சிக் கவிஞனாய் பாரதி'
'ஆம், இன்றைக்கு வேண்டும் இன்னொரு பாரதி
மேற்கண்டவற்றையெல்லாம் மேன்மையாய்ச் செய்ய...'



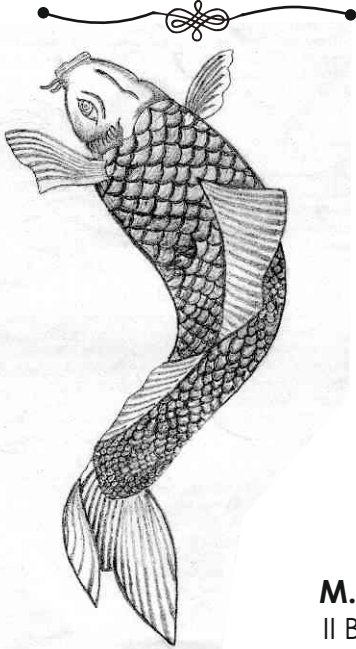


வருங்காலம் வசந்த காலம்

எம். சந்தியா

இரண்டாமாண்டு இளங்கலை வணிகவியல்

அசுரனை வதம் செய்த நாளோ
தீபாவளியாய் உயிர் பெற்றது
அன்று இடியைப் போல் வெடித்துச்
சிதறியது பட்டாசுக்கள்
தெருக்கள் நிறைந்தது காகித
குப்பைகளாய் - இங்கே
வெடிகள் வெடிக்க, அங்கே பிளக்க
ஓசோன் மண்டலம் தயாராகியது
வெடித்து சிதற...
நஞ்சாக மாறியது காற்றுகள்
மண்ணை மாசுபடுத்தியது மருந்து
குப்பைகள் - ஐயோ
விலைகொடுத்து அழிவை வாங்கும்
மனிதனே உன் கண்களை மூடிக்கொண்டாயா?...
வருங்காலம் வசந்த காலமாக
திறந்துக்கொள்ள அறிவுக் கண்ணை
முன்னோர் அளித்த இம்மண்ணை
புகை மண்டலமாய் மாத்திவிட்டோம்
நாம் ஆண்ட மண்ணை நம் சந்ததிகள்
வாழ வளம் காப்போம் - தூய்மை
பாரதத்தைக் காக்க நிமிர்ந்து வா !
விழித்துச் செயல்படு ! வளம் காத்து
நலம் பெறுவோம் !...



M. Manasa
II B.Com - A

அ-ம்-மா

எஸ். தரணி

இரண்டாமாண்டு முதுநிலை கணினி பயன்பாட்டியல்



உயிர்கொடுத்தவளின்
முதலெழுத்து "உயிரெழுத்து"
மெய் வளர்த்தவளின்
இடையெழுத்து "மெய்யெழுத்து"
உயிரும் மெய்யும் சேர்த்தெனை
வார்த்தெடுத்தவளின்
கடையெழுத்து 'மா' வெனும்
உயிர்மெய்யெழுத்து - ஆம்
தமிழும் என்னன்னையும்
தரணி போற்றும் 'ஒரேயினம்'

எங்கள் கல்லூரி

சூ. செளமியாமேரி

இரண்டாமாண்டு ஆங்கில இலக்கியம்

அன்பினும் ஓர் ஆலயம் ! - நம்
அறிவினுக்கோர் நூலகம்
கற்க ஓர் கலைக்கூடம் - நம்
கலைகளின் பிறப்பிடம் !
ஒற்றுமைக்கோர் உறைவிடம் - நல்
ஒழுக்கத்திற்கோர் நந்தவனம் !
அறிவுக்குக் கலைகள் அறிய உதவும்
ஆசிரியக் கூட்டம் !
காது கொடுத்து கேட்பதற்கோர்
மாணவர் வட்டம் !
நட்பிற்கோர் சரணாலயம்
நலமிகு எங்கள் - கோபி கலை அறிவியல் கல்லூரி



LONGING FOR FRIENDSHIP

M. Nazrin Begam
M.Phil. Research Scholar.

Once there were two friends called Harish and Riya. When Riya was in the 12th standard vacation, she became friends with Harish who was studying 3rd year college, both became very close. Riya was a short tempered but sweet natured. Harish was good natured, helpful and a caring person. Friends are god's gift like that Riya got Harish's friendship by god's grace, so Riya was thankful to god. Both Harish and Riya shared their happiness, sorrows, feelings and their flaws. It made their friendship more strong. Riya was short tempered so Harish advised her and made her calm. Harish entered into Riya's life and she learnt how to behave with others, and she changed her flaws to make her to shine before others. In Riya's life Harish was everything to her as father, brother, guide, good friend, etc... Each and every decision was taken under his guidance. Harish was more affectionate with Riya. Like a caretaker he advised her to a good path. Riya followed his words and groomed herself. As like Harish also followed Riya's advice.

Harish was the first son, so he had many responsibilities. When he was small he lost his father. He faced lots of struggle in his life. His mom had only hope to make her children in good position. Harish was the elder son and he had one younger sister and younger brother. Often he was in a stress but he don't know how to get a rid of it. After Riya came into his life he got a new life. He always thought about his family and he quest for true love. He was longing for his family's affection, care and love. He finds some gap between him and his family. When Riya entered into his life, totally his life was changed. Many boys like to enjoy their life but Harish was quiet different. He just concentrated on his studies and got Gold Medal in his both UG and PG. So Riya's role model was Harish. After Harish graduated he became a Professor in a

reputed college and his life became different. His responsibility was higher. He settled his younger sister by getting her married to a business man. Harish and Riya were parted but both were united by their friendship. Rarely both met in a common place and spoke frankly and when they departed, Riya felt like departing from her own brother.

Friendship is equal to God's purity. It was shown in their friendship. Even in friendship they had little fights like wise Riya and Harish fight each other but Harish called her and spoke first and made her cool to keep her comfort. Only boys speaks first after a fight, it happened here also. Riya did not care about her health. She never considered food more important in life but Harish cared about it and often called Riya and made sure whether she had food and checked her health. When we make friendship with the opposite gender, we find more affection and care and true friendship. Both became like family members in their families.

Harish's aunt was his other mom who was called Manjuma who was more affectionate to him and also with Riya. Harish had a dream that he wished to get atleast one mouth of food from his Manjuma. Because of family restrictions his wish did not come true but Riya thought of his dream as her dream and at least one day she would fulfill it for her loveable friend. Manjuma treated Riya and Harish as her children. Both enjoyed their life with her friendship. By this time Harish got a marriage proposal from his mother. But he was not interested. Family member's convinced him and Riya advised him for a married life. Harish accepted the marriage proposal. He was not worried about anything but only his friendship worried him. Riya was convinced but she also worried. He got married to a beautiful girl. He stepped into a new life. Riya was





happy for his new life but she felt that she had parted from him to a long distance. Harish was busy with his work and family. Riya was waiting for his phone calls and messages but Harish did not called her like before. Riya's wish was that both would continue their friendship life long. Eventhough Harish had a busy schedule one day he made a call to Riya and shared about his life. Friendship is never ending but Riya's

longing for friendship was so pleasant before Harish's new life. But still both were friends and would like this for ever and ever.

"A strong Friendship doesn't need daily conversation, doesn't always need togetherness, As long as the relationship lives in the heart, true friends will never part..."



P. Hariharan
II B.A. Economics

T. Gowthami
II M.A. Eng Lit.

Being a Teenager

Teenage life
teenage strife
that's how it'll always be
more pressure than ever
to be even better
than the year just gone through
and the teenage fights
the if's and might's
that keep you guessing
your dearest friends
through the turns and bends
they have kept you ploughing on
the teenage love
who you think the world of
will never like you in that way
and still you get the results
but all the adults
don't seem to care
all they can say
is that
the exams are getting easier
ahhh shove it !!

Human Psychological facts

1. We are more creative in the night and less creative in the afternoon.
2. Studies show that people who sleep with multiple pillows are often lonely and depressed.
3. Touching a teddy bear makes people feel less lonely.
4. The very last person on your mind before you fall asleep is either the reason for your happiness or your pain.
5. Your decisions are more rational, when thought in another language.
6. Singing reduce feelings of depression and anxiety.
7. The colour blue has a calming effect. It causes the brain to release calming harmones.
8. Good liara are good at detecting others peoples lies.
9. Comedians and funny people are actually more depressed than others.
10. Pretending not to care is the habit of someone who generally cares the most.
11. People with low self-esteem are more likely to criticize others.
12. Your mind can sense someone staring at you even when asleep.





எமது கல்லூரி

எம். சந்தியா

இரண்டாமாண்டு இளங்கலை வணிகவியல்

அடர்ந்த வேர்களைச் சூழ்ந்த
 அசைக்க முடியாத ஆலமரமாய்
 எமது கோபி கலை அறிவியல் கல்லூரி...
 மரத்தின் பசுமைமாறா
 படர்ந்த கிளைகள் போல
 எமது கல்லூரி
 கட்டிடங்களின் வடிவம்...
 மரத்தைச் சுற்றித்
 தொங்கும் விழுதுகளைப் போல
 எமது கல்லூரியில்
 பல் துறைகள்...
 மரத்தில் பூத்துக்
 குலுங்கும் பூக்களாய்
 எமது கல்லூரியில்
 திறமையான ஆசிரியர்கள்...
 சிவந்த சின்னச்சிறு
 பழங்களைத் தருவது போல
 ஆண்டுதோறும் வெளிவரும்
 பல திறமையான மாணவர்கள்...
 மண்ணில் நிலைத்து
 மரத்தைத் தாங்கிப்பிடிக்கும்
 ஆணிவேர் போல மதிப்பிற்குரிய
 எமது கல்லூரி முதல்வர்...
 ஆலமரத்தில் நிறைந்த
 பறவைகளின் ஓசைகள் போல
 எமது கல்லூரியின்
 பெருமைகள் எத்திசையிலும்
 நிலைத்து நிற்கும்...
 எமது கல்லூரியின்
 பொன்விழா ஆண்டு எங்களின்
 வெற்றித் திருவிழா...



கலையாத கனவு ஏழையின் கனவு

பி. ஹரிஹரன்

இரண்டாமாண்டு இளங்கலை வணிகவியல்

ஏழையின் கனவுகள் மிகப் பெரியது
 ஒரு வேளை கஞ்சி
 கட்டிக்க ஒரு துணி
 ஒதுங்க ஒரு இடம்
 இவை மட்டும் கிடைத்துவிட்டால்...
 அவனுக்குத் தூக்கமும் வரும்
 தூக்கத்தில் கனவும் வரும்...

ஒட்டிய வயிறே உறவாக
 ஏமாற்றம் மட்டும் உணவாக
 ஒதுக்கி வைத்த சமுதாயத்தால்
 அவனுக்கு கனவு காணனும்
 என்ற நினைவு கூட இருப்பதில்லை
 பசி மட்டுமே பக்கத்தில்...

ஏமாற்றிப் பிழைப்பது அவனுக்குத் தெரியாது
 வறட்டு கௌரவம் வறட்டு பந்தா அவனிடம் இல்லை
 எல்லோரிடம் ஒன்று போலப் பழகுவான்
 எச்சிலென துப்புவோரைக் கண்டால் விலகுவான்
 எல்லா அடிப்படை வேலைக்கும் அவன் தேவை...
 ஆனால் அவனை தேவைக்கு பயன்படுத்தும் சமூகம்
 அவன் தேவையை நிறைவேற்றுவது இல்லை...

அவனையும் கூட ஒரு சக மனிதனாக
 மதித்தால் போதும்...
 அவனுக்கு அப்படி ஒன்றும் பெரிய கனவு
 ஒன்று இல்லை...
 இருக்கும்வரை நிம்மதியாய் வாழ்ந்தாலே போதும்...



M. Manasa
 II B.Com - A



முன்னுரை :

இயற்கை மனிதனுக்கு வாழ்வளிக்கிறது. வாழ்வினைக் கற்றுக் கொடுக்கிறது. இயற்கையில்லையென்றால் மண்ணில் ஈரமில்லை, விளைச்சலில்லை, மகசூலில்லை, மனித வாழ்க்கை இல்லை, உயிரினங்களில்லை. உயிரினங்கள் ஒன்றையொன்று சார்ந்து வாழும் வாய்ப்பை வழங்கி வருவது இயற்கை. இதனை மிகத் தெளிவாய் உணர்ந்தால்தான் பழங்காலத்து மக்கள் தங்களின் வாழ்வை இயற்கையோடு இணைத்தே வாழ்ந்தார்கள். அவர்களின் வாழ்வே இயற்கையோடு இரண்டறக் கலந்திருந்தது.

இயற்கையினை அவர்கள் நேசித்தார்கள் இயற்கை யினைக் காத்தார்கள். அப்போதெல்லாம் மாதம் மும்மாரி மழை பொழிந்தது. அதற்குச் சாட்கிளாய் பழந்தமிழ் நூல்கள் இன்றும் உள்ளன.

எனவே இக்கட்டுரையில் இயற்கை வாழ்வினைப் பற்றி காண்போம்.

இயற்கையோடு இணைந்த வாழ்வு :

இயற்கைக்கு முரண்பட்ட வாழ்வினைத்தான் நாம் வாழ்ந்து கொண்டிருக்கிறோம். உணவுப் பழக்கம் தொடங்கி ஒவ்வொரு அசைவிலும் நமது வாழ்வியல் இயற்கையை விட்டுத் தூர விலகி நிற்கிறது. சொத்து சேர்ப்பதைப் போல நமது உடலுக்குள் பல நோய்களைச் சேர்த்துக் கொண்டிருப்பதற்கான காரணம் உணர்ப் போகிறோம்? நமது முந்தைய தலைமுறை நமக்கு மாசற்ற உலகைக் கொடுத்து விட்டுப் போனது. நதிகளையும் சுவாசிக்கத் தகுதியற்ற காற்றையும் தான் அடுத்த தலைமுறைக்குக் கொடுக்க விருக்கிறோம் என்பதை நாம் அறிந்து கொள்ள வேண்டும்.

இயற்கை என்பது தன்னைத்தானே விளைவித்துக் கொள்ளும் என்பதுதான் இயற்கை விவசாயத்தின் அடிப்படை. இருந்தும் ரசாயன உரங்கள் ஏற்படுத்திய தாக்கத்தால் நமது மண் உயிர்த்தன்மையற்று மலடாகி விட்டது. அதற்கு மீண்டும் உயிருட்பெய்தற்கான பணியைத் தான் நம்மாழ்வார் மேற்கொண்டார். அவர் காட்டிய வழியில் மூலிகை பூச்சி விரட்டி, பஞ்சகவ்யம், அமுத கரைசல்,

மண்புழு உரம் ஆகியவற்றை தாங்களே தயாரித்து விவசாயம் புரிகிறோம். பாரம்பரிய நெல் ரகங்களான மாப்பிள்ளை சம்பா, இலுப்பைப்பூ சம்பா, கருங்குருவை, கருப்பகௌனி காட்டுயானம் ஆகியவற்றை பயிரிடுகிறோம்.

அரிசியில் சர்க்கரை அளவு அதிகம் இருக்கிறது என்கிற பொதுவான கண்ணோட்டம் இருக்கிறது. நாங்கள் பயிரிடுகிற நெல் ரகங்கள் சர்க்கரை நோயைக் கட்டுப்படுத்தும் தன்மை கொண்டவை எனக் கூறப்பட்டுள்ளது.

இயற்கை இறைவனின் கொடை :

இறைவன் இம்மண்ணுலகத்திற்கு அளித்த மாபெரும் கொடை இயற்கை. விவிலியத்தின் தொடக்க நூலில் இறைவன் மூன்றாம் நாளில் நீரையும் நிலத்தையும் பிரித்து அவற்றில் உயிரினங்கள் தோன்றுமாறு கட்டளையிட்டார் என கூறப்பட்டுள்ளது. நிலம் அதன் தன்மைக்கு ஏற்ப உயிரினங்களை உருவாக்கடும் என உரைத்துள்ளார். எனவே இறைவனின் படைப்புத் தொழிலில் இயற்கையும் பங்கு கொண்டுள்ளது என்பதை நாம் உணர வேண்டும்.

மனிதனைப் படைக்கும் முன்பே இயற்கையைக் படைத்து அதனை மனிதனுக்குக் கொடையாகக் கொடுத்துத் தன்னிச்சையாக செயல்படவும் செய்கிறார், இறைவன். ஆனால் கொடையாகப் பெற்ற அவ்வளங்களை மனிதன் தன் சுயநலன்களுக்காக அழித்தொழிக்க நினைக்கிறான்.

நாகரீக மனிதன் இயற்கையை அழித்துச் செயல்பட்டு, செயற்கையுடன் வாழ்வதனையே இயைந்த வாழ்வு எனக் கருதுகின்றான். இயற்கையினை அழிப்பவர்களை எந்தத் தமிழனும் மதிக்க மாட்டான் என்பது யாவரும் அறிந்த ஒன்றாகத்தான் உள்ளது.

இயற்கையின் வாசகங்கள் :

உயிர் இருந்தும் நிலையானோம்!

நிலை பெற்றும் நிழல் தந்தோம்!

நிழல் தந்து சிலை காத்தோம்!

நான் காத்த சிலை உள்ளன காக்கும் என்றாய்



சிலை காத்த என்னை ஏன் காக்க மறந்தாய்!
 கரிவாயு உட்கொண்டு உயிர் வாயு உமக்களித்தோம்!
 பிறர் உயிர் பிழைக்க மழை தந்தோம்!
 வந்த மழை கொண்டே உயிர் பிழைத்தோம்!
 எழுத்துக்குக் காகிதமாய், உலகெங்கும் உருப்பெற்றோய்!
 எதையதையோ உருவாக்க எரிபொருளாய்
 உருக்குலைந்தோம்!
 பசுமை என்னும் பாற்கடலை, மண் மேலை படைத்திருந்தோம்!
 ரசனை என்பது சிறிதுமின்றி, வனத்தோடு வதம் செய்தாய்
 வானளவு வளர்ந்திருந்தோம். நொடிப் பொழுதிலேயே
 வீழ்த்திவிட்டாய்!
 வானம் பார்த்த பூமியிலே, வனம் காக்க யாருமில்லை
 வீட்டுக்கொரு மரம் வளர்த்தால் வீதிக் கே மழை கொடுப்போம்
 காட்டை நீ காத்து வந்தால், நாட்டுக்கு நலம் சேர்ப்போம்
 வனம் யாவும் செழித்திருந்தால், வனமாகும் தேசம் எங்கும்
 வளங்களைக் காத்திடுவோம் இயற்கையோடு
 இணைந்திருப்போம்.

இயற்கை உலகம் சொர்க்கமே :

அகன்று விரிந்த பூமி, அண்ணாந்து பார்க்கத் தெவிட்டாத ஆகாயம், தினம் நாம் ஏற்றும் தீபத்தின் ஒளியாய் தீ, மழைத் துளியாய் மண்ணில் விழுந்து கடலாய் விரிந்த நீர், ஒவ்வொரு மூச்சுக் காற்றிற்கும் அஸ்திவார ஆக்சிசனாய் காற்று என ஜம்பூதங்களின் ஒருங்கிணைப்புதான் இயற்கை.

அந்த இயற்கையோடு இயைகின்ற போது சிறு விதையும் ஆலமரமாய் விருட்சம் பெறும். சிறு துளி மழையும் விருட்சம் பெற்று முத்தாய் மிளிரும். சிப்பிக்குள் ஜொலிக்கும். கருகிய கார்பனும் வைரமாய் ஜொலிக்கும்.

படித்துப் போட்ட பேப்பர் கூட பட்டமாய் உயரப் பறக்கும் மூங்கிலுக்குள் நுழைந்து காற்று சுவரங்களாகும். இதேபோல் ஹோம் தியேட்டரில் கிடைக்காத இசைத்துளியின் பேரின்பத்தைக் கருங்குயிலின் ஓசையில் கேட்கலாம்.

எத்தனை டன் 'ஏசி' யிலும் கிடைக்காத குளிர்ச்சியை உதக மண்டலத்தின் மரக்கிளைகளில் காணலாம் மற்றும் உணரலாம். எவர் பேச்சிலும் வரவழைக்க முடியாத

புன்னகையைத் தோட்டத்துப் பூக்கள் உருவாக்கும். ஒன்பது கோள்களால் ஒரு கோள் நம்மீது ஆதிக்கம் உருவாக்கும்.

பன்னிரு நட்சத்திரத்தில் ஒன்று நம் ஆயுள் வரைக்கும் என்று வெகு தூரத்துச் சொந்தங்களாகிப் போன இயற்கை தான் நம் வாழ்வின் ஆதாரமாகிப் போனது. இதனைத் தான் "விசம்பின் துளிவீழின் அல்லால் மற்றாங்கே பசும்புல் தலைகாண்ப தரிது" என்றார் திருவள்ளுவர்.

மழைத்துளி மண்ணில் விழாமல் போனால் சிறு பூச்சுட தலைகாட்டாது. பின்பு எப்படி மனித இனம் தழைக்கும் என்ற வள்ளுவரின் வாக்கு இயற்கைக்கும், மனிதனுக்கும் இடையேயான இணைப்பை அழகாக எடுத்தியம்புகின்றது. வனங்கள் உள்ளவரை தான் இயற்கை வளங்கள் இருக்கும்.

இயற்கையும் மனிதனும் :

மனிதனின் சிரிப்பைப் போல தான் இயற்கையும் சிரிக்கிறது "காற்றாக"

மனிதனின் அழகையைப் போலத் தான் இயற்கையும் அழுகின்றது 'மழையாக'

மனிதனின் கோபம் போல் தான் இயற்கையும் சினம் கொள்கிறது "புயலாக"

இவ்வாறு மனிதனுக்கும் இயற்கைக்கும் பெரிய வேறுபாடு இல்லை என்பது தான் "உண்மை"

ஆனால் மனிதனுக்கு ஒரு நாள் நிரந்தரமான ஓய்வானது கிடைத்து விடுகின்றது.

பாவம் இயற்கை இன்னும் ஓயாமல் வேலை செய்து கொண்டதான் இருக்கின்றது.

அனைத்து செயல்பாடுகளையும் அதாவது உணவு, உடை போன்ற அனைத்தும் இயற்கையிலிருந்து கிடைக்கின்றன. அவற்றையெல்லாம் அளிக்கும் இயற்கைக்கு நாம் பெரிய சதியினைச் செய்தால் மிகவும் குற்றமான செயல் அல்லவா? அச்செயல்களை இது காண்போம். நிலத்தில் பாலீதின் காகிதங்களை எரிப்பது, பிளாஸ்டிக் பொருட்களை எரிப்பது, எளிதில் மக்காமல் இருக்கும் காகிதங்களை மண்ணில் போட்டு மூடுவது போன்ற பல்வேறு செயல்களை நாம் செய்து கொண்டதான் உள்ளோம்.

எனவே நாம் பூச்சிக்கொல்லி மருந்துகள்





உபயோகித்து இயற்கை விவசாயத்தை அளிக்காமல் இயற்கையை நமக்கு அளிக்கும் மருந்துப் பொருள்களான இலை மற்றும் தழைகள் மற்றும் கால்நடைகளின் கழிவுகள் போன்றவற்றை பயன்படுத்தி விவசாயத்தினை மேற்கொண்டு இயற்கை வாழ்வினைக் காப்போம்.

முடிவுரை :

இயற்கை வாழ்வு கடவுள் நமக்கு அளித்த நன்கொடை. இயற்கை வாழ்வினைக் கடைபிடித்தால் நம் வாழ்வும் ஓர் இனிமையான பாதையில் செல்லும் இல்லையென்றால் செயற்கை முறையினை பயன்படுத்தினால் நம் வாழ்வு கசப்பான பாதையில் தான் செல்ல வேண்டிய நிலை ஏற்படும். இது அறியாமை அல்லவா? ஆகவே இயற்கை வாழ்வினைக் பேணிக்காப்போம்.

இயற்கையினைக் காக்க நம்மால் முடிந்த உதவிகளைச் செய்வோம். இல்லையென்றால், அவ் இயற்கையினை எந்தவித இடர்பாடுகளுக்கும் உள்ளாக்காமல் இருப்போம். மரங்கள் நமக்கு ஆக்சிஜனைத் தருகின்றன. அவற்றிற்கு நாம் கார்பன்-டை-ஆக்சைடைத் தருகிறோம். கிட்டத்தட்ட நாமும் இயற்கையும் ஓர் குடும்பம் போன்று வாழ்ந்து கொண்டிருக்கின்றோம். நம் குடும்பத்தை நாமே அளிப்பது எவ்வகையான செயல் என அனைவரும் அறிந்து கொள்ள வேண்டும்.

மேற்கூறிய அனைத்து கருத்துகளையும் சற்று நினைவில் நிறுத்தி சிந்தியுங்கள். இயற்கை என்பது யாது? என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். கடைசியாக ஓர் கருத்து : அனைவரும் விவசாயத்தை பெருக்குவோம்; விளைச்சலை பெருக்குவோம்.



M. Poornima
II B.Com - B



The "Euthanasia" Roller Coaster : A Ride Designed for Death

Dr. P. Jayabal
Assistant Professor of Physics

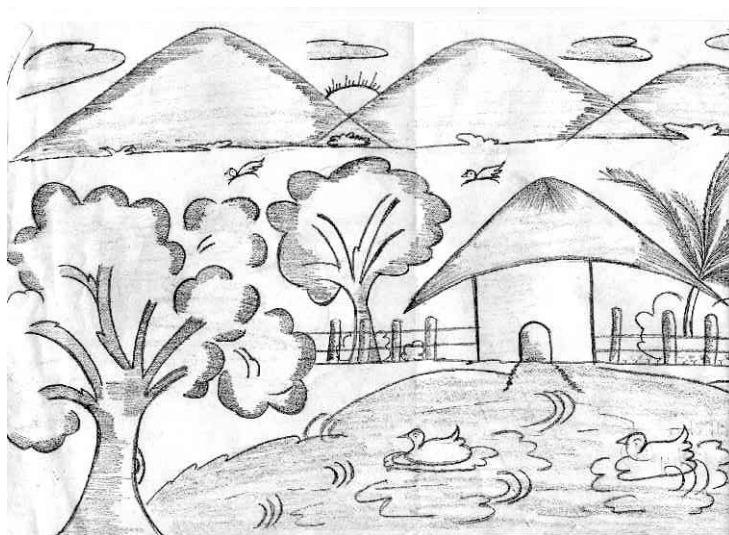


The Euthanasia Coaster is an art concept for a steel roller coaster designed to kill its passengers. In 2010, it was designed and made into a scale model by Julijonas Urbonas, a doctoral candidate at the Royal College of Art in London. The Coaster was designed with a giant drop before shooting hypothetical passengers through a series of loops. The extreme ride would create intense euphoria before starving the brain of oxygen, ultimately leading to death.

The hypothetical ride lasts for three minutes, beginning with a slow trek up to the top of the massive

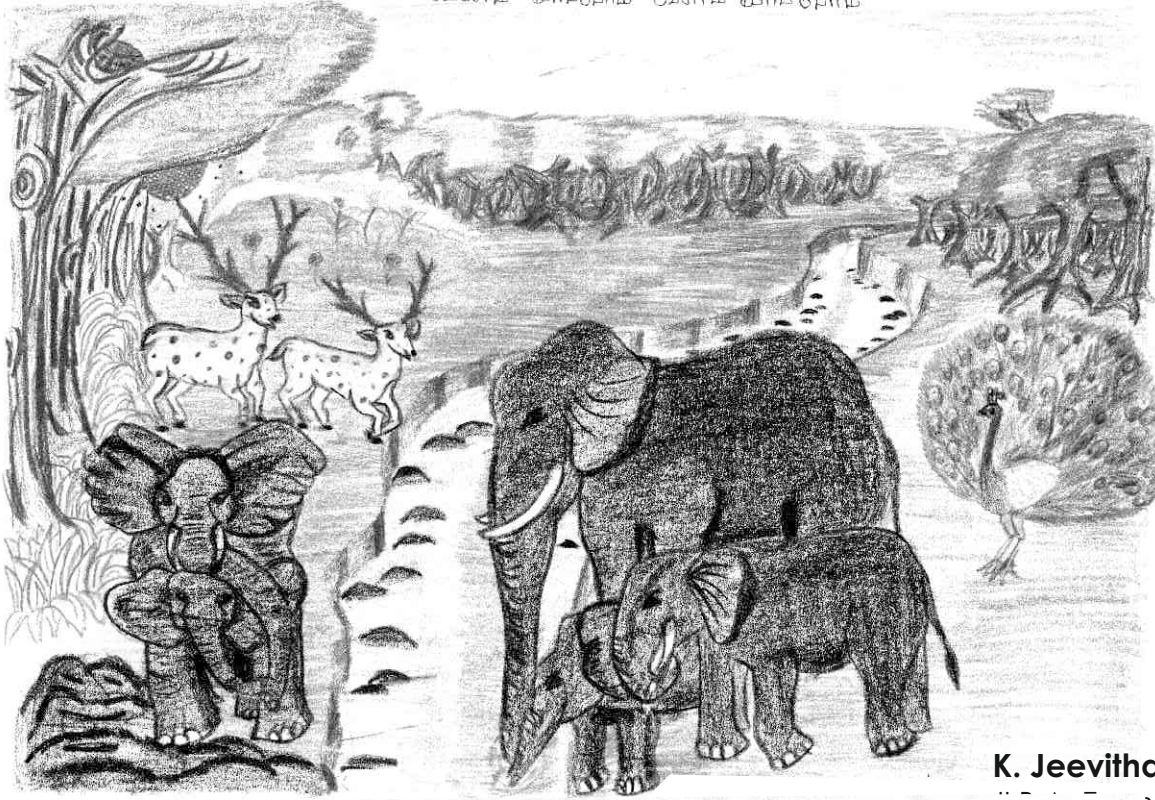
drop, which towers at a height of more than 1,600 feet. The extreme plunge is followed by seven strategically placed loops that continue to exert a gravitational force of 10 Gs on the rider. This sustained force is sufficient to cause death. The fall and the loops last for 1 minute, during which time the force pushes the body's blood down into the legs, depriving the brain of oxygen called cerebral hypoxia. As with drowning, the lack of oxygen would cause an extreme sense of euphoria. The first two minutes of the three-minute ride is devoted to an extremely slow ride up the drop, and he designed it in this way so that the passenger would have time to reflect upon life. Right now the ride only exists as a scale model, but the coaster would provide a "humane" death with "elegance and euphoria".

Unsurprisingly, the idea hasn't received any commercial interest from builders who want to be behind the world's first Euthanasia Coaster. But the idea behind his roller coaster brainchild is certainly an intriguing one. It brings a whole new meaning to "the ride of a life time".



P.Karthika
II M.Sc. Physics

வனம் காப்போம் வனம் காப்போம்



K. Jeevitha Selvi

comics



S. Nandhini

I B.Sc. CS

அய்யா (என் கதாநாயகன்)

ஜி.எஸ். பவித்ரா
இரண்டமாண்டு இளநிலை வேதியியல்

நாட்டைக் காக்க
வீட்டை மறந்து சென்றாய்...
தூக்கம் மறந்து
துப்பாக்கியுடன் உலவிக் கொண்டிருந்தாய்...
காய்ந்த சப்பாத்திகளை
உண்ணும் போது சகித்துக் கொண்டாய்...
வெயிலில் வேளை செய்யும்போது
குடும்பத்தின் நினைவுகள்
சுகமான வேதனைகள்...
பனியில் வேளை செய்யும் போது
பாசமழையில் நனைந்தது
ஞாபகம் வந்தாலும்
கவனம் சிதறியது இல்லை கடமையில்...
பணிநாட்களைத் தவிர
பண்டிகையும் உனக்கில்லை
நீயில்லாமல் பண்டிகையும்
எனக்குப் பிடிக்கவில்லை...
ஆறுநாட்கள் விடுமுறை
அதிர்ஷ்டமாக ஆறுமாதத்திற்கு ஒருமுறை...
குட்டிப்போட்ட பூனையைப் போல
கால்களைச் சுற்றிக் கொண்டும்
உரசிக் கொண்டும் வந்தோம்
“ஆர்மி அப்பா” என்று...
வீடே கோலாகலம்
ராஜ உபசரிப்புகள்
ஆறு நாட்கள் ஆண்டுக்கணக்காக
செல்லக் கூடாதா? என்று மனம் ஏங்கும்...
கண்ணீருடன் காலைப் பிடித்துப் கொண்டு
கதறிக் கதறி அழுதோம்...
“அப்பா போகாதே” என்று...
ஏனோ தெரியவில்லை
உடலை மட்டும் தான்
கல்லாக்கிக் கொண்டாய்
என நினைத்தோம்
பின்பு தான் தெரிந்தது
மனதையும் தான் என்று...

தமிழ் பெயர்கள் அறிவோம்

ஜி.எஸ். பவித்ரா
இரண்டமாண்டு இளநிலை வேதியியல்

சப்பாத்தி	-	கோந்தடை
புரோட்டா	-	புரியடை
நாடுஸ்	-	குழைமா
கிச்சடி	-	காய் சோஸ, காய்மா
கேக்	-	கட்டிகை, கடினி
சமோசா	-	கறிப்பொதி, முருகி
பாயாசம்	-	பாற்கன்னல்
சாம்பார்	-	பருப்பு குழம்பு, மென் குழம்பு
பஜ்ஜி	-	தோய்ச்சி, மாவேச்சி
பொறை	-	வறக்கை
குருமா	-	கூட்டாளம்
ஐஸ்கிரீம்	-	பனிக்குழைவு
சோடா	-	காலகம்
டீ	-	தேனீர்
சட்னி	-	அரைப்பம், துவையல்
கூல்டிரிங்ஸ்	-	குளிர் குடிப்பு
போண்டா	-	உழுந்தை
ஸர்பத்	-	நறுமட்டு
பிஸ்கட்	-	ஈரட்டி, மாச்சில்
பப்ஸ்	-	புடைச்சி
பன்	-	மெதுவன்
ரோஸ்ட்	-	முருவல்
கேசரி	-	செழும்பம், பழுப்பம்
ஜாங்கிரி	-	முறுக்கினி
புருட் சாலட்	-	படிக்கூட்டு
ரோஸ்மில்க்	-	முளரிப்பால்
காபி	-	குளம்பி



கழுதைக்குத் தெரியுமா கற்பூர வாசனை

கழு என்பது ஒருவித கோரைப்புல். அதில் பாய் தைத்துபடுத்தால் கற்பூர வாசனை தெரியும் என்பதால் சொல்லப்பட்டது. கழு தைக்க தெரியுமாம் கற்பூர வாசனை என்பதே சரியான பதம்.

மண் குதிரையை நம்பி ஆற்றில் இறங்காதே

மண்ணால் செய்யப்பட்ட குதிரை அல்ல. ஆற்றுப் பகுதியில் இருக்கும் மணல் புதை குழியைத் தான் மண் குதிர் என்று அழைப்பார்கள். அதனால் அப்படிப்பட்ட மண் குதிர்களை நம்பி ஆற்றில் இறங்க வேண்டாம் என்பதற்கே சொல்லப்பட்டதேயாகும்.

ஆறிலும் சாவு நூறிலும் சாவு

இது கர்ணன் குந்தியிடம் சொன்னது. குந்தி கர்ணனிடம் பாண்டவரோடு சேர்ந்து கொள்ளுமாறு கேட்க

கர்ணன் பாண்டவரோடு ஆறாவதாக சேர்ந்தாலும் சாவு. கௌரவர்களோடு 100 வதாக சேர்ந்தாலும் சாவு என்ற அர்த்தத்தில் சொன்னதுதான் ஆறிலும் சாவு நூறிலும் சாவு.

கல் தோன்றா மண் தோன்றா காலத்தே வாளோடு முன் தோன்றிய
முத்த குடி நம் தமிழினம்

கல் (கல்வி) அறிவு தோன்றாத (மண்) மன்னராட்சி ஏற்படுவதற்கு முன்பாகவே (வாளோடு) வீரத்தோடு தோன்றிய முதல் இனம் தமிழினம் என்பதுதான் சரியான விளக்கம்.

அடியாத மாடு படியாது

மாட்டின் கால்களில் லாடம் அடித்தால் தான் கடுமையான வேலைகள் செய்ய மாடு பழகி படியும். அதனால் சொல்லப்பட்டதே (லாடம்) ஆடியாத மாடு (வேலை செய்ய) படியாது.

நட்பு

எஸ். கலைச்செல்வி
இளநிலை உதவியாளர், தேர்வு கட்டுப்பாட்டு அலுவலகம்

ஒரு நாள் மேகம் இரண்டு மோதிக்கொண்டது. அந்த பயங்கர விபத்தில் இருந்து ஒரு மழைத்துளி தவறி கீழே விழுந்தது. அப்போது அந்த மழைத்துளி “ஓ இறைவா! நான் விழுகிறேனா! என்னை எங்கு கொண்டு சேர்ப்பாய்? ஆற்றிலா? சேற்றிலா? கடலிலா? மண்ணிலா? என கேட்டுக் கொண்டு புலம்பியவாறு விண்ணிலிருந்து மண்ணை நோக்கி வந்து கொண்டிருந்தது.

அப்போது கடற்கரை அருகில் காற்று வேகமாக வீசியது. சடாரென்று ஒரு சத்தம். அவ்வளவு தான்! அந்த மழைத்துளி சிப்பிக்குள் சென்று ஒளிந்து கொண்டது. பின்பு முத்தாக வந்து பளிச்சிட்டது.

இப்படித்தான் நம் மனித வாழ்க்கையும். நாமும் வீட்டில் மழைத்துளி போல தான் இருக்கிறோம். வெளியுலகில் யாருடன் சேருகிறோம் என்பது முக்கியம். மழைத்துளி ஆற்றிலோ அல்லது சேற்றிலோ விழுந்திருந்தால் அதன் சிறப்பை யாரும் அறிவதில்லை. சிப்பிக்குள் சேர்ந்ததால் அது முத்தாக மாறியது.

அது போல மனிதனும் வெளியில் எப்படிப்பட்ட மனிதர்களுடன் நட்பு பாராட்ட வேண்டும் என்பதை தெரிந்து கொள்ள வேண்டும். சிப்பியைப் போன்றவர்களுடன் நட்புக் கொண்டு வாழ்க்கையில் தனக்கென ஒரு முக்கியத்துவத்தை நிலைநிறுத்த வேண்டும்.



What I wish for my country

G.A. Mylavathi
Assit. Prof. Computer Science

Prologue

"I wish to wish the wish, you wish to wish for our country"

What we wish could be the same that could work for our country. This intellectual essay tells you about my wish for our country proudly named, "India". India being a sub-continent is rich with natural vegetation, climatic condition, a great physiology and eternal culture. For our secular country, what we have done so far ? It's really ridiculous for us. I portray just what I wish for my country.

Be, what you preach

By heart, we wish our country to be prosperous. We have to be an Indian rather than a Hindu, Muslim or Christian.

"Little strokes fell great Oaks."

You just stop preaching and commence the thing by yourself that you wished for your country. Positive energy will ruin anything, if it could be repulsed. Don't be an Indian by words but be a great citizen of India by heart.

What an Indian should be ?

"Money is the whole history of India's life it is but should be an episode in Indians."

Our country should be prosperous to become a developed country. We should work for it and not absorbing it. We should share with the needy. They should be helped to lead a basic life. They should be enlightened by us.

Pay your love, others will be enriched. Pay through your heart, you will flourish.

You just love others. Don't try to enrich the value of money that is being enriched with default value.

What is better than unity ?

In actually wishing our country to be united with the hands together by proudly saying as "Indian".

"You can't be me, I can't be you

We are diverted but united as Indians by India".

Unity is the real strength. We don't express what we believe in the heart, mind and soul. Tear the dress named and colored with religion poverty, custom and so on but be proud to be naked as an Indian.

Cleaness that should be cultivated

"Lets weed the weeds off".

This explains to clean our city and to keep our city clean. It also describes about the bribes and to eradicate the seeds of corruption. We need to keep our mother proudly by being pure.

What the nature does ?

**Do all the good you can, By all the means you can
In all the ways you can, As long as you can.**

We have to love our nature that is given to us, to enrich our lives. Instead of loving it, we are ignoring them that results in disaster. For now we could see a great natural calamity that could be seen in Chennai during earlier days.

Save nature, it will help you in future.

Epilogue

This essay tells you to be true to the society and to enrich the value that is drowned by corruption. We should be united to overcome the struggles that we are facing now and then.

**"Life is good for two things
Be Indian; Being Indian".**





Orphanage

V. Poongodi
MPhil (Eng)



My home ! My heaven !
 Myself a boon to my parents; called angel.
 Delightful and joyous are always my feelings;
 Nature, greenlands, paddy fields my surroundings;
 Peacocks, parrots, ducks are my gifted friends;
 My soul often thanked god for my blessed life;
 My life is coloured like a rainbow;
 My home ! My heaven !;
 My world gilded with rejoice and happiness;
 I become a partner of a noble soul;
 Paradise floats on the earth;
 Blessed with twins;
 My soul doesn't know ache !
 Days are rolling; days become years;
 My days are spent with my grand children;
 My home ! My heaven!
 Suddenly a storm in my life;
 Widow is my present position...
 The terrible days start travelling mercilessly;
 My eyes become a pool, think about my past heavenly days....
 Now....
 My orphanage; my hateful place;
 I have been held in this orphanage for many years;
 One suitcase in my orphanage;
 No kindness shown upon myself;
 I am disturbed and evil things my children;
 My children don't need me anymore;

My father, mother, husband, grandchildren often make
 me happy in my dreams;
 My mind and heart longing for love;
 My room occupied by emptiness with a terrible silence...
 My soul ached more than death;
 My orphanage; my hateful place;
 No kindness; no love; no mercy;
 Begged god... I don't want a next birth;
 Waiting for complete silence evermore;
 Adieu, my youthful days; adieu my happiness;
 My orphanage; my hateful place.



V. Abirami
IIB.Sc (CS)

Abdul Kalam Quotes

Self motivation

I am the Best
 I can do it
 God is always with me
 I am a winner
 Today is my Day

Get a message to get success

Don't read success stories
 You will only get a message;
 Read failure stories
 You will get some ideas
 to get success

Future and Habits

You cannot change
 your future. But you
 can change your
 Habits
 and surely your habits
 will change your
 future.



COMMERCE



Inaugural function
Mr. K. Chandrasekar, LIC Branch Manager,
Sathyamangalam speaks.



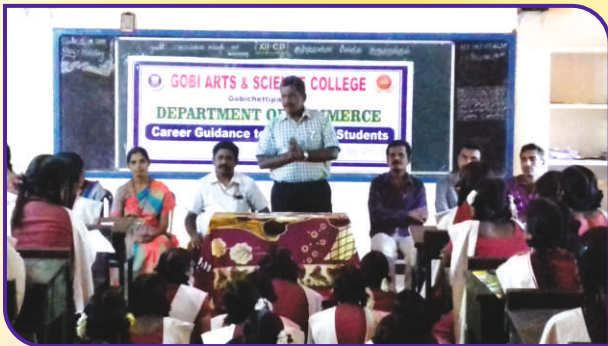
Extension activity programme on
"Awareness programme about Dengue Fever"
at College Gate to Gobi Bus Stand



GASC Chartered Accountants Alumni Meet



Extension activity Career Guidance to plus one and plus two students
held at Kurumandur Government Higher Secondary School.



Extension activity Career Guidance to Commerce students
Municipal Girls Higher Secondary School Muruganpudur



"Special Lecture on GST" Shri.S.Boominathan,Superintendent
of CGST & Central Excise, Gobi Range speaks.



"Auditors Meet with Commerce Students"
CA.K.Kumarasamy, CA.N.Saravanan, CA.K.Jalopathy,
CA.P.Somasundaram, and CA.Shunmugasundaram.



Just a Minute programme for students.

COMMERCE UA



Debate in Tamil on GST



The Legend - Chief Guests: Dr.N.Janaki, Dr.R.Nagarajan, Dept. of Commerce and Dr.T.K.Shanmugam, Dept. of BCA.



LOGO HUNT - Judges : Dr.P.Komaladevi and Prof.R.Selvakumar.



TWISTED TANGLES - Judges - Prof.R.Selvakumar, Prof.S.Mohanraj, Prof.K.Jothimani and Dr.E.P.Sengottuvel.

ECONOMICS



Association Inagural Function
Dr. M.K. Manoharan, Ethiopia speaks



Guest Lecture by Dr.K.SakthiSrinivasam,
VIT University, Vellore



Association Valedictory function
Dr. M. Kaleeswaran speaks



Extention Activity

MANAGEMENT



Mr. S. Shanmugasundram ,CEO ,Phoenix Training Academy, Mr. N. Saravanakumar, Asst Prof of CIMAT, Mr. Chandramohan, Trainer , Junior Chamber International acted as Chief Guest.



Management Department Association Inaguration
Cheif Guest Mr. Gobinath speaks.



BBA students are congratulated By R. Sellappan, Principal for their best performance and got price in the Inter College Meet.



Department of Management signed MOU for Agri Business Management.



Dr. A.P.J. Abdul Kalam Memorial rally.



College Bazzar function

MANAGEMENT UNAIDED



College Bazzar inaguration.



Thumchards event.

MANAGEMENT UNAIDED



Management Department Association Inauguration.



Signed MOU with KVK (MYRADA), Gobichettipalayam

COMPUTER SCIENCE (UA)



UGC Sponsored National level workshop on Free Open Source Inaugural function



UGC Workshop - Session Handled by Resource person Mr.Jeevanantham Kongu Engineering College, Perundurai



CS QUETTE - Just a minute program



CRUSES - Paper Presentation



World Clean Day



Student Development Program

COMPUTER SCIENCE



Voter's Registration Awareness rally.



Release of CD-Sojourn on Silver Hills Chief Guest - Dr. Sathappan Associate Professor of Computer Science, Erode Arts & science College, Syndicate Member - Bharathiar University.



QUITRIX - 2017, Intercollegiate Meet, Chief Guest - Mr. Dinesh Varadharajan, Vice-president, Orange scape, Chennai.



Computer science department Alumni Meet - Chief Guest Thiru. M. Dharanidharan, Secretary & correspondent.



GAITFEST 2K18, Intra college meet, Chief Guest - MR. Bala palanisamy Chairman & CEO BLUMERQ, USA



Extension Activity - Dengue awareness program at Karattadipalayam weekly market.

INFORMATION TECHNOLOGY



General Quiz event of IT QUETTE.



Paper Presentation of Cruces Events.

INFORMATION TECHNOLOGY



Tree Sapling creation using branches.



Valedictory function for Summer Courses and Software Freedom Day.



Dengue Awareness Program conducted at Kavindapadi Market.



Distributed Notice regarding smart card correction at Perundurai Market.

STUDENTS SUPPORT SERVICES



Parents meeting : Our Principal Holding Discussion with the parents.



Thiru M. Dharanidharan secretary & correspondent giving away tricycle to a student.



Management Education scholarship being given to the students



YOGA AND MEDITATION



Students performing yoga on International day of yoga.



Mrs. N.Uvaneswari receiving the Rank Certificate in the National level open Yoga Ranking championship.



Selected UG students secured the ranks in the National level open Yoga Ranking championship.



Secured First Rank in National Yoga Championship and selected for ASIAN Yoga championship.

PLACEMENT CELL



HR-Manager of SPI Global, chennai speaking in campus drive.



Placement Coordinator speaking in Job Fair



Placement Officer speaking in Job Fair



HR Interview in Job fair progressing

COMMERCE (CA)



Programme on Brain Teaser.



Event on Product Launch



Students Organized Brain Smarter.



Brain Stormprogramme.

MATHS



Association Inaugural Function : Chief Guest
Dr. S. Marshal Anthom, Anna University speaks



Association Valedictory Function
Dr. A. Anguraj PSG college of Arts & Science speaks



Guest Lecture by Prof. P.Prakash
Amrita University, Coimbatore



Chief Guest giving away prizes

முன்னுரை :

மரங்களின் தொகுப்பே காடுகள் ஆகும். அத்தகைய காட்டில் பலவகைத் தாவரங்களும், விலங்குகளும் இருப்பது காட்டிற்கு முழுமை சேர்க்கிறது. அறிவியல் வளர்ச்சியில் முழுமை பெற்ற மனிதன் தன் சுயநலத்திற்காக வன விலங்குகளின் வாழ்விடமான காடுகளின் மேல் ஆதிக்கம் செலுத்தும்போது அது எதிர்விளையையே ஏற்படுத்துகிறது. எனவே தான் வன விலங்குகள் மனிதர்களின் குடியிருப்புகளின் மீது தனது படையெடுப்பை நிகழ்த்துகிறது. காடுகள் அழிவு மற்றும் அதன் உருவாக்கம் பற்றி இக்கட்டுரையில் விரிவாகக் காண்போம்.

பொருளுரை :

இலக்கியத்தில் காடுகள் :

எட்டுத்தொகை நூலாகிய நற்றிணையில் காடுகள் பற்றிய சுவையான குறிப்புகள் உள்ளன. 'மரங்களைத் தெய்வம் உறையும்' இடமாகக் கண்டனர். மருந்து மரத்தை பட்டுப்போகும் படியான நிலைக்கு வெட்டக்கூடாது என்ற நம்பிக்கை இருந்தது. ஒரு தலைவியைக் காண தலைவன் வந்தான். புன்னை மரத்தடியில் பேச முனைந்தான். அப்போது தோழி 'தலைவனே நாங்கள் சிறுமிகளாக இருக்கும் போது விளையாடுவோம். அப்போது புன்னை விதைகளை இங்கே போட்டோம். அது வளர்ந்து மரமானது. எங்கள் அன்னை இது உன் தங்கையாகும் என்று கூறியிருக்கிறாள். ஆகவே இங்கு பேச வேண்டாம். வேறு மரநிழல் செல்வோம்' என்று கூறுகிறாள். மரங்களை உடன் பிறப்பாகக் காணும் மனம் அன்றியிருந்ததை அறிகிறோம்.

பாண்டவர் நாட்டு வளத்தை கூறுமிடத்து பின்வருமாறு கூறுகிறார். பாஞ்சாலி சபதத்தில் பாரதியார்,

“கோலமுறு பயன்மரங்கள் செறிந்து வாழும்
குளர்காவுஞ் சோலைகளுங் குலவு நாடு”

எனவே ஒரு நாட்டின் வளம் என்பது அந்நாட்டின் காடுகளை முக்கிய அம்சமாகக் கொண்டுள்ளதை அறியலாம்.

“மணிநீரும் மண்ணும் மலையும் அணிநிழல்
காடும் உடையது அரண்”

நீலமணி போன்ற நீரையுடைய அகழியும், வெட்ட வெளியான நிலப்பரப்பும், உயரமான மலையும், மரநிழல் செறிந்த காடும் கொண்டுள்ளதே பாதுகாப்பான அரண் என்கிறார் வள்ளுவப் பெருந்தகை.

வளரும் பிள்ளைகளுக்கு வள்ளலார் வழங்கிய மூன்றாவது அறிவுரை “வெயிலுக்கு ஒதுங்கும் விருட்சம் அழிக்காதே” என்பதாகும்.

“முட்டூதர், நெருஞ்சி, கள்ளி
முன்னரண், ஒற்றைப் பாட்டை
உட்புகும் வாயில், தூண்கள்
உயர்மரம், அம்மரத்துக்
கொத்துப்பு காற்றிலாடும்
கொடிகளாம், வெய்யோன், திங்கள்
உட்புக வொண்ணாத் தூய
மரகதக் கோட்டை காடே!”

என்று காட்டிற்கு இலக்கணம் வகுக்கிறார் வாணிதாசன்.

“சம்போடைக் காட்டில்
சமத்தி கொலுவிருக்க
ஈப்புருந்தால் இறகொடியும்
இண்டம் புதர்க்காடு
கொசுப்புருந்தால் இறகொடியும்
கொங்கின் இளங்காடு”

என்ற ஏற்றநீர்ப்பாட்டைப் படிக்கும்போது அக்காலத்தில் காடுகளின் அடர்த்தி எவ்வாறு அடர்ந்திருந்தது என்பதை அறியமுடிகிறது.

காடுகளைப் பாதுகாத்தலின் அவசியம்

மண் அரிப்பைத் தடுத்தல், சிற்றாறுகள் தோன்றக் காரணமாக இருத்தல், தொழில் வளர்ச்சிக்கு உதவுதல், மருந்துப் பொருட்கள், மூலிகைகள் தருதல் என எண்ணற்ற நன்மைகள் நமக்கு காடுகளால் விளைகின்றன. காட்டு விலங்குகளிடமிருந்து தந்தம், தோல், நறுமணப் பொருள், தேன் என பல்வகைப் பொருள்கள் கிடைக்கின்றன.



மேலும் வனஉயிரிகள் என்பவை பேணிப் பாதுகாக்க வேண்டிய சொத்தாகும். ஏனென்றால் அவை மனமகிழ்வு, கும்பநிலை, கல்வி, வரலாறு மற்றும் அறிவியல் அடிப்படையில் மதிப்பு மிக்கதாகும். கும்பநிலை சமநிலைக்கு வன உயிரிகள் அவசியமாகிறது. வன உயிரிகளால் சுற்றுலாவிற்கு வாய்ப்பு ஏற்படுவதால் பொருளாதாரம் மேம்படும்.

ஓர் ஏக்கர் பரப்பளவில் வளர்ந்துள்ள மரங்கள் பதினெட்டுப் பேர்களுக்கு ஓர் ஆண்டிற்குத் தேவையான உயிர்க்காற்றைக் கிடைக்கச் செய்கிறது.

காடுகளின் அழிவு மற்றும் விளைவு :

மரம் சார்ந்த தொழிற்சாலைகளுக்காக, வீட்டு எளிப்பொருளுக்காக மற்றும் விவசாய நிலங்கள், தொழிற்சாலைகளை உருவாக்குதல் போன்ற காரணங்களுக்காகக் கணக்கின்றி மரங்கள் வெட்டப்படுகிறது. நமது நாட்டின் காடுகளை பெருக்குதலின் வேகத்தை விட காடுகள் அழியும் வேகம் அதிகமாக உள்ளது. அதனால்தான் புவியில் பல தீய விளைவுகள் ஏற்படுகிறது.

“நிழலில் கொஞ்சம் இளைப்பாறலாம்.

விழித்ததும் வெட்ட வேண்டும்

இதே மரத்தை”

என்ற ஹைசு கவிதை மரங்களின் நிலையை தெளிவு படுத்தும். மெய்யினால் அறியும் உயிராகிய ஓரறிவு உடைய மரம் மனிதருக்கு நன்மையே நல்குகிறது. ஆனால் ஐந்தறிவு உடைய மனிதன் அதற்கு தீமை ஒன்றையே கொடுக்கிறான்.

மழை அளவு குறைதல், தட்பவெப்பநிலை மாற்றம், மண் அரித்தல், நிலச்சரிவு, பச்சை வீட்டு விளைவு (பூமிப்பந்து சூடாகுதல்) போன்றவை காடுகள் அழிவதால் நேரும் சில தீய விளைவுகளாகும். மரங்களை அழிப்பதால் கார்பன்டை ஆக்ஸைடு வாயுவின் அளவு அதிகரிக்கின்றன. இதனால் சுற்றுச்சூழல் பாதிக்கப்பட்டு பல உயிரினங்களின் வாழ் விடங்கள் அழிக்கப்படுகின்றன. மழைக்காலம் மாறுவதால் விவசாயம் பாதிக்கப்படுகிறது. அசாமில் மரங்கள் அடர்ந்துள்ள சிரபுஞ்சிதான் உலகிலேயே அதிக அளவு மழை பெறும் இடம். இந்தியாவில் எட்டில் ஒரு பங்கு அளவே காடுகள் உள்ளன.

..... வானம்

கொடுத்தபோது துண்டு வெய்யில்

கொளுத்தும்போது தேற்றுச் சோங்கி

அடுத்தவர்க்கு தவிநாளும்

அழிவேற்றுக் கிடக்கும் காடே!”

எனும் கவிஞரேறு வாணிதாசனின் பாடல் காடுகளின் அழிவை எடுத்தியம்புகிறது.

காடாக்குதல் (காடுகளைப் பெருக்குதல்) :

புதிய மரங்கள் நடப்படுவது காடாக்கல் எனப்படும். இது பொதுவாக பாலவனங்களிலும், திறந்த வெளிகளிலும் காற்றின் வேகத்தைக் கட்டுப்படுத்துகிறது. காடாக்கல் என்பது இரண்டு வகையான திட்டங்களைக் குறிக்கோளாகக் கொண்டுள்ளது. அவையாவன.

1. சமுதாயக் காடுகள் வளர்ப்பு :

இந்தியாவில் சமுதாயக் காடுகள் திட்டம் 1976ஆம் ஆண்டு ஆரம்பிக்கப்பட்டது. இத்திட்டத்தின் நோக்கங்கள் இயற்கைக் காடுகளை மேம்படுத்துவது மற்றும் பயன்படுத்தப்படாத நிலங்களில் காடுகள் உருவாக்குவது ஆகும். மேலும் சாதாரண மனிதன் கூட மரங்களை நட்டு வளர்த்து அதன் மூலம் அதிகரித்து வரும் கட்டுமான மரம், விறகு மற்றும் தீவனத் தேவைகளைப் பூர்த்தி செய்ய வைப்பதும் கூட அத்திட்டத்தின் நோக்கமாகும். இதன் மூலம் பாரம்பரியமிக்க காடுகளையே நம்பி அவற்றிற்கு தொந்தரவு தரும் நிலை குறையும்.

2. வேளாண் காடுகள் :

விவசாயப் பயிர்களோடு இணைந்து வேளாண் நிலங்களின் ஓரங்களிலும் மரங்களை நடுவது வேளாண் காடுகள் திட்டமாகும். வேளாண் பயிர்கள், மரங்கள் மற்றும் கால்நடைகளைப் பெருக்குவதற்கு இத்தகைய நிலங்களைப் பயன்படுத்திக் கொள்ள முடியும்.

அக்டோபர் முதல் வாரத்தை அரசு வனவிலங்கு வாரமாக கொண்டாடி வருகிறது. மேலும் மார்ச் 21 உலக வன தினமாக அனுசரிக்கப்படுகிறது.

ஒரு தனிமனிதனின் காடு :

தனி நபராக, ஒரு காட்டை உருவாக்கியவர், அசாம் மாநிலத்தைச் சேர்ந்த ‘ஜாதவ் பயேங்’. அசாம் மாநிலம், பிரம்ம புத்திரா நதியின் நடுவே ஜோர்ஹாட் என்ற இடத்தில் உள்ள, ‘கோகிலா முக்’ பகுதியில் மிகப்பெரிய வனத்தை உருவாக்கியவர் தான் இவர். இவர் கடந்த 36 ஆண்டுகளாக





1,360 ஏக்கர் பரப்புள்ள ஒரு மணல் திட்டை காடாகச் செழித்து வளர செய்துள்ளார்.

தாக்கம் :

பிரம்மபுத்திரா நதியில், 1979ல் ஏற்பட்ட வெள்ளத்தில் பாம்புகள் அதிக அளவில் அடித்து வரப்பட்டன. வெள்ளம் வடிந்தபின், பல ஊர்வன இனங்கள் இறந்து கிடந்தன. இந்தச் சம்பவம் அப்போது 16 வயதுடைய ஜாதவ் பையங்கிற்கு பெரும் தாக்கத்தை ஏற்படுத்தியது. மரங்கள் இன்றி அதிகரித்த புவி வெப்பத்தால், இந்த நிலை ஏற்பட்டு இருக்கிறது என்பதை அவர் தெரிந்து கொண்டார்.

ஆரம்பம் :

1980ல் கோகிலாமுக் பகுதியில் 200 ஹெக்டேர் மணல் படுகையில் 'சமூகக் காடுகள் வளர்ப்பு' திட்டத்தின் கீழ் வனத்துறையினர், தொழிலாளர்கள் இணைந்து, மரக் கன்றுகள் நட்டம் தொடங்கப்பட்டது. இந்தத் திட்டம் பின்னர் கைவிடப்பட்டது. அந்த இடத்தில் மரக்கன்றுகளை பராமரித்துக் கொள்ள அனுமதி கேட்டு ஜாதவ் அங்கேயே தங்கி விட்டார். பின்னர் வனத்துறையினரும், மற்றவர்களும் இதை அப்படியே மறந்து விட்டனர்.

உருவானது காடு :

அந்த மணல் திட்டிலேயே வாழ ஆரம்பித்த ஜாதவ் அங்கு மூங்கில் கன்றுகளை முதலில் நட்டு வளர்க்கத் தொடங்கினார். சில ஆண்டுகளுக்குப் பிறகு, அந்த மணல் திட்டு மூங்கில் புதரானது. அதன் பிறகு மரக்கன்றுகளை சேகரித்து நட்டார். அந்த மரக்கன்றுகள் மணலில் சரியாக வளரவில்லை. தனது ஊரில் இருந்து சிவப்பு எறும்புகளைக் கொண்டு வந்து அந்த மணல் திட்டில் விட்டார். அடுத்த சில ஆண்டுகளில் மண் பண்பட்டு, தாவரங்களும், உயிரினங்களும் செழிக்க ஆரம்பித்தன.

உலகிற்குத் தெரிந்தது :

2008ல், அருகில் உள்ள கிராமங்களில் புகுந்து வெளியேறிய காட்டு யானைகள், 'கோகிலாமுக்' காட்டுக்குள் நுழைந்தன. அப்போதுதான் எல்லோருக்கும் இந்த காட்டைப் பற்றித் தெரியவந்தது. தற்போது, இந்தக் காட்டில் தேக்கு, அகில், சந்தனம், கருங்காலி, ஆச்சா போன்ற மரங்களும் 740 ஏக்கர் பரப்பளவில் மூங்கில் காடுகளும் இருக்கின்றன.

காட்டு விலங்களும், பறவைகளும் அதிக அளவில் இங்கே வாழ்ந்து வருகின்றன.

சிறப்புகள் :

ஆற்றின் நடுவில் உள்ள மணல் திட்டின் மீது, தனி மனிதனால் உருவாக்கப்பட்ட முதல் காடு இதுதான். உள்ளூர் மக்கள் இந்தக் காட்டை 'மொலாய்' காடுகள் என்று அழைக்கிறார்கள். இந்தியாவின் உயரிய விருதுகளில் ஒன்றான, 'பத்மஸ்ரீ விருது' 2015ல் வழங்கி கௌரவிக்கப் பட்டது. புதுதில்லி ஜவஹர்லால் நேரு பல்கலைக்கழகம் 2012ல் இவருக்கு 'இந்தியாவின் காட்டு மனிதன்' என்ற பட்டம் வழங்கியது.

“எந்த ஒரு மண்ணையும் செழிக்க வைக்கும் மாய வித்தை, ஏறும்பைப் போன்ற சிற்றூயிர்களிடம் ஒளிந்துள்ளது. அவை மண்ணின் தன்மையையே மாற்றக்கூடியவை. இது நாள் அனுபவத்தில் கண்ட உண்மை.”

- ஜாதவ் பையங்

முடிவுரை :

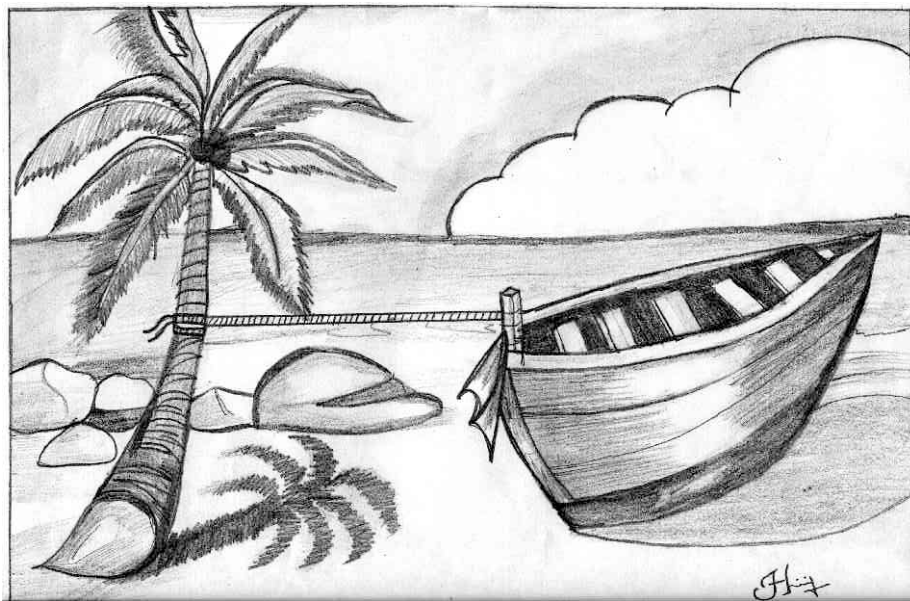
இந்தியாவில் சுமார் 45,000 தாவர சிற்றினங்களும், 81,251 விலங்குச் சிற்றினங்களும் உள்ளன. இந்த பலவகைச் சிற்றினங்கள் காடுகளின் அழிவால் அழியும் நிலைக்குத் தள்ளப்பட்டுள்ளன.

“மன்னுயிருக்கெல்லாம் வரம் மரம்தான்
என்பதை மனிதன் மறந்தான்”

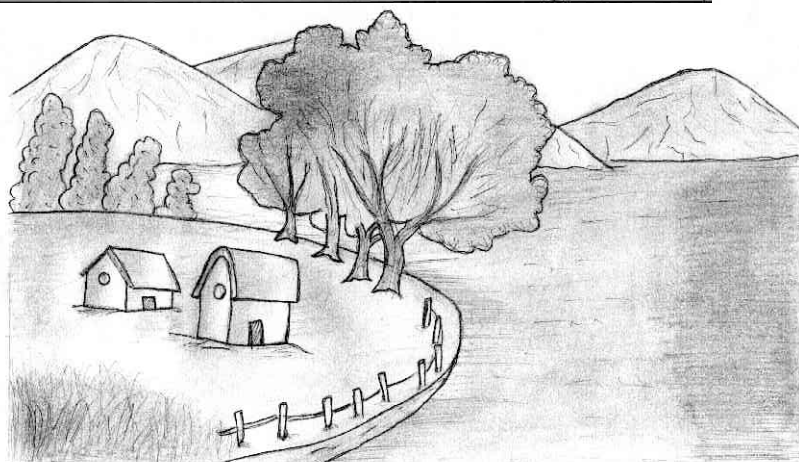
என்னும் வாசகம் நினைவு கூரத்தக்கது. எனவே மழைவளம் பெருகவும், சூழலைப்பாதுகாக்கவும் மரங்களை வளர்த்தல் வேண்டும். “நிலமகளின் காய்ச்சலுக்கு மரங்களே நல்ல மூலிகைகளாகும்.” நலமான சூழல் நிலவியபோது குரங்கிலிருந்து மனிதன் பிறந்தான். இன்றைய சூழலில் என்ன பிறக்குமோ? என மாசுபடிந்த சூழலை விளக்குபவர் புதுக்கவிஞர். விண்ணை வெற்றி கொள்ளும் முனைப்பில் மண்ணை இழக்காமல் பாதுகாப்பது நம் கடமையாகும். எனவே ஒவ்வொருவரும் தம் திருமணம், பிறந்த நாள் போன்ற விழாக்களுக்கு மரக்கன்றுகளை பிறருக்கு பரிசளிக்கலாமே! இப்புனியை வருங்கால சந்ததிக்கு பயனுள்ள வகையில் விட்டுச் செல்வது அனைவரின் கடமையன்றோ!

மரம் வளர்ப்போம் - புனியைக் காப்போம்.





K. Harini
I B.Sc. Maths



C. Ravivarman
II B.Sc Chemistry



K. Geethanjali
M.Phil English



மலரட்டும் மனித நேயம்

கே. மோகன்ராஜ்
மூன்றாமாண்டு முதநிலை வேதியியல்

துன்பத்தில் உதவிடுவோம்
வறுமையில் யாருமில்லை
தீண்டாமை என்பதை ஒழிப்போம்
அந்நியர் யாருமில்லை
அன்பை அள்ளிக் கொடுப்போம்
அனாதை யாருமில்லை
எல்லோரும் உறவுகள் என்று எண்ணினால்
மனித நேயம் என்றும் மலர்ந்து இருக்கும்



அம்மா

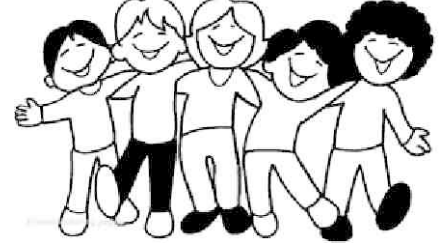
ர. கீர்த்தனா
இரண்டாமாண்டு இளம்அறிவியல் இயற்பியல்



அம்மா என்றவுடன் எங்கிருந்து வருமோ !
அந்த ஏக்கம்
அவள், இன்பத்தை எனக்களித்து
என் துன்பத்தை அவள் சுமக்கிறாள்
அவளுக்கு வலி தந்து பிறந்த என்னை - எனக்கு
வலி என்று சொன்னவுடன் துடிக்கிறாள்
அவள் லட்சியத்தைத் தொலைத்து
என் லட்சியத்திற்காகப் போராடுகிறாள்
அம்மா என்றவுடன் அனைவருக்கும்
நினைவு வருவது அன்பு
எனக்கு அவளை நினைத்தால் - கருணை
தான் நினைவு வரும்
அவளுக்கு எதாவது வாங்க பணம் சேர்த்து வைத்து விட்டு
அதில் எனக்கு வாங்கித் தந்து மகிழ்ச்சியடைவாள்
உணவு, உறக்கம் இவற்றைக் கூட
ஒதுக்கி வைத்துவிட்டு எனக்காக உழைக்கிறாள்
எனக்காக மட்டும் வாழும் இவள்
எப்போது அவளுக்காக வாழ்வாள்?

நட்பு

ஆர். புவனேஸ்வரி
முதலாமாண்டு இளம் அறிவியல் கணினிப்பயன்பாட்டியல்



இதுவரையில்
தேடிக்கிடைத்ததில்லை
தேடாத ஒரு உணர்வு; மீண்டும்
வருவதில்லை; கேட்கும்
ஞாபகங்கள் உயிரில் கலந்துவிட்டால்
அதன் பெயர் தான் "நட்பு"



அழகின் உருவம்

ப. பிரியதர்சினி
இரண்டாமாண்டு இளம்அறிவியல் இயற்பியல்

வீழ்வதும் அழகே
நீரருவியாய் இருந்தால் !
தலை தாழ்வதும் அழகே
நெற்கதிராய் இருந்தால் !
தொடர் தோல்விகள் அழகே
அலைகடலாய் இருந்தால் !
சிதறல்கள் அழகே
விண்மீனாய் இருந்தால் !
கதறலும் அழகே
கார்முகிலாய் இருந்தால் !
அழகின் உருவாய்
இருப்பதை எல்லாம்
அழிவின் உருவாய்
பார்ப்பது உனது பிழையோ?
மனிதா, நீயே இயற்கையின்
இலக்கணப் பிழையோ?



அந்திமாலை யில் சூரியக்கதிர்கள் மறையும் வேலையில், சாலையின் ஓரத்தில் மரத்தின் அடியில் உதிர்ந்து கிடக்கும் பூக்களைத் தென்னவன் மிதித்துக் கொண்டு, கையில் பூங்கொத்தை ஏந்தியவாறு தன் பெற்றோர்களின் கல்லறையை நோக்கிச் சென்று கொண்டிருந்தார். அவருக்கு வயது அறுபத்தைந்து இருக்கும் ஒவ்வொரு நாளும் மாலைப் பொழுதில் தன் பெற்றோர்களின் கல்லறைக்குச் செல்வதை வழக்கமாக வைத்திருந்தார்.

கல்லறையை அடைந்த அவர், தன் பெற்றோர்களின் கல்லறையின் மேல் பூக்களை வைத்து மௌனமாக கண் கலங்கினார். இரவுப் பொழுது வந்ததும் தென்னவன் வீட்டுக்குச் சென்றார். “சமையல் செய்ய தக்காளி வாங்கி வரவில்லையா?” என வினவினார் தென்னவனின் மனைவி பூந்தென்றல். பூந்தென்றல் மிகவும் மென்மையான குணம் படைத்தவள். தென்னவனும் அதுபோலவே, சில சமயங்களில் கோபப்படுவதும் உண்டு.

தென்னவன் தனியார் மருத்துவமனையில் காவலாளியாக வேலை பார்த்து வருகிறார். அளவான ஊதியம், நிறைவான ஆனந்தம். ஆனால் நெஞ்சில் நீங்க முடியாத ஒரு துயரம். இவர்களுக்கு மணிமொழி, தேன்மொழி என்ற இரு பெண்கள் பிறந்தனர். இருவருக்கும் செய்த திருமணச் செலவுகளே இவரை பெரும் கடனாளியாக்கியது. இப்போதுதான் அந்தக் கடனை முழுவதுமாக தீர்த்தார். இந்த இன்பத்தை நினைத்துக் கொண்டே அன்று இரவு முழுவதும், உறங்காமல் கண்விழித்துக் கொண்டிருந்தார்.

பக்கத்து ஊர் பாப்பாத்தி எனும் கிழவி உடல்நிலை சரியில்லாமல் அன்று இரவுதான் இறந்தாள். அந்தக் கிழவிக்கு முகிலன் என்ற பேரன் இருந்தான். அவனும் அவனது நண்பர்களுமே அடக்கம் செய்ய அனைத்து ஏற்பாடுகளையும் செய்தனர். பாப்பாத்திக்கும் முகிலனுக்கும் சொந்த பந்தம் என யாரும் கிடையாது. பாப்பாத்தி போன பிறகு தனி மரமாக நின்றான் முகிலன்.

அடுத்த நாள் மாலையில் தென்னவன் வழக்கம் போல் கல்லறைக்குச் சென்றான். அவனது பெற்றோர்களின் கல்லறைக்கு அருகிலேயே, பாப்பாத்தியின் உடலும் அடக்கம்

செய்யப்பட்டிருந்தது. எனவே அவளின் சமாதியைக் காண முகிலனும் அதே சமயத்தில் வந்திருந்தான். தன் பாட்டியின் இறப்பைத் தாங்க முடியாத முகிலன் தென்னவனைப் பார்த்தான். அவருக்கு என்ன துன்பம் நிகழ்ந்தது என அறிய வேண்டும் என நினைத்தான். அடுத்த முறை பார்க்கும்போது கேட்க வேண்டும் என நினைத்தான்.

அடுத்த நாள் மதிய வேளையில் தென்னவன் மருத்துவமனையில் வேலைப்பார்த்துக் கொண்டிருந்தான். தன் தாயின் உயிரைக் காப்பாற்றுவதற்குச் சுப்புலட்சுமி வைத்திருந்த பணத்தை ஒரு திருடன் திருடிவிட்டுத் தப்பியோடினான். அவன் முகத்தில் துணி கட்டியிருந்தான். அவனைப் பிடிக்க முயன்ற தென்னவனுக்கு அவன் கொடுத்த தலைக்காயம் மட்டுமே மிஞ்சியது.

அன்று மாலை வழக்கம்போல் தென்னவன் கல்லறைக்குச் சென்றான். அதே வேலையில் முகிலனும் வந்திருந்தான். தென்னவன் பெற்றோரின் கல்லறையின் முன் அமைதியாக அமர்ந்திருந்தான். “உங்கள் பெயர் என்ன தாத்தா? இது யாருடைய கல்லறை? என்ன துன்பம் நடந்தது” எனக் கேட்டான். சிறிது நேரம் மௌனமாக இருந்த தென்னவன் “தாத்தா பாவம் தானே” தலையில் மெதுவாக அடித்திருக்கலாமே” என்றார்.

தான் திருடன் என்பதை இவர் எவ்வாறு அறிந்தார் என அஞ்சினான். நான் திருடன் இல்லை என முணுமுணுத்தான். உடனே தென்னவன் தன் சட்டைப்பையில் இருந்து புகைப்படத்தை எடுத்து நீட்டினார். அந்தப் புகைப்படத்தில் பாப்பாத்தியும் முகிலனும் இருந்தனர். ஓடும் போது தவறிவிட்ட உன் பொக்கிஷம் இதுதானே. நெஞ்சம் குறுகுறுக்க தான் திருடன் என்பதை ஒப்புக்கொண்டான். “திருட்டு என்பது உன்னை மட்டுமல்ல, உன்னைச் சுற்றி இருப்பவர்களையும் பாதிக்கும். திருடித்தான் பிழைக்க வேண்டும் என்றிருந்தால் அப்படிப்பட்ட வாழ்க்கையே தேவை இல்லை” என்றார் தென்னவன். செய்யும் தொழிலே தெய்வம் என் தொழிலே எனக்குத் தெய்வம். இருப்பவர்களிடம் இருந்துதானே இல்லாதவன் பெற முடியும். அது இருப்பவர்களே கொடுக்க வேண்டும். மாறாக இல்லாதவனாகிய நான், அவர்களிடம்



இருந்து எடுக்கிறேன். எனவே திருட்டு எனும் வழி சரியானதே என்றான் முகிலன்.

“திருட்டு என்பது ஒருவனது வாழ்க்கையையே தீய வழியில் மாற்றக் கூடியது” என்றார் தென்னவன். யாரைப் பார்த்தாலும் அறிவுரை சொல்ல வந்துவிடுகிறீர்கள். அனுபவம் சொல்ல முடியுமா? நான் திருந்திக் கொள்கிறேன் என்றான் முகிலன். என் வாழ்க்கையையே உனக்குச் சொல்கிறேன் கேள். அவரது வாழ்க்கையைக் கேட்டு முகிலன் மட்டுமல்ல, வீசும் காற்றும் நிலவொளியும் செவி கொடுக்க ஆரம்பித்தன.

“பசுமை மிகுந்த கிராமத்தின் எல்லையில், நெடுஞ்சாலையின் ஓரத்தில் எங்களுக்கு வீடு அமைந்திருந்தது. ஏழ்மையான நிலைமை, குடிசை வீடு தான். “அப்பா பொன்னவன், அம்மா கண்ணம்மா, வீட்டிற்கு நான் ஒரே பிள்ளை, அதனால் செல்லம் அதிகம். ஒரு நாளைக்கு இரண்டு வேளை உணவு மட்டுமே கிடைக்கும். அந்த அளவுக்கு வறுமை எங்களை வாட்டியது. அப்பா அந்த ஊர் ஜமீன்தாரரிடம் கூலி வேலை செய்து வந்தார். அம்மா, கண்ணம்மா பக்கத்து வீடுகளில் பாத்திரங்கள் சுத்தம் செய்து, அவர்கள் கொடுக்கும் மிஞ்சிய பழைய சோற்றை எனக்குக் கொடுப்பார். அப்பாவின் மாத சம்பளம் ஐந்து ரூபாய். அம்மாவின் கால் வலிக்கு வைத்தியம் பார்க்கவே சரியாக இருந்தது. அந்த காலக்கட்டத்தில் மூன்று வேலை உணவு உண்ணும் நாளை நான் கண்டதே இல்லை. வறுமையிலும் என் அப்பா, அரசு பள்ளியில் என்னைச் சேர்த்தார். மற்றவர்களாக இருந்திருந்தால் சிறுவயதிலேயே வேலைக்குப் போகச் சொல்லி இருப்பார்கள். ஆனால் என் அப்பா எனக்கு அப்படிச் செய்யவில்லை. கும்பகோணத்தின் அருகே இருந்த அரசு பள்ளிலேயே நான் படித்தேன். பள்ளிக்குச் செல்வது மிகவும் பிடித்திருந்தது. நான் மூன்றாம் வகுப்பு படிக்கும் போது, நான் அறிவியல் வகுப்பில் கவனம் வைத்து கொண்டிருந்தேன். அப்போது வகுப்பறைக்கு உள்ளே வந்த என் தலைமையாசிரியர் “குற்றாலம் இன்பச் சுற்றுலா செல்ல திட்டமிடப்பட்டுள்ளது. ஆகையால் அனைவரையும் நான் வரவேற்கிறேன். விருப்பம் இருப்பவர்கள் வரலாம். சுற்றுலா செல்ல மிகக் குறைந்த கட்டணமே வசூலிக்கப்படுகிறது. சுற்றுலா செல்ல விருப்பம் இருப்பவர்கள் இன்னும் ஒரு வாரத்திற்குள் ஒரு ரூபாய் கொண்டு வந்து பதிவு செய்து

கொள்ளுங்கள்” என்றார். அவ்வளவு தான் என் மனம் ஆனந்தப்பட்டதற்கு அளவே இல்லை. மனதில் ஆயிரம் கனவுகளோடு வீடு திரும்பினேன். அந்த வாரத்தின் இறுதியில் தான் தீபாவளி பண்டிகையும் வந்திருந்தது. வீட்டிற்குள் சென்ற நான் அம்மாவிடம் சொன்னேன். “அப்பாவிடம் சொல்லு” என அம்மா கூறினாள். அப்பா வேலைக்குப் போன சலிப்பில் வீட்டிற்குள் நுழைந்தார். “குற்றாலம் குற்றாலம்” என நான் கத்தினேன் அப்பா, என்ன என்று தெளிவாக கூறச் சொன்னார். வகுப்பில் நடந்ததை தெளிவாகச் சொன்னேன். “குற்றாலமும் வேண்டாம் ஒன்னும் வேண்டாம் படிக்கிற வேலையைப் பார்” என்று திட்டினார். உடனே அம்மா “தீபாவளி வருகிறது, என்னிடம் இரண்டு புடவைகள் தான் இருக்கிறது ஒரு புடவை வாங்கிக் கொடுங்கள், கிழிந்த சேலையைக் கட்டிக் கொண்டிருக்கிறேன்” என்றார். “பணம் என்ன மரத்திலேயா வருகிறது. நான் சம்பாதிக்கும் பணம் உன் வைத்தியத்திற்கே சரியாக உள்ளது. இதன் பின் உணவுக்கே தட்டுப்பாடு. பிறகு எங்கே உனக்குச் சேலை, அவனுக்குக் குற்றாலம் போய் தண்ணீரைக் குடித்து விட்டு தூங்குங்கள்” என்றார் அப்பா. அன்று இரவு எனக்குத் தூக்கமே வரவில்லை அழுதுகொண்டே இருந்தேன். மறுநாள் வழக்கம் போல் பள்ளிக்குச் சென்றேன். அங்கு என் நண்பர்கள் அனைவரும் ஒரு ரூபாய் வைத்துக்கொண்டு என்னை சுற்றி சுற்றி ஆடி குற்றாலம் எனக் கத்தி என்னை அழ வைத்தனர். மிகுந்த வருத்தத்துடனே வீடு திரும்பினேன். வந்த உடனே படுத்து விட்டேன். அம்மா எனக்குப் பின்பு தான் வந்தார். அந்த நாள் அப்பாவுக்குச் சம்பள நாள், வீடு திரும்பிய அப்பா தன் சம்பளத்தைச் சாமி புகைப்படம் முன்பு வைத்துவிட்டு வெளியே சென்றார். எனக்கும் அம்மாக்கும் அந்த இரவு கொஞ்சம் சோறு கிடைத்தது. அதை உண்டு விட்டு படுத்து தூங்கினோம். அப்பா நள்ளிரவில் வந்து உறங்கினார். பொழுது விடிந்தது, அப்பா சம்பளத்தை எடுக்க போனார். சம்பளப் பணத்தில் காசு குறைவாக இருந்தது. அம்மாவும் நானும் அமைதியாக நின்று கொண்டிருந்தோம். “ஏன்டி திருடி, காசு கொடுக்கலவில்லை என்பதால் நீ சேலை வாங்க எடுத்திட்டியா? அப்பவே, எனக்குத் தெரியும் நீ மட்டுமல்ல உன் மொத்த குடும்பமும் திருட்டுக் குடும்பம். இந்த பொழுப்புக்கு நீ சாகலாம்” என்று திட்டி விட்டு அம்மாவை ஓங்கி அறைந்தார் அப்பா. அழுது புலம்பிய என் அம்மா. “அந்தத் திருட்டுப் புத்தி என் குடும்பத்திற்கும் இல்லை, எனக்கும் இல்லை நீ குறைவாக



வாங்கிவிட்டு இப்போ என் மேல் பழி சுமத்துகிறாய்” என்று அம்மாகூறினாள்.

சண்டை மிகவும் பெரிதானது. அப்பாவுக்கு கோபம் அதிகம் தான். அப்பா வைத்திருந்த அந்த மீதி சம்பளத்தையும் அம்மா முகத்தில் வீசி எறிந்து விட்டு “நீ செத்துவிடு எங்களுக்குப் பாரமாக இருக்காதே” என்று கோபமாக கூறினாள்.

செய்யாத குற்றத்திற்குப் பழி சுமத்தப்பட்ட என் அம்மா. வீண் பழி தாங்காமல் அன்று இரவே, என் அப்பாவின் கோபத்தின் காரணமாகவே தூக்கிட்டுத் தான் உயிரை மாய்த்துக் கொண்டார். நானும் என் அப்பாவும் உறங்கிக் கொண்டிருந்தோம். விடியற்காலை 4 மணிக்கு என் அப்பாவின் அழுகரல் கேட்டு எழுந்து பார்த்த போது என் கண்கள் கண்ணீரால் நிரம்பின. அக்கம் பக்கத்தினர் என அனைவரும் என் அம்மாவின் இறப்பில் துன்பம் அடைந்தனர்.

என் அம்மாவின் அண்ணன், என் தாய்மாமா கண்ணையன் மிகவும் கோபக்காரர். தன் தங்கையின் சாவிற்கு என் அப்பா தான் காரணம் என்று அறிந்து, அவர் என் அப்பாவை அடிக்க துரத்தினார். ஒரு பக்கம் என் அம்மாவின் பிணம், மற்றொரு பக்கம் என் அப்பாவைத் துரத்திய போது, மாமா எதிர்பாராமல் கட்டையை எடுத்து

அப்பா தலையில் பலமாக அடிக்க சுயநினைவை இழந்தார். அங்கேயே என் அப்பாவின் உயிரும் போனது. கொலை செய்த குற்றத்திற்காக என் மாமாவை போலீஸ் கைது செய்தது. என் அத்தையும், என் பாட்டியும் மட்டுமே எனக்கு உறவு என ஆகியது. படிப்பு மூன்றாவதிலேயே முடிந்தது. வேலைக்குச் சென்றேன். என் அத்தைக்காரி கொடுமை செய்தாள். என் பாட்டி தான் எனக்கு உறுதுணை, அவர் இறந்த பின்பு தனி மரமாய் நின்றேன். ஒவ்வொரு நாள் இரவுமே பசியில்லாமல் இருக்கும் போது, அந்தக் காலத்தில் நடந்தது ஞாபகம் வரும்” என்று முடித்தார் தென்னவன்.

கண்கலங்கிய முகிலன் “ஐயா திருட்டினால் உங்கள் வாழ்க்கையே போய்விட்டது. இனிமேல் நான் திருடவே மாட்டேன் என்னை மன்னித்துவிடுங்கள்” என்றான்.

“ஐயா ஒரு சந்தேகம், அப்போ அந்தக் காச எடுத்தது யாரு?”

தன் சட்டைப்பையில் இருந்து கிழிந்த பழைய 1 ரூபாய் பணத்தை எடுத்து அம்மாவின் கல்லறையின் மேல் வைத்து அழுதார் தென்னவன்.

“ஐயா மறுபடியும் கேக்கிறேன் அந்தக் காச எடுத்தது யாரு?” என்றான் முகிலன்.

“நான் தான்”



K. Nithiyarasi
I M.Com (CA)



How to be a Green Teen

M. Manasa
II B. Com. - A

Introduction

Earth is our only home and it is our responsibility to keep it clean and healthy. Would you like it if someone walked into your house with muddy shoes on? No, right! And what if you are unable to clean those muddy footprints no matter how hard you tried? Well each of us is leaving a giant, muddy footprint on our environment through our everyday activities and life style choices. We can mend the situation by making the tiniest adjustments to those activities. Here are ten things we can begin doing straight away.

1. Switch off

Switch off lights, fans and other electronic devices when not in use. Remote controlled electronic devices, such as televisions, DVD players and gaming devices, continue to consume electricity even after you press "off". To turn them off completely, turn the main switch off. Insist on surge protectors that have individual switches for each socket. Open a window and choose fresh air over air conditioning. Reduced demand for electricity will translate into fewer fossil fuels being burnt to generate it.

2. Go Solar

Recently Germany set a "solar" record. On one weekend, 85% of the electricity consumed across the country was produced by wind and solar power. If a country that receives far less sunshine than India can pull off something like this, why can't we? Of course, teenagers cannot be rearranging rooftops to install solar panels. But you can get rid of power guzzling electrical and also chargers and use solar batteries to charge your devices.

3. Cycle to school

Many of you go to school by school bus, which is an excellent thing to do. When many people use a single mode of transport at the same time, fuel consumption is reduced. Fuel is produced by pumping extra-ordinary amount of carbon into the atmosphere. The best, however, is walking or riding a bicycle, health benefits combined with clean air!

4. Conserve water

Many of us think that there is no shortage of water because it covers more than 70% of the Earth's surface. But the water readily available to us is less than one percent of that. Limit the amount of water used for bathing or brushing. If your father leaves the tap running while shaving, you shut it. Waste less water while washing dishes, cleaning a vehicle or celebrating a special occasion.

5. Avoid Plastic

This is critical. Replace all plastic with environment - friendly materials. The manufacture and use of plastic is one part of the problem. The way we dispose it is the other and scariest part. Plastic does not decompose; it has to be burnt to be destroyed. Burning releases toxic chemicals into the air. The plastic waste we toss away irresponsibly finds its way into our oceans. This in turn affects marine life. The waste comes back to us when we consume seafood. Say a firm 'No' to plastic carrying your own cloth bag to the grocery shop, avoiding bottled water and straw which in some way reduces plastic use.

6. Three R'S

While Indians are genuinely good at reusing, we



need to take a good look at the amount of paper and food we waste. For example, we can use old newspapers and magazines to create fabulous pieces of art . Take on a plate only what you can eat. By this, you can avoid food waste. We should also care about disposing household waste correctly. It's not difficult. All it takes is two garbage bins to dispose wet and dry garbage separately.

7. Eat Local

With fast food joints becoming increasingly popular, processed junk food have replaced locally grown, seasonal fare. What does eating local have to do with the environment, you ask? Depending upon what you are eating, varying amounts of carbon are released into the air animals maximum and grains minimum. Locally grown food reduces the amount of polluting caused by rearing, growing, processing, packaging, transporting and storage. It is also more nutritious .

8. Grow Green

Many houses across the country have the luxury of a kitchen garden. Those who grow their food without chemicals and pesticides are helping the planet in a major way. But those of us who have only a window sill at our disposal can grow small herbs and indoor plants to keep our patch of air clean. Turmeric, basil, celery, lemon grass and mint thrive in window sills. Try planting saplings in the neighbourhood to make the locality green.

9. Eco-Friendly Celebrations

Regardless of the occasion, Indian celebrations seem to revolve around fire crackers, lights and loudspeakers. Fire crackers are nothing but chemicals



and they pollute the air. Ditto for chemical colours. Quieter celebrations with LED lights, decorations with eco-friendly materials would lead to a healthier environment.

10. Educate others

Read, Read, Read ! Several books and magazines both Indian and International, contain information on a world beyond humans. They outline not only the problems but also the solutions and things you can do in your capacity to make it different. The internet can throw up a wealth of information as well. However pick your sources carefully. Educate those around you. Spread the word and above all be the change you want to see.

Conclusion

Remember, we cannot build colonies in the sea or move to mars if our planet becomes unliveable. Earth is our only home and we have to do our bit to keep it clean and healthy.





“இன்று புனித வெள்ளி இன்றைக்காவது சர்ச்சுக்கு வாடா” என்று அழைத்த ஆல்வினுக்கு, ஜேம்ஸின் பதிலில் ஏமாற்றமே மிஞ்சியிருந்தது. ஜேம்ஸ் ஒரு சிறந்த நீச்சல் வீரன். அவன் விளையாட்டில் காட்டிய ஈடுபாட்டில் சிறிதளவு கூட ஏனோ பிரார்த்தனையில் காட்டுவதில்லை.

அதற்குக் காரணம் தாய், தந்தையின் அரவணைப்பில்லாத, பெரியோர்களின் வழி நடத்தல் அல்லாத அவனின் எட்டு வருட விடுதி வாழ்க்கையாகக் கூட இருக்கலாம். நண்பர்கள் அவனை வற்புறுத்தினாலும் கூட ஏதோ துக்க வீட்டிற்குச் சென்றவன் போல வெறும் தலையை மட்டும் காட்டிவிட்டு வந்து விடுவான். எப்பொழுதாவது அவன் நண்பர்களுடன் ஊர்சுற்றி நேரத்தை வீணடித்தாலும் அதை சமன் செய்வதற்காக இரவு நேரத்தில் பயிற்சி மேற்கொள்வதற்கு தன்னை பழக்கப்படுத்தியிருந்தான்.

அடுத்த நாள் காலையில் தனது பயிற்சியை தொடர்வதற்காக பயிற்சி கூடத்தை நோக்கி செல்லும் வழியில் தனது சக விளையாட்டு வீரனான விஜயை கண்டான்.

“ஏய் எப்படி இருக்க? போன வாரம் நிகழ்ந்த சாலை விபத்தில் உங்க அப்பா அடிபட்டுவிட்டார்னு கேள்விப்பட்டேன். இப்ப எப்படி இருக்கார்?” என்றான் ஜேம்ஸ்.

நா வேண்டிய முருகர் எங்கள் கைவிடல வேசான அடியோட எங்க அப்பா தப்பிச்சுட்டாரு என்றான்.

அவன் கூறியதை கேட்ட ஜேம்ஸ் வேசாக புன்னகைத்து விட்டு கடவுளெல்லாம் ஒன்னும் இல்ல

அப்பாவை காப்பாற்றிய டாக்டருக்கு நன்றி சொல்லு என்றான்.

“நீ என்னதான் சொன்னாலும் கடவுன்னு ஒருத்தர் இருக்காட்டா” என்று கூறிய விஜய்க்கு வேசான சிரிப்பை மட்டும் பதிலாக்கிவிட்டு தனது வண்டியை கிளப்பினான்.

அன்றைய நாளின் பயிற்சி ஏனோ மனதிற்கு நிறைவாக இல்லாததால் இரவு பயிற்சிக்கு சென்றான்.

பயிற்சி கூடத்தினுள் நுழைந்தவன் நீச்சல் உடைக்கு மாறிய பின் கைகள் இரண்டையும் பக்கவாட்டில் நீட்டியவாறு கால்களை ஒன்று சேர்த்து நிமிர்ந்து நின்று குளத்தில் குதிக்க தயாரானான். அப்போது அவனின் பிம்பம் அந்த நிலவொளியில் நீச்சல் குளத்தில் விழுந்தது. அது சிலுவையில் அறைந்த இயேசுவை அவனுக்கு நினைவுபடுத்தியது. விஜயின் கூற்றும் அவன் மனதில் ஓடிக் கொண்டிருந்தது. நீண்ட நேரமாக அந்த சிலுவை போன்ற அவன் நிழலையே வெறித்துப் பார்த்துக் கொண்டிருந்தான்.

அப்போது அங்கு வந்த பணியாளர் ஒருவன் சார் அந்த குளத்தில் தண்ணி இல்ல, சுத்தம் பண்ணுக்காக எல்லா தண்ணீரையும் வெளியேத்தியாச்சு” என்றவன் மின் விளக்கை ஒளிரவிட்டான். அப்போதுதான் நீர் இல்லாத நிலையில் வெறும் குளம் அவனுக்கு காட்சியளித்தது.

அதிர்ச்சியில் உறைந்த மறுகணம் தம்மை காப்பாற்றியது நிழலா அல்லது கடவுளா என்று எண்ணியவாரே வீடு திரும்பினான்.



M. Manasa
II B.Com - A

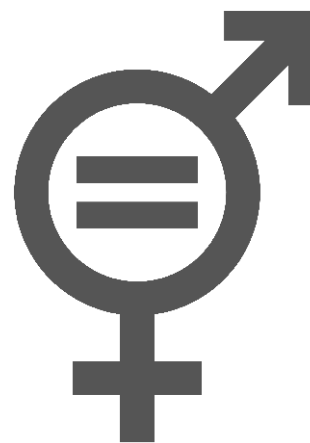
Introduction :

Gender championship club motto is to make the young generation with gender neutrality. In olden days, women were under the control of men and they were backwards in society and education. So, this club encourages the youth to make gender equality in India. This essay creates awareness about Gender equality. Because through Gender equality our India can be developed.

What is Gender Equality?

Gender equality, equality between men and women, entails the concept that all human beings, both men and women, are free to develop their personal abilities and make choices without the limitations. Gender equality means that the different behaviour, aspirations and needs of women and men are considered, valued and favoured equally. It does not mean that women and men have to become the same, but that their rights, responsibilities and opportunities will not depend on whether they are born male or female. Gender equality means fairness of treatment for women and men, according to their respective needs. Gender equality is more than equal representation, it is strongly tied to women's rights and has not incorporated the proposition of gender besides women and men.

UNICEF says "gender equality, means that women and men, enjoy the same rights, resources, opportunities and protections". On a global scale, achieving gender equality also requires eliminating harmful practices against women and girls, including sex trafficking, femicide, wartime, sexual violence and other tactics.



Gender Inequality

Indians of the 21st century rejoice in celebrations when a boy is born and for a girl, a muted or no celebrations is the norm. Love for a male child is so much so that from the time immemorial we are killing our daughters at birth or before birth. Gender inequality, is defined as discriminations against women based on their sex. Among these problems, the first thing to be addressed is the atrocity committed against women at birth and during childhood. Female infanticide, that is the murder of the girl, remains a common practice in many rural areas.

Gender equality is more than a goal in itself. It is a pre-condition for meeting the challenge of reducing poverty, promoting sustainable development and building good governance.

- Kofi Annan.

Women suffering

In many countries, especially in India, the trend of working after marriage is a big issue. Nowadays



some have broken this trend. Another is dowry system. Women suffer many problems after their marriage, especially due to dowry. But nowadays it is minimum and changed. Taking birth as a woman in the Indian society can be said as a curse for women. Because they face a lot of social issues and problems all through the life right from the beginning. Women in India are considered as a burden for their parents and husbands. Literacy, lack of proper education, responsible for household work, rape, sexual harassment at work place, etc., are some big issues for women in India. However, a lot of positive changes have occurred in the status of women as the number of educated people is increasing in India. In 2005, around 6787 dowry death cases were registered according to the Indian National Crime Bureau reports. While participating in Economy, there also they face many problems, In the rural sector, 55.7% females are self-employed, 44% females have regular wage, 39.9% are casual labourers. Among the states, the female literacy rate is the highest in Kerala at 92.0% followed by Mizoram at 89.4%. But they lack going for a job after their marriage. In India more than 34,000 cases of rape were reported in 2015. According to the statistical data of a women entrepreneur in the world in India (2000-2001) with 31.6% and in USA with 45% UK and with 43%. Due to dowry, 12,254 were dead in Uttar Pradesh, 7,136 in Bihar, 4,800 in Madhya Pradesh, 3,265 in Andhra Pradesh and 2,806 in West Bengal. Indian people have killed 10 million girls in 20 years, and India is the world's fourth most dangerous place for women. The percentage of women married before the age of 18 was 68.2% Bihar, 57.6% in Rajasthan, 55.7% in Jharkhand, 54.9% in Uttar Pradesh, 54.8% in West Bengal, 53.8% in Madhya Pradesh. India is 136 rank in HDI rank due to the loss of inequality. In Rajasthan, 47% of women are illiterates,

50% of the girls are mothers by the age of 19, upto 85% of girls are married before the legal age, and only 883 girls are born for every 1000 boys.

I raise up my voice - not so I can shout.
but so that those without a voice can hear,
we can't succeed when half of us are held back.

- Malala Yousafzai.

Way to Gender Equality

A fundamental reason, we have not yet achieved gender equality in every realm is that women and girl's voices are too often excluded from global and national decision making, so talk to women and girls, Let girls use mobile phones to know economics. Stop child marriage and sexual harassment, Make education gender sensitive, Raise aspirations of girls and their parents, empower mothers, give proper value to women's work, get women into power, encourage women into non-traditional vocations, stop violence, beware the backlash, raise awareness are the important steps to make Gender equality in India.

I believe in equality. And I believe there is no difference between a man and woman.
I even believe that a woman is more powerful than a man.

- Malala Yousafzai.

Conclusion

Gender equality will make our India to be proud, so we have to change and awareness must be spread to rural areas. In our college Gender Championship club provides awareness for the welfare of the female child and providing the way to Gender Equality. Let the world be glorious through Gender Equality.

Jai Hind!





||| வெற்றியின் பாதை

ப. விவேக்
மூன்றாமாண்டு இளங்கலை வணிகவியல்

வழிநெடுக
கல், முள்
மேடு, பள்ளம்
அனைத்தையும் கடக்க நேரிடும்...

அதுபோலவே,
வெற்றிக்குச் சென்றிடும்
பாதைகளிலும்
கஷ்டம், நஷ்டம்
இன்பம், துன்பம்
தோல்விகள் பல
தூராங்கள் சில
அவையோடு
பயணிக்க நேரிடும்...

வெற்றியெனும்
இலக்கை அடைவது
கடினமல்ல - அதில்
கடந்திடும் பாதைகள் தான்
கடினமானவை...

சிறு சிறு
சறுக்கல்கள்,
விறு விறு
திருப்பங்கள்,
சிக்கலான
முடிச்சுகள்,
சிந்திக்கத்தூண்டும்
நிகழ்வுகள்,
அனைத்தையும்
சந்திக்க நேரிடும்...

உழைப்பில்லா
ஊதியத்தில்
நிம்மதியில்லை,
தோல்வியில்லா
வெற்றியில்
சாதனையில்லை

||| வெற்றியின் பாதை

ஆர். சுஷ்மிதா
முதலாமாண்டு இளங்கலை வணிகவியல்

பள்ளியின் தேடல்
படிப்பிற்கான பாதை
கல்லூரியின் தேடல்
அறிவிற்கான பாதை
சிரிப்பின் தேடல்
சந்தோஷத்திற்கான பாதை
கோபத்தின் தேடல்
துக்கத்தின் பாதை
ஆசையின் தேடல்
ஆபத்திற்கான பாதை
அடக்கத்தின் தேடல்
அமைதிக்கான பாதை
பொறுமையின் தேடல்
பொறுப்பிற்கான பாதை
உழைப்பின் தேடல்
வெற்றிக்கான பாதை !
வெற்றிக்கான பாதை !!



M. Kavin Prabhu

I B.Com





Nature's Gift

K. Geethanjali
M.Phil Scholar



Judgement

V. Ambika
I.B.A. English



I'm walking through a narrow road in a beautiful garden
 It's quite different from my routine life
 My way is filled with tall trees, plants and grasses
 Buds in the plants are pleasant to my eyes
 Bloomed flowers give nice fragrance to my nose
 A bird feeds its hatchling with care;
 It touches my heart and teaches me about motherly affection.
 Colourful butterflies are flying around the flowers,
 It reminds me about my childhood happiness,
 Children play happily without any worries,
 As if butterfly flies by spreading happiness to all.
 Nature treats us by its wonder
 Enjoy our surrounding and protecting our nature
 Like a garden, our life is nature's gift;
 It should be filled with evergreen happiness.



A 24 year old boy seeing out from the train's window shouted...

"Dad, look the trees are going behind !"

Dad smiled and a young couple sitting nearby, looking at the 24 year old's childish behavior with pity, suddenly he again exclaimed.

"Dad look the clouds are running with us !"

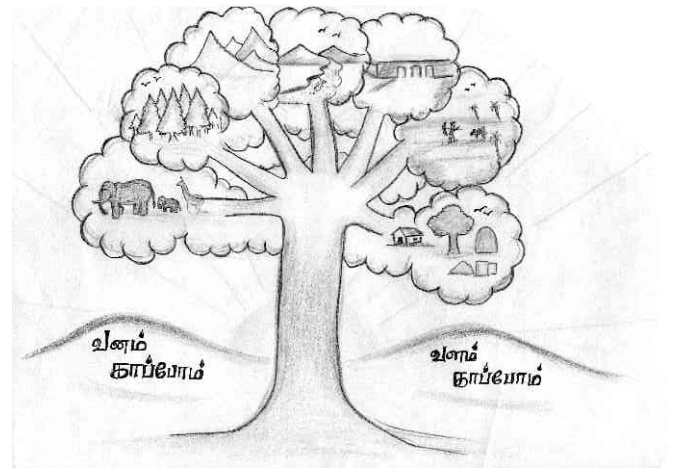
The couple couldn't resist and said to the oldman....

"Why don't you take your son to a good doctor?"

The old man smiled and said..

"I did and we are just coming from the hospital, my son was blind from birth, he just got his eyes today".

Moral : Every Single person on the planet has a story.
 Don't judge people before you truly know them. The truth might surprise you...



J. Janani
II B.Com





The Rainbow

The story is about how the rainbow was formed. Once upon a time, all the colours in the world started to quarrel; each claimed that he or she was the best, the most important, the most useful or the favourite of all.

VIOLET : Violet rose up to her full height and said, "I am the colour of royalty and power. Powerful people have always chosen me to represent them. I am a sign of authority and control.

INDIGO : Indigo spoke quietly. "I am the colour of silence. I represent thought and reflection."

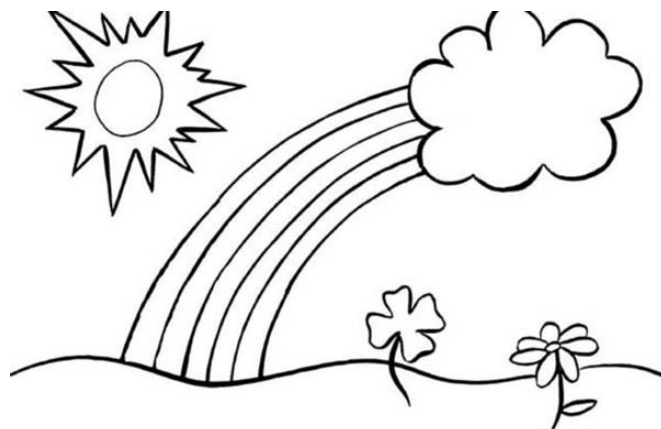
BLUE : Blue interrupted "consider the sky and the sea, the basis of life. The sky gives space, peace and serenity and it is blue.

GREEN : Green said "I am the most important one: I am the sign of life and of hope. I am in the majority. The whole world has decided to go green."

YELLOW : Yellow chuckled (made a laughing sound) and said, "I bring laughter, gaiety and warmth. The sun, the moon, and the stars look golden yellow; look at a sunflower, without me there would be no fun."

ORANGE : Orange started next. "I am the color of health and strength. I carry all the most important vitamins. Think of carrots, pumpkins, oranges and mangoes I fill the sky at sunrise or sunset.

RED : Red shouted out, "I m the ruler of you all. Blood is life and it is red. It's the colour of danger and of bravery. I am the colour of passion and of love remember the red rose."



And so the colours went on boasting, each convinced that he or she was the best. Suddenly there was a startling flash of brilliant white lightning. Rain started to pour down relentlessly. The colours all crouched down in fear, drawing close to one another for comfort.

The rain spoke, "You foolish colours, fighting among yourselves each trying to dominate the rest. Do you not know that life made of you all?

"Life will sketch you across the sky in a great bar of colours, as a reminder that to live is to love, and that you can live together in peace. The rainbow is a promise that life is with you. It's a sign of hope for tomorrow. And as the rain ceased, the rainbow was formed.

And so whenever life has used a good rain to warn the world, it puts the rainbow in the sky and when we see it, let us remember to appreciate one another.



BOTANY



Dr. M.C. Arjunan receiving the "Best Faculty Award" from IARA



Model Kitchen Garden Project for
Tamilnadu Skill Development Corporation(TNSDC)



Layout of model kitchen garden presented
to the regional director of TNSDC



Guest lecture by Mr.M.M.Saravanan
on Local Herbals and their uses



Dr. P.Venkatachalam distributed prizes
on Science Day Celebration



Science Day



Science Quiz



NATIONAL SERVICE SCHEME



Anti ragging awareness programme



Apj Abdul Kalam Memorial Day



Clean India programme



Clean India programme pledge



Clean India programme one day camp.



College campus cleaning.



Programme at Dengue awareness nilavembu



Disaster management awareness Rally

NATIONAL SERVICE SCHEME



Facilitator development programme



RD Parade participant M. Tamilarasan receives Prize.



Inauguration of Green club



Independence day celebrations



International yoga day



National voters day awareness



Nss Day Celebration



Nss Day Celebration

NATIONAL SERVICE SCHEME



NSS day celebration



NSS special camp



NSS special camp



NSS special camp



NSS special camp



One day camp



One day camp



One day Gastroenterology Medical Camp

NATIONAL SERVICE SCHEME



One day general camp at Navladi.



One day medical camp.



Republic day parade park Mr M. Tamilarasan



Registration as new voter Registration



Tree plantaion



Vigilance awareness programme



Vigilance Awareness Pledge



NATIONAL SERVICE SCHEME



Orientation Course

YOUTH RED CROSS



Gandhi Jayanthi Celebration With Santham Educational Trust Chief Guest -
Dr.R.Kurinchivethan Head of Tamil Studies in Foreign Countries, Tamil University, Thanjarur.



Golden jubilee Celebration Rally.

CITIZEN CONSUMER CLUB



Buying packed products



Consumer awareness Programme



Dengue awareness among students



Inaugural function



Legal awareness Programme



Workshop on road safety



World green consumer day tree plantation



World suicide prevention day

SOCIAL SERVICE LEAGUE



Inaugural function Chief guest: R.Selvakumar,
Department of Commerce, GASC.



World Suicide prevent awareness programme
Chief guest: S.Kavitha, Gynaecologist, Erode.



Dengue awareness programme Chief guest:
Dr. Dhashin Pusphanathan, Primary health centre, Siruvalur.



Prize distribution for Poem writing Republic day celebrations.



World AIDS day Really Gobi Bus Stand to Gobi Government Hospital.



GENDER CHAMPIONS CLUB



Best performer in GCC receiving the prize



Gender awareness to the EGC

Why is English important today?

S. Sowmiya Mary
II M.A English Literature

India is a vast country with various languages spoken. These regional languages differ from each other so much that it is not possible to communicate with people of other regions without a common language. Further, India is growing on all fronts whether it is socio or the economic angle. India is on the road to become a strong and prosperous nation in the world. It is trying to maintain a good Foreign Policy.

For all this, there is a need for a common language. i.e., English. It is the language which is understood almost all over regions. In addition to the national language Hindi, all schools and colleges teach English and mostly have it as a medium of instruction. In today's world, we have to acquire knowledge of advanced technologies and multifarious branches of science. There is an urgent need for such a common language which can be understood by youth all over India and the language in which all data and information is available. It is English only which can be rightly selected as the language to be studied by all of us from the very primary level. This language is a store house of social and political knowledge, Hence, study of English language is of great importance for a developing country like India. Without the knowledge of this language, our Technicians, Mechanics and Engineers cannot progress.

India is a peace - loving country and desires to spread the same message to other countries of the world. The other countries also take interest and know this policy of India. It has to explain and convince friendly nations our point of views. English is such a language having an international status and can provide the best medium to interact with the outside world. In all international seminars or summits all speeches or course materials are in English. If India is to utilize these opportunities, and expand its universal

view point, then English is the main language which should be learnt by all of us. Further, a nation can remain intact only when its leaders can understand the people living in different regions and can communicate with them in an effective and cordial manner.

All leaders cannot understand more than ten to fifteen languages of various regions, however, they can easily understand the common language i.e., English. This language is important to inspire unity at the national level. To curb the separatist of varied communities, we must continue to learn and maximize the usage of English.

To increase and encourage more research work in science and technology, we have to study all these subjects in detail, and for which the importance of English cannot be downplayed. Our own regional capacity to understand and correlate all the technological development and as such, cannot serve the purpose to keep pace with the fast growing world outside. As we know we are living in the era of globalization, English is spoken as the common language in many countries. Most of the universities worldwide include English as their major subject.

India is also competing with the other countries in terms of education and many other fields. Hence, we are forced to meet global standards. English is the first and foremost criterion. Whether you are applying for a job or seeking admission to a reputed institution, companies prefer candidates with relevant qualification, but without having proper knowledge of English they are often rejected. Thus, without learning and communicating in this language, we will be left behind one day. To survive in the modern society, English knowledge is also essential as water is to life. Truly, English language is a window to the other world.



இயற்கை

அழிந்தது விவசாயம்

எம். உஷா ராணி
முதலாமாண்டு இளநிலை கணினி அறிவியல்

முள்ளில் தான் வாழ்க்கை என்றாலும்
சிரித்துக் கொண்டுதான் வாழ்கிறது ரோஜா !
மழையின் அழகை ரசித்தேன்
சாரல் என்னை நனைத்தது
சிலையின் அழகை ரசித்தேன் நல்ல
ஓவியம் தெரிந்தது
கலையின் அழகை ரசித்தேன்
கற்பனை வந்தது
காற்றை உணர்ந்து ரசித்தேன்
வாசனை வந்தது
எழுத்தின் அழகை ரசித்தேன் வடிவம் வந்தது
இயற்கையின் அழகை ரசித்தேன்
கவிதை வந்தது



கலையாத கனவு

கனவே !
உன் கண்கள் சொல்ல நினைத்ததை
உன் 'இமைகள்' சொன்னது !
உன் இமைகள் சொல்ல நினைத்ததை
உன் 'பார்வை' சொன்னது !
உன் பார்வை சொல்ல நினைத்ததை
உன் 'உணர்வுகள்' சொன்னது !
உன் உணர்வுகள் சொல்ல நினைத்ததை
உன் 'வாழ்க்கை' சொன்னது !
உன் வாழ்க்கை சொல்ல நினைத்ததை
உன் 'கலையாத கனவுகள்' சொன்னது !



ஏ மனிதனே !
இந்தியாவில் விவசாயம் குறைய
மக்களே காரணம்
விவசாயிகள் அழியவும்
மக்களே காரணம்
காவிரி நீரை விட மறுத்து
விவசாயிகளின் உயிரை
எடுத்துக்கொண்டான்
தாகத்திற்கு தண்ணீர் விட
மனசில்லாத மனசு
மக்களின் மனமே !

விவசாயிகளின் வியர்வை துளிகள்
ஒவ்வொன்றும் நெல்மணிகளாகவும்
விவசாயிகளின் கண்ணீர் துளிகள்
ஒவ்வொன்றும் மேகத்தின் மழைத்துளியாகவும் -
இவையனைத்தும்
சேர்ந்துதான் விவசாயம் என்னும்
பசுமையான செல்வவளம் வளர்ச்சியடையும் !



இன்றைக்கு வேண்டுமா? ஒரு பாரதி!

த. ரம்யா
முதலாமாண்டு இளநிலை கணினி அறிவியல்

இன்றைக்கு வேண்டும் ஒரு பாரதி
இந்தியா இருக்கும் நிலைமையைப் பார்க்க
இந்திய மக்கள் படுகின்ற பாட்டைப் பார்க்க !
இன்றைக்கு வேண்டும் ஒரு பாரதி !
பன்னிரெண்டாம் வகுப்பில் பாடுபட்டுப் படித்து
ஆயிரத்து நூற்றுக்கு மேல் மதிப்பெண் எடுத்து
மருத்துவம் படிக்க மறுபடியும் தேர்வெழுதும்
அவலத்தைச் சாட ஏட்டினில் பாட !
இன்றைக்கு வேண்டும் ஒரு பாரதி !
மண்ணில் நாள் முழுதும் உழைத்துக்
கதிர்கலை பக்குவமாய் அறுவடை செய்து,
விற்கப் பறித்தால் விலை கட்டுபடியாகவில்லை
என்ற விவசாயி புலம்பலை எடுத்துப்பாட
இன்றைக்கு வேண்டும் ஒரு பாரதி !
வாக்காளர் வாக்களிக்கும் அந்த நாளில்
மனிதரைப் பார்த்து வாக்கு போடாமல்
பணங்களைப் பார்த்து வாக்குப் போட்டு
வரும் ஐந்து வருடங்களில்
படாதபாடுபடும் மனிதர்களைச் சாட
இன்றைக்கு வேண்டும் ஒரு பாரதி !
அதனால் இனி ஒரு விதி செய்ய
இன்றைக்கு வேண்டும் ஒரு பாரதி !



கலையாத கனவுகள்

வி. கார்த்திகேயன்
முதலாமாண்டு இளநிலை கணினி

ஆயிரமாயிரம் காலம் சென்றுவிட்டாலும்
தாய் குழந்தைக்கு ஊட்டும் நிலாச்சோறு கலையாத கனவு !
மண்ணில் விளைந்தால் தான்
மனிதனுக்கு உணவு என்பது கலையாத கனவு !
ஆதாம் ஏவாள் கொண்ட காதல்
இன்றும் மாறாது தொடர்வது கலையாத கனவு !
மலர்களின் வாசனை சுவைக்கும் கனிகள்
இன்னமும் அழியாது வளர்வதும் கலையாத கனவு !
கரைகளைத் தொட்டுத் தொட்டு மகிழும் கடல்களே கலையாத கனவு !
பெண்ணை ரசித்து கவிதைகள்
பல நூறு புத்தகங்களாய் மிதப்பது கலையாத கனவு !
கனவுகளைச் சுமந்து கல்லூரிக்குப் படிக்கும்
என் போல மாணவனுக்கு வேலை கிடைத்துத்
தாயிடம் தன் ஊதியத்தைக் கொடுக்கும் போது
தாய் கொள்ளும் மகிழ்ச்சி
உலகம் உள்ளவரை என்றும் கலையாத கனவுகள் !

கல்வி

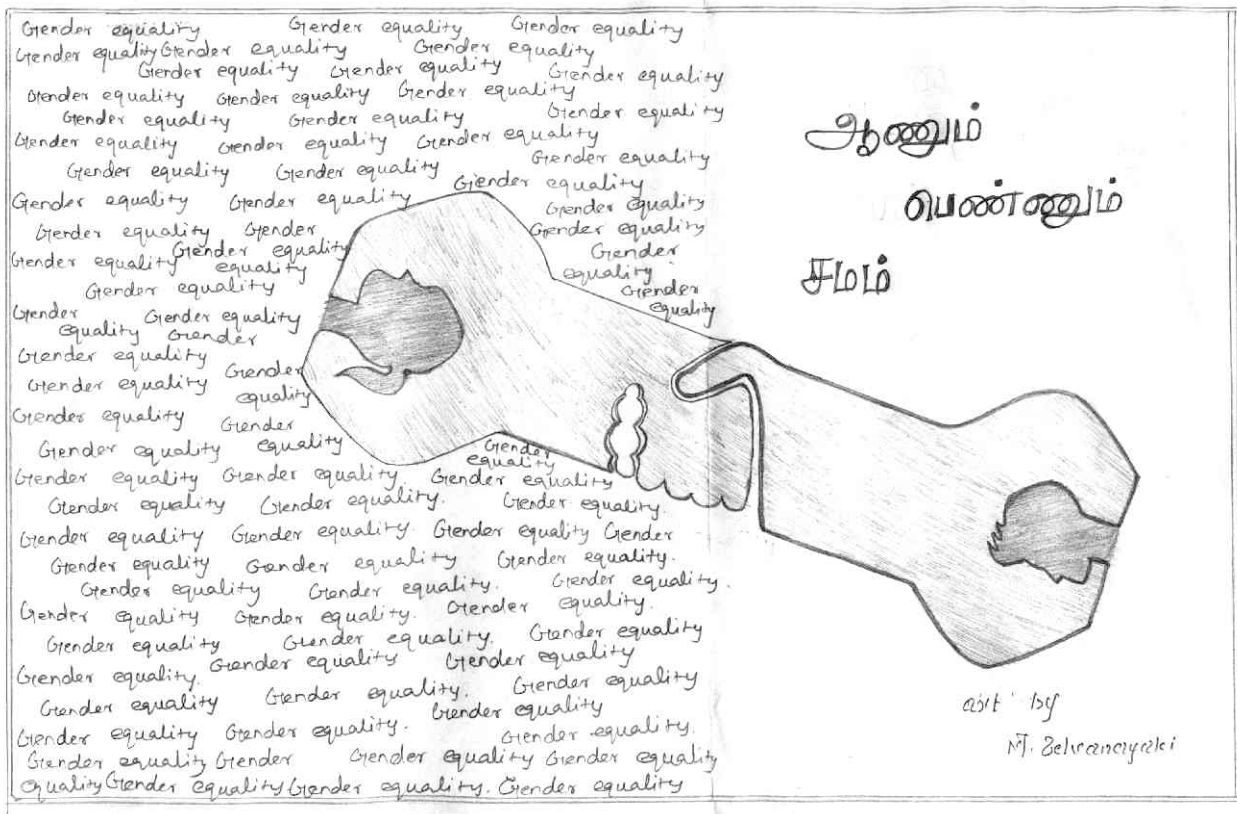
என். ஆனந்தகுமார்
இளநிலை உதவியாளர், தேர்வு கட்டுப்பாட்டு அலுவலகம்

படிப்பு என்னும் படியை ஏறு
சொர்க்கம் எனும் சோலை கிடைக்கும் !
புத்தகம் என்னும் செடியை
அறிவு எனும் வேரால் தாங்கு !
பூக்கள் எனும் புனிதமான வாழ்க்கையில் கிடைக்கும்
கல்வி எனும் கருவிழியை
இமைகளாய் மாறி பாதுகாத்துக்கொள்
உலகமே அந்த கரு விழி வழியில் தெரியும் !
வாழ்க்கை இருக்கிறது உனக்காக
வாழ்ந்து பார் உன் வாழ்க்கையைக்
கல்வியின் துணையோடு...

Lasting Love

S. Geetha
II B.Com., 'A'

My Dear brother,
Loves me the best,
Plays with me,
Hits me on my back,
Plucks my candies,
Hides my spectacles,
Fights for me with idiots,
Wipes my sorrows,
Buys me balloons and toys,
Helps me with exams,
Holds my finger in a crowd,
But Now...
Making me feel alone by
staying away from me...!
Miss you MY BROTHER...





This moment

V.S. Brunda
IMA. Eng Lit



Confidence

J. Janani
II B. Com - A

I may never see tomorrow, there's no written guarantee, and things that happened yesterday belong to history. I cannot predict the future and I can not change the past. I have just the present moment, I must treat it as my last. I must use this moment wisely, for it Soon will pass away, and be lost to me forever as a part of yesterday. I must exercise compassion, help the fallen to their feet. Be a friend unto the friendless make an empty life complete. I must make this moment precious for it will not come again, and I can never be content with the things that might have been... kind words I fail to say on this day, may never be unsaid. For I know not how short may be the path that lies ahead. The unkind things I do today may never be undone, and friendships that I fail to win may never be won. I may not, another chance with bended knees to pray, and thank my god with humble heart for giving me this. I may never see tomorrow, but this moment is my own. It's mine to use or cast aside the choice is mine alone. I have just this precious moment in the sunlight of today, where the dawning of tomorrow meets the dusk of yesterday.

1. Confidence is at the foot of so many attractive qualities, a sense of humor, a sense of style, a willingness to be who you are no matter what anyone else would think or say.
2. Confidence is something you create within yourself by believing in who you are.
3. Confidence and hard work is the best medicine to kill the disease called failure. It will make you a successful person
4. If you fight hard, know who you are, and are proud of who you are, you've got a good chance of winning.
5. Don't chase people. Be yourself, do you own thing and work hard The right people - the ones who really belong in your life will come to you, and stay.
6. If you keep hiding your true self, your life becomes a slow death, once you become free from the lies, the hiding of yourself, then life becomes vibrant again.



வரம்

பெண்ணாக பிறந்ததையே
வரமாக நினைத்தாள் - தன்
குழந்தைக்குத்
தாயாகும் போது...

வாழ்க்கை

அழகின்ற வினாடியும்
சிரிக்கின்ற நிமிடங்களும்
நம் வாழ்க்கைக் கடிகாரத்தில்
நிரந்தரமாக இருப்பதில்லை...



குழந்தை

மை இல்லா கண் அழகு...
பொய் இல்லா சிரிப்பழகு...
வளர்கின்ற பல் அழகு...
புரியாத சொல் அழகு...
தவழ்கின்ற கால் அழகு...
தளர்கின்ற நடை அழகு...
நிற்கின்ற நிலை அழகு...
விழுகின்ற விதம் அழகு...
அழகைக் குரல் அழகு...
அழுதபின் சிரிப்பழகு...
கூப்பும் விரல் அழகு...
தட்டிவிட்டால் முறைக்கும் முகம் அழகு...
அசைவெல்லாம் ஓர் அழகு...
ஆட்டி வைக்கும் பேரழகு...

பெண் சீசு

எஸ். கலைச்செல்வி
இளநிலை உதவியாளர், தேர்வு கட்டுப்பாட்டு அலுவலகம்



சிகவாக...
என் அன்புத் தாயின் கருவறையில்
உறங்கிக் கொண்டிருந்த நேரம்
என் வாழ்க்கையின் பயணம் தொடங்கியது...
பூமி வெளிச்சத்தில் என் கண்கள் கூசியது
என் தாய் மறு பிறவு எடுத்தாள்
நான் அழுதேன்...
என் தாயும் அழுதாள்...
என் வாழ்க்கை பயணத்தின் முதல் நாளே?
நான் பெண்ணாக பிறந்ததால்.

வழிகாட்டிகள்

ஆர். ருபாதேவி
மூன்றாமாண்டு இளநிலை கணினி அறிவியல்

புன்னகை பூவாய் பொழிந்த
புதுமொழி கவிதையே...
கல்லூரி கடலில் அலைகளாக
ஆசிரியர்களாய் நீவிர் இருக்க...
அதில் மிதக்கும் மரப்படகுகளாய்
மனதில் பலநூறு கனவுகளுடன் நாங்கள்...
நம் எண்ணங்களே நம் எதிர்காலம்
என்று எதிரில் நின்று கூறியவரே...
இனிவரும் காலங்களில் இனிதாய் - உங்கள்
இன்ப முகம் காண எண்ணுகிறோம்...
பிரியும் நாட்கள் பின்னே தொடர
தொடத் தோன்றுவதே இழந்த நாட்களை...
கண்ணில் தோன்றும் ஏற்ற தாழ்வுகளை
மனதளவிலும் எண்ணாதவரே...
பாசக் குகையில் சிங்கமாய் நீவிர் இருக்க
என்றும் உங்கள் பிள்ளைகளாய் நாங்கள்...
எங்கள் அறிவுக் கண்ணைத் திறந்த
ஆசானுக்குச் சமர்ப்பணம்...

கண்ணுக்குத் தெரியும் வளங்களான நிலம், வீடு, பணம் ஆகியவற்றுக்குக் கணக்குப் பார்ப்போர், கண்ணுக்குத் தெரியாத நேரத்தைக் கண்டு கொள்வதில்லை. அதனால் அந்த நேரமே வாழ்க்கையைக் கொன்று விடுகிறது.

நேரத்தைப் பொறுத்தவரை, பெரும்பாலோர் அதை ஒரு பொருட்டாகவே எடுத்துக் கொள்வதில்லை. அவர்களைப் பார்த்து ஏன் இவ்வாறு எண்ணுகிறீர்கள் என்று கேட்டால், அவர்கள் சொல்லும் பதில் இதுதான். நேரமா? அது பாட்டுக்கு வரும், அது பாட்டுக்குப் போகும். எதையும் அளக்க வேண்டும் என்று அவர்கள் எண்ணுவதில்லை. அதனால், அவர்களது வாழ்க்கையும் அவர்களைப் பற்றி எண்ணுவதில்லை.

இன்றைய விஞ்ஞான யுகத்தில் ஒவ்வொரு பொருள் உற்பத்திக்கும் வேலை நேரம் குறைந்து கொண்டே போவதை நாம் காண்கிறோம். அதன் மூலம் மிச்சமாகும் நேரத்தை வேறொன்றில் பயன்படுத்தி ஏதாவது சாதனைகளை நிகழ்த்துவதற்கு இன்றைக்கு ஏராளமான வாய்ப்புகள் உள்ளன. ஒரு காலத்தில் வாய்ப்புகளைத் தேடி நாம் போனோம். ஆனால், இன்று வாய்ப்புகள் நம்மைத் தேடி ஓடி வந்து கொண்டிருக்கின்றன. இதுதான் இன்றைய புதிய சூழல் ஆகும்.

இப்படிப்பட்ட சூழலில் பலரும் என்ன செய்கிறார்கள் வாகனத்தை ஓட்டிக்கொண்டே, கழுத்துப்பட்டையில செல்போனை அமுத்தி வைத்துக்கொண்டு பேசத் தொடங்கி, பாதையைக் கவனிக்காமல் செல்கிறார்கள். முன்னால் செல்லும் வாகனம் பற்றியோ அல்லது பின்னால் வந்து கொண்டிருக்கும் வாகனம் பற்றியோ அவர்கள் கவலைப்படுவதில்லை. வாகனப் பயணத்தின்போது கைப்பேசியை நாம் பயன்படுத்துவதால், அது முடிவில் நம் உயிருக்கே ஆபத்தாகி விடுவதும் உண்டு. வாகனத்தில் பயணம் செய்து கொண்டே செல்போனில் போனவன் விபத்துக்குள்ளாகி இறந்தான் என்ற செய்திகள் இன்றைக்கு அன்றாட நிகழ்ச்சிகள் ஆகிவிட்டன. கைப்பேசிகள் காலத்தைக் கொல்வதோடு நம்மையும் கொல்கின்றன. அலைபேசி நம்மை அலைக்கழிக்க வைப்பதோடு நமது வாழ்வு அஸ்தமனம் ஆவதற்கும் காரணமாகி விடுகிறது.



செல்போன்களினால் ஏற்படும் இப்படிப்பட்ட பாதிப்புகளை எடுத்துக் கூறும்போது, செல்போன்களே வேண்டாம் என்ற முடிவுக்கு வந்துவிடக்கூடாது. ஒவ்வொரு கண்டுபிடிப்பிலும் ஆக்கத்திற்கான அம்சங்களும், அழிவிற்கான அம்சங்களும் இருக்கும். புதிய கண்டுபிடிப்புகளை நாம் எதற்காக பயன்படுத்துகிறோம் என்பதைப் பொறுத்து ஆக்கத்தின் அளவும் அழிவின் அளவும் வேறுபடும். எனவே, புதிய கண்டுபிடிப்புகளைப் புறந்தள்ளி விடக்கூடாது. அதனை ஆக்கத்துக்கும், வளர்ச்சிக்கும் பயன்படுத்த வேண்டும் என்பதே சரியான அணுகுமுறையாகும்.

கைப்பேசியைப் பொறுத்தவரை, இது விஞ்ஞானத்தின் வியத்தகு சாதனைதான்! ஆனால், அது நேரத்தைக் குறைப்பதற்குப் பயன்படுத்த வேண்டும் என்பதே இதன் ஆக்கப்பூர்வமான அம்சமாகும். செல்போன் மட்டுமல்ல, கண்டுபிடிக்கப்பட்டுள்ள புதிய கருவிகள் அனைத்தும் ஏதாவதொரு வழியில் வேலை நேரத்தைக் குறைத்து ஓய்வு நேரத்தை அதிகப்படுத்தவே பயன்படுத்தும் நோக்குடன் உருவாக்கப்பட்டவையே ஆகும்.



ஆனால், அதனைப் பயன்படுத்தும் மனிதர்களோ, விஞ்ஞானக் கருவிகளின் கண்டுபிடிப்புகளின் நோக்கத்தைப் புரிந்து கொள்ளாமல் அந்தக் கருவியைக் கொண்டே நேரத்தை எப்படிக் காலம் வீணடித்து வருகிறார்கள் என்பதையும், அதன் மூலம் வீண்வம்புகளையும் எப்படி வாங்குகிறார்கள் என்பதையும் இப்போது காண்போம்.

பேருந்து பயணத்தின்போது, கைப்பேசியில் தனது நண்பருடனோ, உறவினருடனோ பேசிக்கொண்டே பயணிக்கும் பயணிகள், தங்களது சுவாரச்யமான பேச்சிலேயே மூழ்வி விடுகிறார்கள். எந்த இடத்தில் பேருந்தை விட்டுக் கீழே இறங்க வேண்டும் என்பதைக் கூட மறந்துவிட்டு பேச்சைத் தொடர்கிறார்கள். பின்னர் அங்குமிங்கும் திரும்பிப் பார்த்துவிட்டு, அய்யோ! இறங்க வேண்டிய இடம் தாண்டி, நாலைந்து நிறுத்தங்கள் வந்து விட்டதைத் தெரிந்து கொள்கிறார்கள். உடனே அவர்களுக்கு தன்னுடைய நடவடிக்கை தவறு என்று மனதுக்குப்படுவதில்லை. மாறாக, பேருந்து நடத்துனரின் மீது தனது கோபத்தைக் காட்டுகிறார்கள்.

கண்டக்டர் சார்! கொஞ்சம் பஸ்ஸை நிறுத்தச் சொல்லுங்கள். நான் இறங்க வேண்டிய இடம் தாண்டிப் போய்விட்டதே, எனக்குச் சொல்லக்கூடாதா? என்று கூறி, பேருந்து நடத்துனரிடம் தகராறு செய்வதுண்டு. பயணம் செய்யும் உனக்கு இறங்க வேண்டிய இடம் எதுவென்று தெரியாதா? என நடத்துனர்களும் சண்டை போடுவதுண்டு.

இப்படிப்பட்ட சம்பவங்கள் சர்வசாதாரணமாகி, மாணவர்கள் பேருந்து நடத்துநர் மோதல் என்று பத்திரிக்கைகளில் தலைப்புச் செய்தியாக வருவதையும் நம்மால் காண முடிகிறது. இப்படிப்பட்ட சண்டை சச்சரவுகளுக்கு நாம் கைப்பேசியை பயன்படுத்தும் முறை தானே காரணம்? கவனம், எச்சரிக்கைத் தன்மை, பொறுப்புணர்ச்சி ஆகியவை இருந்தால் பயணிக்கும், நடத்துனருக்கும் சண்டை வந்திருக்காதல்லவா?

இப்போது அனைவரும் மிக அதிகமாக பயன்படுத்தும் சொல் டைம் பாஸ் என்ற சொல்லாகும். நேரமே

கிடைக்கவில்லை என்று சிலர் சொல்லிக் கொண்டிருக்கையில், கிடைத்த நேரத்தை எப்படி செலவழிக்கலாம் என்று சிலர் யோசிக்கிறார்கள். இவர்களுக்காகக் கண்டுபிடிக்கப்பட்ட சொல்லே டைம் பாஸ் என்பதாகும். அதாவது நேரத்தை நகர்த்தி விட என்ன வழி என்பதை உள்ளடக்கியதே டைம் பாஸ் சொல்லின் தன்மையாகும்.

ஒருவேளை அதிக நேரம் கிடைக்கப் பெற்றவர்கள் அதனை நகர்த்திச் செல்ல புத்தகங்களைப் படிக்கலாம் நண்பர்களுடன் அமர்ந்து நாட்டு நடப்புகளைப் பற்றிப் பேசலாம்! வீட்டில் உட்கார்ந்தபடியே அடுத்து என்ன செய்யலாம் என யோசிக்கலாம். மற்றவர்கள் செய்வதைக் காட்டிலும் புதுமையாக ஏதாவது செய்யலாமா என்ற தீவிர சிந்தனையில் ஈடுபடலாம். இப்படிப்பட்ட விசயங்களுக்கு நேரம் செலவழிக்கப்பட்டால் அது ஆக்கபூர்வமானதாகும்.

ஆனால், பெரும்பாலானோர் தங்களது கைப்பேசி ஒன்றை வைத்துக்கொண்டு பேசிப் பேசியே... நேரத்தை நகர்த்தி விடுவார்கள். இந்த செயல் அறிவுபூர்வமானதுமல்ல, ஆக்கபூர்வமானதுமல்ல.

கடற்கரை மணலில், பசுமைதவழும் புல்வெளியில், மரங்களின் நிழலில், அமர்ந்து கொண்டு ஸ்விட்ச் ஆப் செய்யாமல் அலைபேசியில் பேசிக் கொண்டே இருப்பார்கள் சிலர். இவர்களது தேவையற்ற நடவடிக்கைகளை சரியென்று சொல்லவும் நியாயப்படுத்தவும் உருவாக்கப்பட்ட சொல்தான் டைம் பாஸிங் இச்செல் நேரத்தைக் கொன்றுவிடுகிறது. ஆனால், உண்மையில் டைம் சேவ், அதாவது நேரத்தை சேமித்து வை என்பதுதான் நமது வாழ்வில் வெற்றிக்கு நம்மை அழைத்துச் செல்லும் பாதையாகும். எனவே, நேரத்தைச் சேமித்து வைத்து, அடுத்து பயனுள்ள வேலைகளைச் செய்து முடிப்பதற்கு அந்த நேரத்தை முதலீடு செய்யுங்கள். காலம் உங்கள் கைக்குள் இருக்க வேண்டுமானால், நேர சேமிப்பும், நேர முதலீடும் உங்களால் செய்யப்பட வேண்டும். அப்போது, வெற்றி உங்கள் பைக்குள் வந்து அமர்ந்து கொள்ளும்.



முன்னுரை :

மாடுகட்டி போரடித்தால் மாளா தென்று
யானை கட்டி போரடித்த தமிழ்நாடு இது!

ஆனால் இன்றைய நிலைமை! நினைத்துப் பார்க்க
நெஞ்சம் குமுறுது! கண்ணீர் வருகுது! உடல் துடிக்கின்றது.
அடிப்படையில் நாம் அனைவரும் விவசாயக் குடும்பத்தினரே!
ஏனெனில் நம் இந்திய நாடு அடிப்படையில் விவசாய நாடு.

விவசாய மேன்மை :

விவசாயத்தை நாம் முதன்மையாக ஏற்றுக்கொண்டு
இருப்போமானால் நாம் அனைத்து நாடுகளுக்கும்
தானியங்கள், கால்நடைகள், விவசாய விளைபொருட்கள்
அனைத்திலும் தன்னிறைவு பெற்று மிகுதியை நாம் ஏற்றுமதி
செய்து லாபம் ஈட்டியிருப்போம்.

பண்டித ஜவஹர்லால் நேரு அவர்கள் அன்றைய
காலகட்டத்தில் ஐந்தாண்டு திட்டங்களில் விவசாயத்திற்கு
பதிலாக தொழில் வளர்ச்சிக்கு முன்னுரிமை கொடுத்தார்.
தொழில் வளர்ந்தது. விவசாயம் வீழ்ந்தது. மெல்ல மெல்ல
விவசாயம் சாகுது; விவசாயம் செய்யாவிட்டால் நாம் உண்ண
உணவிருக்காது.

எதிர்கால நிலைமை :

கோடிக் கணக்கில் மக்கள் பெருக்கம் கொண்டு
இருக்கும் நமக்கு உணவுப் பற்றாக்குறை ஏற்பட்டால் என்ன
நடக்கும் தெரியுமா? மனிதனை மனிதனே அடித்துக்
கொல்வான். எத்தனை நாளைக்கு அயல் நாடுகளில் இருந்து
தானியங்களை இறக்குமதி செய்வீர்கள். ஒவ்வொரு நாளும்
ஒவ்வொரு விலை சொல்வார்கள். கம்ப்யூட்டரை உண்ண
முடியாது, கஞ்சிதான் வயிற்றுக்கு வேண்டும்.

விவசாய நிலைமை :

இந்த நிலை மாற வேண்டுமானால் வீழ்ந்த விவசாயம்
வளர்ச்சி அடைய வேண்டுமானால் அடிப்படையில் மாற்றம்
வேண்டும். அதாவது விளையும் பொருளை
விளைவிக்கின்றவனே விலையை நிர்ணயம் செய்ய
வேண்டும். இடைத்தரகர் கூடாது. ஒரு டீ கடைக்காரன் டீ
விலையை நிர்ணயம் செய்கின்றனர். ஒரு பனியன் தொழில்



செய்பவர் பனியன் விலையை நிர்ணயிக்கின்றான். இப்படி
ஒவ்வொரு தொழில் செய்பவனும் அவன் உற்பத்திப்
பொருளை அவன்தான் விலை நிர்ணயம் செய்கின்றான்.

ஆனால் விவசாயி மட்டும் விளைபொருளை வியாபாரி
சொல்லும் விலைக்கு விற்று விட்டு நஷ்டத்தோடு வீடு
திரும்புகிறான். இதை சொல்லோர் உழவன் செல்லமுத்து தமது
பேச்சில் அழகாகக் கூறுவார். “தக்காளிக் கூடைகளை மாட்டு
வண்டியில் ஏற்றி விவசாயி மனைவிக்கு கொலுசு தனக்கு
கொத்து பரோட்டா என்று கனவோடு சந்தைக்கு சென்று,
வியாபாரியிடம் கட்டுபடியாகாத விலையில் விற்று விட்டு
கோபத்தை மாடுகளிடமும், வீட்டில் மனைவியிடமும்
காட்டுவான்”.

விவசாயக் குடும்பம் :

அடிப்படையில் எங்கு தவறு நிகழ்கிறது? உற்பத்தி
செய்பவன் தான் விலையை நிர்ணயிக்க வேண்டும். விவசாயி
தான் தனது உற்பத்திப் பொருளுக்கு விலை நிர்ணயம் செய்ய
வேண்டும். இடைத்தரகர்கள் கூடாது. இயற்கைப் பேரிடர்
ஏற்படின் அனைத்து உதவிகளையும் விவசாயிகளுக்கு அரசு
வழங்கிட வேண்டும்

மேம்படுத்தப்பட வேண்டியவை :

இயற்கை வழி விவசாயத்தை உலக்குவிக்க வேண்டும்.
இரசாயன உரங்கள் உபயோகிக்க கூடாது. பள்ளிக்
கூடங்களில் விவசாயத்தை முக்கியப் பாடமாக வைக்க
வேண்டும். விவசாயம் படிப்போருக்கு வேலை வாய்ப்பில்
முன்னுரிமை கொடுக்க வேண்டும்.



நாட்டு மாடுகளைப் பாதுகாத்திட வேண்டும். பஞ்சகவ்ய உற்பத்தியை அதிகரிக்க வேண்டும். இயற்கை விஞ்ஞானி நம்மாழ்வாரின் அறிவுரைகளை விவசாயத்தில் புகுத்திட வேண்டும்.

காந்தியடிகள் கண்ட கிராமசுயராஜ்யத்தில் விவசாயத்திற்கு தானே முன்னுரிமை தந்துள்ளார்.

மேற்கொள்ள வேண்டிய திட்டங்கள் :

மரங்களை நிறைய வளர்த்து மழை வளம் பெருக்கிட வேண்டும். சீமைவேலி மரங்களை முற்றிலும் அழித்திட வேண்டும். அணைகள் தூர்வார வேண்டும். ஆறுகள் பாதுகாக்கப்பட வேண்டும். தடுப்பணைகள் கட்ட வேண்டும். வீடுகளில் மழைநீர் சேகரிப்பு கட்டாயம் இருக்க வேண்டும்.

பெப்சி, கோலா போன்ற பானங்களை தடைசெய்து இளநீர், பதநீர் போன்றவை விற்கப்பட வேண்டும். பாலித்தீன் பைகளை முற்றிலும் தடை செய்ய வேண்டும்.

எதிர்கால நிலைமை :

விவசாயத்தில் ஈடுபடுவோரை திருமணம் செய்யும் மகளிருக்கு அரசு வேலைவாய்ப்பில் முன்னுரிமை கொடுத்திட வேண்டும். விவசாயம் செய்யும் மகளிருக்கு அரசு அனைத்து

உதவிகளையும் வழங்கிட வேண்டும். விவசாயி மதிக்கப்பட வேண்டும். விளைநிலங்கள் தரிசுநிலங்களாக மாற்றப்படுவதைத் தடுக்க வேண்டும். இதற்கு அரசு தடை விதிக்க வேண்டும்.

கிராமங்கள் தோறும் கால்வாய்கள், குளங்கள், குட்டைகள் தூர்வாரப்பட வேண்டும். புதிய குளங்கள் அமைத்திட வேண்டும். உற்பத்திப் பொருளுக்கு அவனே விலை நிர்ணயம் செய்ய வேண்டும்.

முடிவுரை :

விவசாயிக்கு தனி முன்னுரிமையும், உதவிகளும் கிடைக்க வேண்டும். மேலும் விவசாயியின் குடும்பங்கள் அனைத்திற்கும் அரசு உதவி செய்ய வேண்டும். மேலும் வீழ்ந்தது விவசாயம் அல்ல. ஒரு தனி மனிதனின் அடிப்படையான ஒன்றாக கருதப்படுகிறது. விவசாயி ஒவ்வொரு தமிழனுக்கும் கஷ்டப்பட்டு உழைக்கிறான். ஆனால் ஒருவர் கூட விவசாயி நிலையை எண்ணிப் பார்ப்பதில்லை. விவசாயி மற்றும் விவசாயம் அழிய அழிய ஒவ்வொரு தனிமனிதனுடைய வாழ்வும் கேள்விக் குறியாகிறது. அதனால் விவசாயம் காப்போம் தலை முறைகள் வரவேற்க ஆயத்தப்படுவோம்.

வாழ்க விவசாயி... வளர்க விவசாயம்... வாழ்க பாரதம்



M. Sandhiya
II B.Com (aided)





விடியல்

அனைத்தையும் எதிர்கொள்வோம் !
 நாளை விடியும் நமக்கான விடியல் !
 ஒவ்வொரு தடை கற்களையும் உடைத்தெறிவோம் !
 நமக்கான பாதை எதிரில் வரும்...
 யாரோ ஒருவர் வீசி (பேசி) போன வார்த்தைகள்
 நம் மனதில் இடியாய் விழ...
 நாமோ இப்பொழுது பகலவனின் பிடியில்
 சிக்கிய சருகு போல...
 ஐயகோ வேண்டாம் இந்த நிலை...
 யார் அவர்? நம் அன்னையா? நம் தந்தையா?
 நம் சகோதர சகோதரியா?
 இல்லை நம் முன்னேற்றத்தில்
 அக்கறை கொண்ட நம் நண்பர்களா?
 அனைத்தையும் எதிர்கொள்வோம் !
 நாளை விடியும் நமக்கான விடியல் !
 நாம் யாரையும் வெறுக்க வேண்டாம் - ஏனெனில்
 எல்லோரிடமும் நாம் கற்றுக் கொள்ள வேண்டியது அதிகம்.
 ஆம் தோழியே,
 நாம் “வாழ்க்கையில் எப்படி இருக்க வேண்டும்”
 என்பதை நம் பெற்றோரிடமும், நம் சகாக்களிடமும்,
 பல இடங்களிலும், பல புத்தகங்களிலும் பார்த்து, படித்து
 தெரிந்து கொண்டோம் ! - ஆனால்
 “வாழ்க்கையில் எப்படி இருக்க கூடாது” என்பதை நாம்
 இவர்களிடமிருந்து கற்றுக்கொள்வோம்...
 சோர்வுறாதே !...
 மாற்றம் என்பது மாறாத ஒன்று...
 நிச்சயமாக நம் வாழ்க்கையும் மாறும்
 இன்று நம்மை பார்த்து ஏளனம்
 செய்யும் இவர்கள் - ஒருநாள்
 நம்மை பார்த்து வியப்புற வேண்டும்
 அனைத்துத் தடைகளையும் சந்திப்போம்
 முயற்சி என்ற ஒன்றை மட்டும் சுவாசிப்போம் !
 நிச்சயம் ஒரு நாள் விடியும்...
 அனைத்தையும் எதிர்கொள்வோம் !
 நாளை விடியல் நமக்கான விடியல் !

கலைக்கோயில் !...

எஸ். கலைச்செல்வி
 இளநிலை உதவியாளர், தேர்வு கட்டுப்பாட்டு அலுவலகம்

அறிவும் நீயே !...
 ஆற்றலும் நீயே !... உன் செல்வங்களுக்கு
 இன்றியமையாத கல்வியை
 ஈன்ற தாயும் நீயே
 உன்னத படைப்பாளிகளை
 ஊற்றெடுத்து உருவாக்கிய
 என் கலைக்கோயிலே !...
 ஏற்றமிகு கல்வியை
 ஐம்பது ஆண்டுகளாய் போதித்தாயே !... - இன்னும்
 ஒரு யுகம் தாண்டி வாழட்டும் உன் பெயர் !
 ஓங்கி உயரட்டும் உன் புகழ் ! - செம்மொழியாம்
 ஒளவைத் தமிழ் மொழியில் - மாபெரும்
 மகுடம் சூட்டி பல்லாண்டு
 நீ வாழ்க வாழ்க வாழ்கவே !...

மழை

ஜி.எஸ். பவித்ரா
 இரண்டாமாண்டு இளங்கலை வேதியியல்

நடு இரவில்
 அமைதியின் விளிம்பில்
 வருணபகவான் வரங்கள்
 அளித்துச் சென்ற நேரம் மண்ணிற்கு...
 செடிகளின் இலைகளின் மேல்
 முத்துமணியைப் பதித்து வைத்தது போன்ற
 மழைத்துளிகளைப் பார்த்ததும்
 மனதை கொள்ளையடித்துச் சென்றதே...
 அழகின் கர்வத்தில் இருந்து
 அந்த முழுமதியும் தோற்றுப் போனதே...



மாணவர் என்பதும் மாணாக்கர் என்பதும் ஒன்றே. மாண்பினை ஆக்குபவர் மாணாக்கர். நாட்டுக்கும், பிறந்த வீட்டுக்கும் மாண்பினை, அதாவது நல்ல சிறப்பினை உண்டாக்குபவர்கள் மாணாக்கர்கள். அது அவர்களுடைய கடமை. பொதுநலத் தொண்டில் அவர்களின் கடமை பற்றி இக்கட்டுரையில் காண்போம்.

பள்ளிமாணவர் பங்கு :

பொதுநலத் தொண்டில் மாணவர் பங்கு என்ன? பள்ளி மாணவர்கள் சிறுவர்கள் அல்லவா? பொதுநலத் தொண்டில் அவர்கள் எப்படிப் பங்கு கொள்வார்கள் என்று கேட்கலாம். சிறு துரும்பும் பல்குத்த உதவுமல்லவா? அதுபோல் சிறுவர்களும் கூட பொதுநலத்தொண்டிற்கு உதவ முடியும். பள்ளி மாணவன் குடிக்கத் தண்ணீர் கொண்டு வருவான். குடித்த பின் எஞ்சியதைக் கீழே ஊற்றாமல், பள்ளியிலுள்ள செடிக்கு ஊற்றினால் அது நாட்டு முன்னேற்றத்திற்கும், பொதுநலத் தொண்டிற்கும் உதவியதாகும். அதனால் செடி வளர்ந்து உயிர்வலியைத் தரும். பள்ளிக்கு வரும் வழியில் பள்ளம் இருந்தால் கல்லையும், மண்ணையும் இட்டு நிரப்ப வேண்டும். அப்படி நிரப்பினால் போக்குவரத்து வாகனங்களுக்குத் தீங்கு ஏற்படாது. வீண் செலவு ஏற்படுவதைத் தடுப்பதன் மூலம் பொதுநலத்தொண்டிற்கு உதவுகிறான். பள்ளியை விட்டு வரும் போது, வகுப்பறையில் எரிந்து கொண்டிருக்கும் விளக்கை அணைத்தும், ஓடிக்கொண்டிருக்கும் மின் விசிறியை நிறுத்தியும் செயல்பட்டால் மின்சாரத்தைச் சிக்கனப்படுத்தி பொதுநலத்திற்கு உதவியவன் ஆவான். பள்ளியில் பின்தங்கிய மாணவர்களுக்குச் சொல்லிக் கொடுப்பதன் மூலம் அவர்கள் முன்னேற உதவுவான். தனிமனிதத் தொண்டு பொதுநலத் தொண்டு அல்லவா?

கல்லூரி மாணவர்களின் பங்கு :

கல்லூரி மாணவர்கள் வளர்ந்த கட்டிளங்காளைகள். தேசிய மாணவர் படையில் சேர்ந்து பயிற்சி பெற்றால், பின்னர் இராணுவத்தில் சேர்ந்து நாட்டைக் காக்கும் நற்பணியில் ஈடுபடலாம். என்.எஸ்.எஸ். என்ற அமைப்பில் சேர்ந்து, கிராமப் புறங்களில் சாலை அமைத்தல், இரத்த தானம் செய்தல், ஏரி, குளம் போன்ற நீர் நிலைகளைத் தூர்வாருதல், திருவிழாக்



காலங்களில் தொண்டர்களாய்ப் பணியாற்றுவதல், போக்குவரத்துத் துறையினருக்கு, சாலைப் போக்குவரத்தில் உதவுதல் ஆகிய பல்வேறு முன்னேற்றப் பணிகளில் பங்கு பெறலாம்.

ஐந்து வயதுக்குட்பட்ட குழந்தைகளுக்குப் போலியோ சொட்டு மருந்து தருவதன் முக்கியத்துவத்தைப் பற்றிப் பெற்றோர்களுக்கு எடுத்துரைக்கலாம். எய்ட்ஸ் நோயின் கொடுமையைப் பற்றி இளைஞர்களுக்கு எடுத்துரைத்து விளக்கலாம். சிக்கன வாழ்வைப் பற்றியும், சிறு சேமிப்புத் திட்டங்களைப் பற்றியும் மக்களுக்கு எடுத்துரைத்து குடும்பப் பொருளாதாரம் உயர வழிகாட்டலாம்.

சோம்பலின் கொடுமையையும், முயற்சியின் சிறப்பையும் எடுத்துக்கூறி, உழைப்பால் உயர வேண்டும் என்பதை இளைவர்களுக்கு உணர்த்தலாம். நம்முடைய வீட்டிற்காக எப்படி உதவுவமோ அதுபோலப் பொதுநலத்திற்காக உதவ வேண்டும்.

ஜப்பான் பிரதமர் அறிவுரை :

நமது அண்டை நாட்டின் முன்னாள் பிரதமர் ஜப்பானுக்கு விஜயம் செய்தார். அந்நாட்டின் வளர்ச்சியையும், பொதுநலத்தொண்டில் அந்நாட்டு இளைஞர்கள் ஈடுபடுவதையும் கண்டு வியப்புற்றார். அதுபோலவே நம்நாட்டு இளைஞர்களும் ஈடுபட வேண்டும். ஒவ்வொருவரும் அவரவர் சுயநலத்திற்காக உதவாமல் மனதிற்கு பிடித்து அதன்பின் உதவினால் அந்த செயல் நிறைவு பெறும். இதனால்



மற்றவர்களுக்கும் நன்மைஏற்படும். பிறர்க்கு உதவினால் நம்முடைய வாழ்வில் நன்மைகள் ஏற்படும். பொதுநலத் தொண்டில் அனைத்து மாணவர்களும் பங்கு பெற வேண்டும். இதனால் நாடு சுத்தமாகும்.

நேருவின் ரஷ்ய நாட்டுப் பயணம் :

நமது முதல் பிரதமர் ரஷ்ய நாட்டுக்கு விஜயம் செய்தார். அந்த நாட்டுக் கல்லூரி இளைஞர்களைச் சந்தித்தார். அவர்களுடைய கல்வி, அறிவு, கடமையுணர்ச்சி, பொதுநலத்தொண்டில் அக்கரை, ஒழுக்கம் முதலிய பண்புகளைக் கவனித்தார். மாணவர்களின் இப்பண்புகள் தாம் பொதுநலத் தொண்டிற்குக் காரணம் என்று அறிந்து கொண்டார். இந்தப் பண்புகளை மாணவர்களுக்கு எப்படி

ஊட்டுகிறார்கள் என்று அறிந்துகொள்ள விழைந்தார். ரஷ்யப் தலைவர் குருஷேவ் அவர்களிடம் நீங்கள் உங்கள் நாட்டு இளைஞர்களுக்குக் கூறும் அறிவுரை யாது? என்று கேட்டார். அதற்கு குருஷேவ் நாங்கள் எங்கள் இளைஞர்களுக்கு மூன்று அறிவுரைகள் சொல்கிறோம். முதலாவது அறிவுரை படி; இரண்டாவது படி; மூன்றாவது படி என்பதே என்கிறார்.

நேரு அவர்கள் ரஷ்ய நாட்டின் பொதுநலத் தொண்டு மாணவர்களின் படிப்பில் இருக்கிறது என்பதை அறிந்து கொண்டார். ஆகவே பொதுநலத்தொண்டிற்காக மாணவர்கள் தங்கள் படிப்பு, தொண்டு, உழைப்பு ஆகியவற்றைப் பயன்படுத்தலாம். ஆகவே இளைஞர்கள் அனைவரும் பொதுநலத்தில் பங்கு பெற்று மக்கள் அனைவருக்கும் பற்பல உதவிகள் செய்ய வேண்டும்.



K. Nithiyarasi
I M.Com (CA)



துணிச்சல்

கே.பி. சத்தியபிரியா
இளநிலை உதவியாளர், தேர்வு கட்டுப்பாட்டு அலுவலகம்

உங்களுையோ அல்லது
உங்கள் குடும்பத்தையோ
ஏளனமாக பேசியவர்கள் முன்
வாழ்ந்து காட்டுங்கள்
ஏழையாக செத்தாலும் பரவாயில்லை
ஆனால் கோழையாக சாகக்கூடாது.

தீர்வு

“சாவி”
இல்லாத பூட்டை
“மனிதன்”
உருவாக்குவதில்லை
அதுபோல
“தீர்வு”
இல்லாத
பிரச்சனைகளை
“இறைவன்”
அனுமதிப்பதில்லை

அம்மா

என்னை உலகத்துக்குக் காட்டிய
என் அழகு தேவதையே
நீ என்றென்றும் பாரிஜாத மலரே !
உன்னை யாரோடு ஒப்பிட்டுப் பார்த்தாலும்
ஈடு இணையே இல்லை உனக்கு !
தினமும் காலையில் கண் விழிப்பது
உன் முகத்தில்...
பல ஆயிரம் காசு கொட்டினாலும்
உன் புன்னகைக்கு ஈடாகாது...
உனக்காக ஏங்கி தவிக்கிறேன்
அம்மா !...
நீ என்றும் என்னுடனே இருக்க...

நாட்டுப்பற்று

ஏ. பிரமளா
முதுநிலை இயற்பியல்

ஏழு கண்டங்களில் பெரியது எம் கண்டம் !
வாழும் இடங்களில் சிறந்தது என் நாடு !
பேசும் மொழிகளில் செழித்ததும் எம் மொழியே !
பாசமிகு உறவுகள் தொடர்வதும் எம்மிடமே !
பேசும் மொழிகள் பலவாயினும் - நாங்கள்
நேசமிகு நோக்கங்களால் ஒன்றாகினோம் !
கூட்டும் மதங்கள் பலவாயினும் - அது
காட்டும் வழிகளில் ஒன்றாகினோம் !
சுதந்திர நாடுகள் பலவாயினும் - நனி
சிறந்த நாடென்று பேர்வாங்கினோம் !
உலகத்து நூல்கள் பலவாயினும் - அதில்
பழியில்லா நூலாக குரலையாக்கினோம் !
இணையதளத்திலே இணையற்ற சாதனையும்
கணித அறிவிலே உலகத்து மூளையாயும்
மனித மனத்தின் மாசற்ற நோக்கத்தோடு
புனித நாடாய் திகழுது எம் பாரதம் !
ஆயிரம் வருடம் அன்னியர் அடக்கினும்
பீனிக்ஸ் பறவையாய்த் துளிர்த்து எழுவோம் !
நாட்டுக்காக நம் உயிரை ஈந்தும்
நாட்டைக் காப்போம், நல்வழி ஏற்போம் !
நாட்டுப் பற்றின் தலைமையை ஏற்போம் !
நாட்டும் நல்வழித்திறத்தைப் படைப்போம் !



D. Jeevitha
I B.Com - A



தமிழ் தேசியம்

கோ. கார்த்திக்

முதலாமாண்டு இளங்கலை வணிகவியல்

அகிலம் ஆள அரிச்சுவடி
 ஈந்த என் தமிழே
 என் மொழியினைத் தித்திக்க
 செய்த தெள்ளமுதே
 என் பாட்டனாரான மூவேந்தரை
 ஈன்றெடுத்த முத்தமிழே
 வீரம், மானம், காதல் என்பதை
 கருவில் வளர்த்த கருணையாழியே !
 நாகரீகத்தை நாடறிய செய்த நீ
 இனி வளர்வது எப்போது?
 காலம் அழியாது கல்வெட்டில் வாழும் நீ
 எங்கள் சொல்லில் வளர்வது எப்போது?
 தென்னாட்டுத் திலகமாய் நிகழ்ந்தவளே நீ
 தெருவில் தொலைந்தது எப்போது?
 எங்கே போனாய் என்று தேடியலைந்தோம்
 எங்கள் குருதியில் இருக்கிறாய்
 என்று நாங்கள் அறிந்தோம்
 அன்னிய மோகத்தால் அழியவைத்தாலும்
 அக்கினிப்பிழம்பாய் ஆர்த்தெரித்து உன்னை
 அரியனை ஏற்றுவோம் எங்கள் தாயே !!!

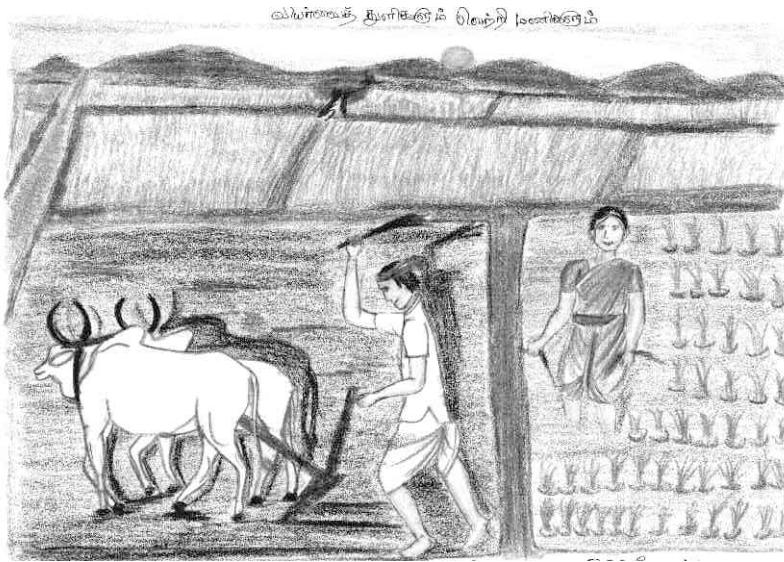


இளைய சமுதாயம்

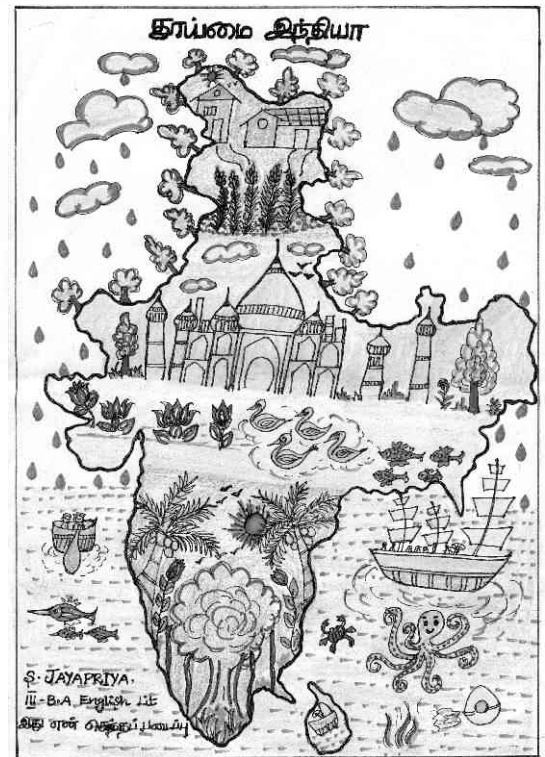
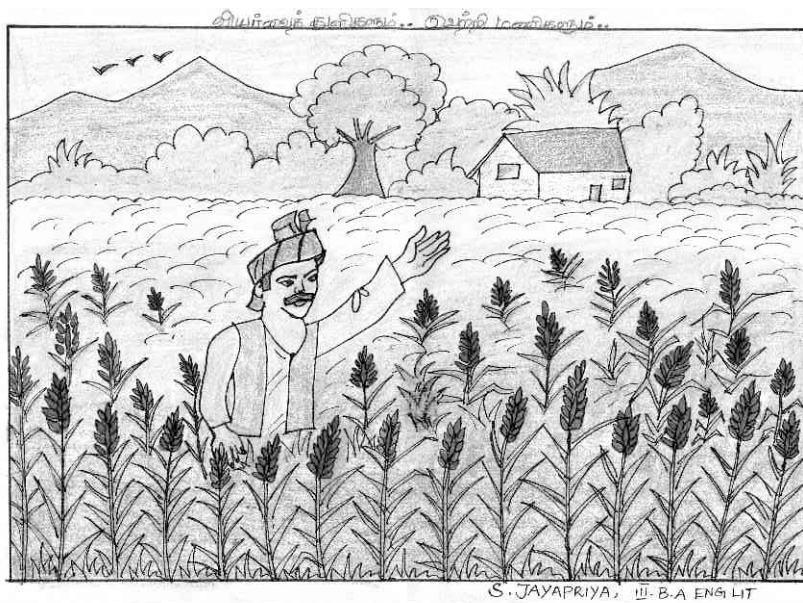
நா. நித்யா

முதலாமாண்டு முதுஅறிவியல் வேதியியல்

மதி மயக்கத்தில் சுற்றுகிறார்களா - இல்லை
 மது மயக்கத்தில் சுற்றுகிறார்களா தெரியவில்லை!
 பணம் செலவழிக்க தெரிந்த இவர்களுக்குப்
 பணம் சம்பாதிக்க தெரியவில்லை !
 மற்றவர்களைக் கேலி செய்த இவர்களுக்குத்
 தங்களுக்கான கேலிகளை ஏற்றுகொள்ள தெரியவில்லை !
 கனவு காண தெரிந்த இவர்களுக்கு
 அதை நனவாக்க தெரியவில்லை !
 நேரம் செலவழிக்க தெரிந்தவர்களுக்கு
 அதை உபயோகிக்க தெரியவில்லை !
 கைபேசி உபயோகிக்க தெரிந்தவர்களுக்கு
 அதை கையாள தெரியவில்லை !
 துணிச்சலைப் பற்றி பேசத் தெரிந்தவர்களுக்குத்
 துணிச்சலோடு வாழத் தெரியவில்லை !
 இத்தனை ஏன் - எங்கே செல்கிறது
 இளமையின் பாதை என்பது கூட தெரியாமல்
 தானே வாழ்ந்து கொண்டிருக்கின்றனர்
 இன்றைய கால இளைய சமுதாயத்தினர்...!



K. Jeevitha Selvi
 II B.A. Economics



S. Jayapriya
III B.A. English

INDEPENDENCE DAY



Our Secretary & correspondent hoisting the National flag



Principal hoisting the National flag at Hostel

BOYS HOSTEL



LADIES HOSTEL



OTHER IMPORTANT EVENTS



Bridge Course for UG Students – Er. J. Balamurugan,
Vice President Addresses



TNPSC Coaching Class – Issuing of Study Material



Civil Service Coaching Class in Progress



Donation of Endowment Fund by Dr. M.R. Kumaraswamy



Flagging of Golden Jubilee Rally by College President



Inaugration of Skill Development Programme



Pongal Day Celebrations



Republic Day March Past

OTHER IMPORTANT EVENTS



Application issued for students



Bank of India donating TV



Magazine prizes



NCC Parade



Tamil Pervai prizes : Chief Guest Pulavar Ramalingam



Books Release Function: Chief Guest - Thiru.M.Dharanidharan



Bharathiar University Inter Collegiate Cross Country Race



Tamil Peravai prices

SPORTS ACHIEVERS



P.Thirumoorthy, I M.Com
Member
State Cross Country Team



P. Mohanapriya, III B.Com
National & Univ. Cross Country Team
and Sports Joint Secretary



S.Manju, III B.Sc (Phy)
Member
University Kho –Kho Team



G.Dhatchinamoorthy, III - BBA
Member
University Ball Badminton Team



S.Udhayavan, III – B.Sc[IT]
Member
National Chessboxing Team



K.P. Nithyanandham, III B.Sc[Che]
Member State Athletic Team
Sports Secretary



A.Rajesh II - B.Sc (CT)
Member
State Chessboxing Team



G.Komaladevi, I -B.Com(PA)
Member
University Cross Country Team



P. Tamararasi, I – B. Sc [Che]
Member
National & Univ. Cross Country Team



P.Kotteeswari, I BA (Eng)
Member
National SQAY Team



D. Charlie, I – BBA
Member
National SQAY Team



V.Kodieeswaran , I BBA
Member
National Gymnastic Team



S.Prabhakaran I - M.Com
College Individual Champion



V. Sowantharya I -B.Sc[Mat]
College Individual Champion

AIDED STUDENT OFFICE BEARER



Gurupriya V
BBA



Pavithra R
B.Sc (Botany)



Hemalatha P
B.Sc (Che)



Kokila K
B.Com



Mohanapriya R
B.Sc (CS)



Umamakeswari D
B.A (Eco)



Brundhashree G
B.Sc (Maths)



Sangeetha D
B.Sc (phy)

UNAIDED STUDENT OFFICE BEARER



Ramya M
M.Sc (CS)



Adhisathya V
M.Com (CA)



Manimekalai S
M.Sc (Phy)



Alagu Saroja G
M.Sc (IT)

UNAIDED STUDENT OFFICE BEARER



Kiruthika P
M.A (Eng)



Kavipriya V
M.Sc (Che)



Krishnaveni M
B.Sc IT



Sangeetha N
B.C.A 'A'



Anisha R
B.Sc (CS) 'A'



Revathi V
B.Com.(PA)



Thenmozhi K
BBA



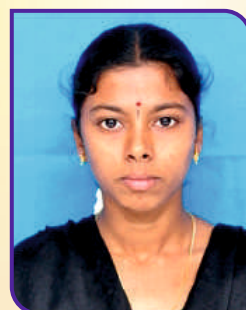
Hemadevi.S
B.Sc Maths



Dhivya.S
B.Sc (CS) 'B'



Nivethika.S
B.Com 'A'



Yasodha D
B.Com 'B'



Sharmila V
B.Com (CA)



Niveda S
B.A (Eng)



Dinesh K
B.Sc (Phy)



Dharani S
B.C.A 'B'

NCC OFFICE BEARERS



SUO P SABARINATHAN



CUOR YOGASIDHARTH



CUOD SANGEETHA



COMG PANNER SELVAM



SGTA ANNANDHAN



SGTS SABARINATHAN



SGTV RAVICHANDRAN



SGTS ARUNKUMAR



SGT K NIVATHA



CDT P C SANTHOSH



CD T V MANOJKUMAR



NSS RD Participant

M. Tamilarasan

COLLEGE DAY 2017-2018

LIST OF PRIZE WINNERS - PROFICIENCY IN SUBJECTS

COURSE	I YEAR	II YEAR	III YEAR	RANK
B.A. (English Language & Lit)	Kowsalya C. Prithika S.	Padmavathi M. Preethi E.	Chandhini Devi C. Sureka P.	I II
B.A. (Eco)	Archana G.K. Nishanthini S.	Jagatheesh P. Poomani M.	Umamakeswari D. Indhumathi K.	I II
B.Sc. (Maths) (Aided)	Mohanapriya M. Tharani V.S.	Nesiga D.R. Indhumathi K.	Kanimozhi D. Narmatha J.	I II
B.Sc. (Maths) (Unaided)	Gnaneshwari S. Niranjana S.	Manjuladevi M. Sowbarnika S.	Hemadevi S. Parvathi P.	I II
B.Sc. (Phy) (Aided)	Vidhya V. Priyatharshini R.	Selvanayaki M. Arokkiya Mary M.	Madhan Kumar R. amilselvi M.	I II
B.Sc. (Phy) (CA) (Unaided)	Jayavarshini S. Gokulpriya M.	Nakshtra Manjari B. Girija M.	Dinesh K. Praveena V.V.	I II
B.Sc. (Chem)	Vinodhini P. Monika M.	Mohanapriya S. Gokulapriya A.	Samyuktha V. Sivashankaran N.	I II
B.Sc. (Bot)	Yamuna G. Deepika K.	Sharmila T. Nandagi D.	Pavithra R. Preethi T.R.	I II
B.Sc. (CS) (Aided)	Srinandhini M. Lakshmi P.	Bhuvaneshwari S. Dhanalakshmi J.	Mohanapriya R.	I II
B.Sc. (CS)-A (Unaided)	Mythili K. Gayathrika T.C.	Indhumathi T.S. Divya S.	Kaviya G. Anisha R.	I II
B.Sc. (CS)-B (Unaided)	Ramya T. Suryaprakash S.	DurgaDevi K. Nandhini V.	Roja R. Dhivya S.	I II
B.B.A (Aided)	Arthi G. Bhavadarani S. Indimathy M.	Eswari A. Keerthana S.	Nandhini S. Udhayanila M.	I II
B.B.A(Unaided)	Tharani A.S Malarvizhi V.	Vidhya R. Janani S.	Thenmozhi K. Bhuvaneshwari N.	I II
B.Com.(Aided)	Hemalatha M. Gowsalyaa B.K.	Rajalakshmi S.V Priyanka K.	Thulasimani S. Kokila K.	I II
B.Com – A (Unaided)	Shalini G.S. Sandhya M.	Keerthana M. Vanthana Y.	Nivethika S. Mythili P.	I II
B.Com – B (Unaided)	Lingeshkumar N. Kavya S.	Shanmuga Priyaa K. Kowsalya D.	Dhananandhini A. Palanisamy K.	I II
B.Com (CA) (Unaided)	Kalpana P. Dharunya K.	Sowndharya R.	Nandhakumar G.A. Premalatha V.	I II
B.C.A. – A (Unaided)	Gayathri L. Mythili P.	Geetha G. Vanitha P.	Deepika S. Pavithra K.M.	I II
B.C.A. – B (Unaided)	Gothavari N. Chandrakala C.	Nandhini K. Keerthana K.	Dharani S. Vanmathi K.	I II
B.Sc. IT – A (Unaided)	Gnana Surya P.	Deepika D. Thavamani V.	Krishnaveni M. Myvizhijothi R.	I II

COURSE	I YEAR	II YEAR	III YEAR	RANK
B.Sc. Computer Technology (Unaided)	Kaviya A. Vinnavan P.	Sheela I. Abarna T.N.	-	I II
B.Com. (PA) (Unaided)	Shuruthi S. Jayashri K.	Monisha A. Seyon Nesa Pandian J.	Pavithra G.V. Revathi V.	I II
M.A. (Economics)	Kalaivani R. Elango C.	Divya D. Pradeep Kumar K.	-	I II
M.Sc. (Maths)	Priyanka T.M.C. Poojitha G.	Rathidevi S. Vigneshwari M.	-	I II
M.Com.	Gokila A. Ramya S. Haritha K.	Hemalatha M. Gowthaman U.	-	I II
M.C.A	Kokilavani R. Sathiyapriya R.	Hasina S. Nithyadevi V.	Mohana M.Anitha S.	I II
P.G.D.C.A	Abirami R. Sridevi S.	-	-	I II
M.Sc. (CS)	Manisha M. Dharani Priya B.	Vidyasri E. Ramya M.	-	I II
M.Com (CA)	Priya M. Sowmiya K.	Krishnaveni V. Adhisathya V.	-	I II
M.Sc. (Physics)	Manimekalai S. Sabeenadevi P.	Manimekalai S. Deepika R.	-	I II
M.Sc. (IT)	Tamilarasi V. Kiruthika M.	Alagu Saroja G. Kokila M.V.	-	I II
M.A. (English Language & Lit)	Sadhan Prasanth P. Kamini A.	Saranya S. Kiruthika P.	-	I II
M.Sc. Chemistry	Nithya N. Swathi C.	Janani J. Kavipriya V.		I II

ENDOWMENT SCHOLARSHIP 2017-18

ARUMUGA GOUNDER PERUMAYAMMAL ENDOWMENT

I-M.A (ECO) KALAIVANI R

1988-91 BATCH MCA STUDENT ENDOWMENT

III-M.C.A. A. VAISHNAVI
III-M.C.A. S.VANITHA

K.P.K ENDOWMENT

III-B.Com K.Kokila (Gold Medal)

O.A. RAMASAMY GOUNDER ENDOWMENT

II – M.Com T.Gayathri
III – B.Com P.Mohanapriya

A.KARUPPAYAMMAL ENDOWMENT

II-B.Sc (MATHS) KATHIRESAN A.

AYEE GOUNDER ENDOWMENT SCHOLARSHIP

II- M.A Economics D.Divya
I- M.A Economics R.Kalaivani

Dr. K.S JANAKARATHNAM MEMORIAL ENDOWMENT PRIZES

UG COURSES

B.A. English Literature	: Niveda S.
B.A. Economics	: Umamakeswari D.
B.Sc. Maths	: Kanimozhi D.
B.Sc. Maths (Unaided)	: Hemadevi S.
B.Sc. Physics	: Sangeetha D.
B.Sc. Physics (Unaided)	: Dinesh K.
B.Sc. Chemistry	: Samyuktha V.
B.Sc. Botany	: Sowndharya A.
B.Sc. Comp. Sci. (Aided)	: Mohanapriya R.
B.Sc. Comp. Sci. –A (Unaided)	: Anisha R.
B.Sc. Comp. Sci. –B (Unaided)	: Dhivya S.
B.B.A (Aided)	: Gurupriya V.
B.B.A. (Unaided)	: Thenmozhi K.
B.Com. (Aided)	: Kokila K.
B.Com.-A (Unaided)	: Nivethika S.
B.Com.-B (Unaided)	: Palanisamy K.

B.Com. CA (Unaided)	: Nandhakumar G.A.
B.C.A – A (Unaided)	: Sangeetha N.
B.C.A – B (Unaided)	: Dharani S.
B.Sc. (IT) (Unaided)	: Krishnaveni M.
B.Com. (PA) (Unaided)	: Revathi V.

PG COURSES

M.C.A	: Mohana M.
M.A. Economics	: Divya D.
M.Sc. Maths	: Rathidevi S.
M.Com.	: Hemalatha M.
M.Sc. Comp. Sci.	: Ramya M.
M.Com.(CA)	: Adhisathya V.
M.Sc. (Phy.)	: Manimekalai S.
M.Sc. (IT)	: Alagu Saroja G.
M.A English Literature	: Saranya S.
M.Sc. (Chemistry)	: Kavipriya V.

PARENTS TEACHERS ASSOCIATION AID 2017-2018

UG COURSES

III-B.SC (PHY)	SANGEETHA. D
III-B.C.A(B)	RAGHUPATHI. P
III-B.SC (CS) 'B'	INDHUMATHI. V.M
III-B.SC (CS) 'B'	PAVITHRA. V
II.B.com 'A'	JANANI. J
II- B.SC (CT)	POORNIMA. V

PG COURSES

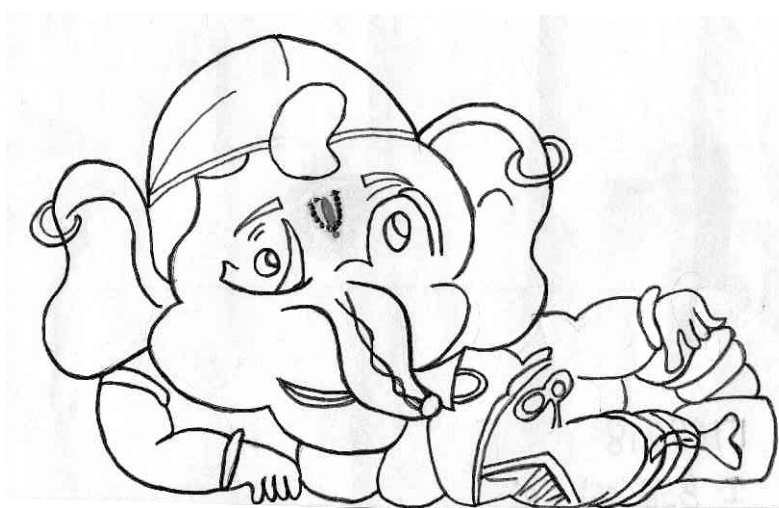
I-M.C.	AVIJAYALAKSHMI.V
I-B.C.A(B)	KAVITHA. P.S
I-B.A ENG	PRITHIKA. S
III-B.SC (CHE)	KIRUTHIKA M.V

GASC ALUMNI ASSOCIATION SCHOLARSHIP 2017-2018

III-B.C.A(B)SUGUMARAN.R	II-B.COM(A)DHARANI.S
III-B.SC(MAT)ROHINI.P	I-M.A(ECO)KALAIVANI.P

MANAVAR PERAVAI VALEDICTORY FUNCTION

ORATORICAL COMPETITION	S. Raksha S. Srinaya G. Lavanya	III B.Sc. (Che) II B.A. English II B.Sc. Physics	I Prize II Prize II Prize
DRAWING COMPETITION	M.K. Priyadharshini G.M.K. Tarunraja N. Priyadharshini	III B.A. English I B.Sc. Physics UA I B.Sc. (CS)	I Prize II Prize II Prize
ESSAY WRITING	S. Sivasanakri M. Gokulpriya S. Sowmiyameri	I B.Com I B.Sc. Physics II M.A. English	I Prize II Prize II Prize
POEM COMPOSING	P. Sureka T. Sabarirajan P. Pavithra	III B.A. (English) I M.Sc. (CS) I B.Sc. Physics	I Prize II Prize II Prize
HAND WRITING COMPETITION	P. Pavithra R. Indumathi D. Jeevitha	I B.Sc. Physics I B.Com I B.Com 'A'	I Prize II Prize II Prize
POEM	G. Lavanya J. Elamathi M. Padmavathi	II B.Sc. Physics II B.Sc. Physics II B.A. English	I Prize II Prize II Prize
ESSAY	P. Karthik G.S. Rubeni P. Sripreethi	II B.A. English I B.A. English I B.Sc. Chemistry	I Prize II Prize II Prize
ORATORICAL	V. Vidhya M. Padmavathi S. Hasina	I B.Sc. Physics II PA English II MCA	I Prize II Prize II Prize



K. Madhumitha
I B.Sc C.Science 'B'

FINE ARTS CLUB PRIZE WINNERS

MIME/SKIT COMPETITION	S. Sai Kishore	I M.Sc. CS	First
	T. Sabari Rajan	I M.Sc. CS	First
	M. Subash	II B.Sc (CT)	First
	R. Karuppusamy	II B.Sc (CT)	First
	M. Abiram	II B.Sc (CT)	First
	N. Gobinath	II B.Sc (CT)	First
	V. Kiruba Sankar	III B.Sc. (CS) B	First
	K. S. Karnan	III B.Sc. (CS) B	First
	V. Maheswaran	III B.Sc. (CS) B	First
	P. Ajith Kumar	II B.Sc. Physics	Second
	P. Karthifa	II B.Sc. Maths	Second
	D. Amose	II B.Com	Second
	S. Surya	II B.Com	Second
	M. Prasanth	II B.Sc. Maths	Second
	G. Rahgul	II B.Sc. Physics	Second
	K. Arun Prasanth	I B.Sc. Physics UA	Second
	A. Vignesh	I BCA 'B'	Second
	R. Beerkhan	II B.Sc. Bot	Second
POEM COMPETITION	T. Sabarirajan	I M.Sc. CS	First
	B.J. Senthilkumar	III B.Com	Second
	R. Dhivya	III BCA 'A'	Second
ESSAY WRITING COMPETITION	T. Sabarirajan	I M.Sc. CS	First
	S. Dhivya	III B.Sc. (CS) B	Second
	M.S. Pavithra	I M.Sc CS	Third
	S. Sowmiyamary	II MA English	Third
DRAWING COMPETITION	K. Vaishnavi	I BBA	First
	G.M.K. Tarun Raja	I B.Sc Physics	Second
	K. Jeevitha Selvi	II BA Economics	Third
THIRUKKURAL DICTATION COMPETITION	P. Sureka	III BA English	First
	S. Srinaya	II BA English	Second
	K. Navena	II BCA A	Third
	M. Mohanapriya	III BCA 'A'	Third
ENGLISH DEBATE	K.R. Mohan Raj	II MA English	First
	R. Vimal Kumar	III BA English	Second
	P. Prasanthi	III BA English	Third
	M. Padmavathi	II BA English	Third

FINE ARTS CLUB PRIZE WINNERS

SINGING COMPETITION	A.S. Niranjana R. Akila S. Priyadharshini	I B.Sc. Physics II BA English I BA Economics	First Second Third
INDIVIDUAL TALENT	M.A. Radhakrishnan K. Sriramkarthik	I B.Com 'B' II B.Sc. Physics	First Second
SOLO DANCE	N. Sumithrapraba V. Vidhya R. Beerkhan M. Tamilarasan	I B.Sc. (CS) 'A' I B.Sc. Physics II B.Sc. Botany II BA Economics	First Second First Second
GROUP DANCE COMPETITION	G.M. Priyadharshini S. Varshini R. Gokilavani S. Dharani D. Swathi S. Monisha D. Mounika R. Mekala V. Samyuktha T.V. Umamaheswari S. Kowsalya G.B. Priyanka M. Ramya P. Yamunadevi	III MCA III B.Com PA III B.Sc. CS III BCA 'B' III BCA 'B' III BCA 'B' II BCA 'A' II B.Com Aided III B.Sc. Chemistry III BCA 'B' II B.Com Aided II B.Sc. Maths II B.Sc Maths II B.Sc. Physics	First First First Second Second Second Second Second Second Second Second Second Second Second
GROUP DANCE COMPETITION	P. Karthick R. Beerkhan M. Aneesh J. Jeeva S. Ajith Kanna K.R. Subia Pillai G. Dinesh Kumar G. Thiyagu M. Prabakaran R.C. Boopesh S. Salman S. Sharuk S. Vijayaragavan	II B.Sc. Maths II B.Sc. Botany II B.Sc. CT I B.Com (CA) I B.Com (CA) I B.Sc. IT I BCA 'B' I B.Sc. CS I BBA I B.Com III B.Sc. Maths III B.Sc Botany III B.Sc. Maths	First First First First First First First First First First Second Second Second

FINE ARTS CLUB PRIZE WINNERS

MIME/SKIT COMPETITION	G. Brundhashree	III B.Sc. Maths	First
	D. Karthiga Devi	III B.Sc. Maths	First
	P. Pavithra	III B.Sc. Maths	First
	S. Pavithra	III B.Sc. Maths	First
	R.A. Sangavi	III B.Sc. Maths	First
	S. Subhaseni	III B.Sc. Maths	First
	R. Cathrin	III B.Sc. Physics	Second
	M.P. Gokula Priya	III B.Sc. Physics	Second
	P. Iswarya	III B.Sc. Physics	Second
	K. Kiruthika	III B.Sc. Physics	Second
	S. Sangeetha	III B.Sc. Physics	Second
	S. Suguna	III B.Sc. Physics	Second
	M. Tamilselvi	III B.Sc. Physics	Second
	T. Tharani	III B.Sc. Physics	Second
	M. Vadivukarasi	III B.Sc. Physics	Second
	T. Poorani	I B.Sc. Physics	Second
CLASSICAL DANCE COMPETITION	R. Akila	II BA English	First
TAMIL DEBATE	M.A. Radhakrishnan	I B.Com 'B'	First
	T. Sabarirajan	I M.Sc. CS	Second
	R. Sowndarya	II B.Sc Maths	Second
DUBMASH COMPETITION	S. Sanjeevi	II BBA	First
	S. Sathishkumar	I B.Sc. CS 'A'	Second
SHORT FILM COMPETITION	V. Kiruba Sankar	III B.Sc. CS 'B'	First
	J. Subash	III B.Sc. CS 'B'	First
	M.S. Bhuvanesh	III B.Sc. CS 'B'	First
	P. Panneer Selvam	III B.Sc. CS 'B'	First
	V. Maheshwaran	III B.Sc. CS 'B'	First
	N. Boopathi	III B.Sc. CS 'B'	First
	K. Venkadachalam	III B.Sc. CS 'B'	First
	K.S. Karnan	III B.Sc. CS 'B'	First
	R. Cathrin	III B.Sc. Physics	Second
	M.P. Gokula Priya	III B.Sc. Physics	Second
	M. Tamilselvi	III B.Sc. Physics	Second
	J. Meiyazhagan	III B.Sc. Physics	Second
	S.S. Jeeva	III B.Sc. Physics	Second

FINE ARTS CLUB PRIZE WINNERS

	V. Suruthi	III BA English	Second
	S. Bhuvaneswari	III BCA 'A'	Second
DOCUMENTARY COMPETITION	S. Gobinath	I B.Sc. Physics	First
	K. Navinkumar	I B.Com	First
	R. Janani	III BA English	Second
	R. Janani	III BA English	Second
	S. Shanmugapriya	III BA English	Second
	R. Vimalkumar	III BA English	Second
RANGOLI COMPETITION	B. Jeya Praba	II BA English	First
	S. Srinaya	II BA English	First
	M. Nivetha	II BA English	First
	T. Mounika	II BA English	First
	R. Vivitha	II B.Sc. Maths	Second
	K. Chitradevi	II B.Sc. Maths	Second
	S. Niranjana	II B.Sc. Maths	Second
	K. Suguna	II B.Sc. Maths	Second
	M. Jeevitha	II B.Sc. Maths	Second
	S. Saranya	II MA English	Second
	P. Kiruthika	II MA English	Second
	S. Dhivya Bharathi	I MA English	Second
	V.S. Brunda	I MA English	Second
RANGOLI COMPETITION	R. Roja	III B.Sc. CS	First
	N. Sasikala	III B.Sc. CS	First
	R. Rubadevi	III B.Sc. CS	First
	B. Nesamalar	III B.Sc. CS	First
	C. Santhiyasri	III B.Sc. CS	First
	S. Ramya	I MCA	Second
	N. Kalaivani	I MCA	Second
	R. Kokilavani	I MCA	Second
	S. Rajeshwari	I MCA	Second
	R. Manjula	I MCA	Second
	P. Kiruthika	III B.Sc Maths	Second
	S.M. Bharathi	III B.Sc Maths	Second
	L. Poornima	III B.Sc Maths	Second
	C. Divya Priya	III B.Sc Maths	Second
	R. Prasitha	III B.Sc Maths	Second
	N. Ramyadevi	III B.Sc Maths	Second

COLLEGE MAGAZINE PRIZE WINNERS

P. Tamilzarasan	I B.Sc Botany	I Prize
M. Rajesh	II B.Sc. Chemistry	I Prize
S. Selvakumar	III B.Sc. Botany	II Prize
S. Divya	I B.Com (CA)	I Prize
G. Dharani	I B.A English	I Prize
A. Monisha	II B.Com PA	I Prize
J. Britto	III B.Sc. Physics	I Prize
R. Karthik	II B.Sc. Chemistry	I Prize
T. Gowthami	II MA English	I Prize

POEM

P. Hariharan	II BA Economics	I Prize
R. Bhuvaneshwari	I B.Com PA	II Prize
S. Sowmiyamarry	II MA English	I Prize
M. Santhiya	II B.Com	II Prize
G. Komaladevi	I B.Com PA	I Prize
S. Aarthi	II B.Sc. IT	I Prize
P. Vivek	III B.Com	I Prize
R. Susmitha	I B.Com	II Prize
M. Usharani	III B.Sc. CS	I Prize

Maheswaran	I B.Sc. Physics	I Prize
K. Mohanraj	I M.Sc.	I Prize

SHORT STORY

A. Vignesh	I BCA B	I Prize
S. Gobinath	I B.Sc. Chemistry	II Prize

DRAWING COMPETITION

S. Jayapriya	III B.A. English
J. Janani	II B.Com 'A'
P. Hariharan	II B.A. Economics
S. Nandhini	I B.Sc. CS
G.M.K. Tarunraja	I B.Sc. Physics
S. Lakshmanan	I B.Sc. Physics
K. Jeevithaselvi	II B.A. Economics
M. Sandhiya	II B.Com
G.M.K. Tarunraja	I B.Sc. Physics
M. Manasa	II B.Com 'A'

ESSAY WRITING

R. Ranjithkumar	II B.Com (PA)
-----------------	---------------

LIBRARY BEST USER AWARD

Tamilselvi M	III B.Sc. Physics	Sureka P	III B.A. English
Sivashankaran N.	III B.Sc. Chemistry	Sangeetha N.	III BCA
Dinehsraj M.	III B.Sc. Computer Science	Balaji M.	II B.Com
Jagatheesh P.	II B.A. Economics	Rathika N.	II B.Sc. IT
Kalpana M.	II B.Com	Valarmathi S.	II B.Sc. Computer Science
Latha S.	I M.A. Economics	Parameshwari R.	II M.A.English Literature
Divya D.	II M.A. Economics	Mohanasangeetha P.	II M.Sc. Physics
Anitha M.	II M.Sc. Maths	Janani J.	II M.S. Chemistry
Prakadhees K.P.	II M.Com	Yuvaraj B.	I M.Sc. Computer Science
Kokilavani R.	I MCA	Rajeshwari S.	I M.Com. (CA)

DEPARTMENT OF PHYSICAL EDUCATION

50TH ANNUAL SPORTS DAY MEET 2017-2018

ATHELETIC RESULT

S.No	Name of the Event	Men Category	House	Women Category	House
1	100 Mts Dash	V. Bharathkumar S. Sathish Kumar S.Keerthi Raj	Red Green Red	G.Ambika P. Kalaimani P.Yamuna devi	Rose Lotus Lotus
2	200 Mts Dash	S.Keerthi Raj S.Sathish Kumar S.V.Vinith Kumar	Red Green Green	K.Santhiya P.Kalaimani R.Megala	Lotus Lotus Lily
3	400 Mts Dash	M.Balaji R. Yoga Sidharth N. Manirathinam	Blue Green Green	P.Tamilarasi K.Santhiya S.Elavarasi	Rose Lotus Lily
4	800 Mts	R. Yoga Sidharth G.Sivaramakrishnan R.Sugumaran	Green White Green	P.Tamilarasi N.Mythili K.Kaniyarasi	Rose Jasmine Lotus
5	1500 Mts	P.Thirummorthy S.Ramachandran S.Naveen	Green Blue Green	G.Komaladevi K.Kaniyarasi A.Elakkiya	Lotus Lotus Lily
6	5000 Mts	P.Thirummorthy T.S.Dinesh Kumar T.Narenthran	Green Red Red	G.Komaladevi M.Suganya N.Mythili	Lotus Lily Jasmine
7	10000 Mts (Men)	G.Mohan Raj M.Chellamuthu S.Ramachandran	Blue White Blue	---	---
8	5 KM Walk	G.Sivaramakrishnan S.Ajithkumar P.Sakthivel	White Green Blue	N.Preethi M.Suganya R.Sowndarya	Rose Lily Lotus
9	Long Jump	S.Prabhakaran V.Vijay K.A. Usman Ali	Green Green White	V.Sowntharya M.Devadharshini C.Kaviyadharshini	Lily Lotus Lily
10	High Jump	V. Vijay R. Melin Vinesh Raj P.Kavin	Green Blue White	V.Sowntharya V.Sathya N.Preethi	Lily Lily Rose

S.No	Name of the Event	Men Category	House	Women Category	House
11	Triple Jump	S.Prabhakaran N.Jagadeshwaran R.Sugumaran	Green Blue Green	S.Elavarasi S.Divya V.Sathya C.Shalini	Lily Jasmine Lily Lotus
12	Shot Put	S.Navaneethan A. Lingeshwaran P.Ajith Kumar	Blue Green White	A.Elakkiya N.Menaka T.V.Umamaheswari	Lily Lotus Lily
13	Discus Throw	D. Karthikeyan S. Navaneethan K. Dhanabal	Red Blue Green	S.Divya D.Mounika C.Shalini	Jasmine Rose Lotus
14	Hammer Throw(Men)	D.Karthikeyan P.Ajithkumar @ Parthiban E. Jeevanandham	Red White Blue	---	---
15	Javelin Throw	P.Karthi E. Jeevanandham I.D.Leela Krishnan	Green Blue Green	M.Devadharshini T.V.Umamaheswari V.Samyuktha	Lotus Lily Lily
16	Pole Vault (Men)	K.A. Ushman Ali K.Dhanabal A.Lingeshwaran	White Green Green	---	---
17	4 * 100 Mts Relay		Green Blue Red		Lotus Lily Rose
18	4 * 400 Mts Relay		Green Blue White		Lotus Lily Rose
19	Cycling	---	---	G.Komaladevi V.Sathya N. Mythili	Lotus Lily Jasmine
20	400 Mts Hurdles	M.Balaji N. Manirathinam K. Arun Prasanth	Blue Green Green		

Over all Athletic Men Shield: Green House

Over all Athletic Women Shield: Lotus House

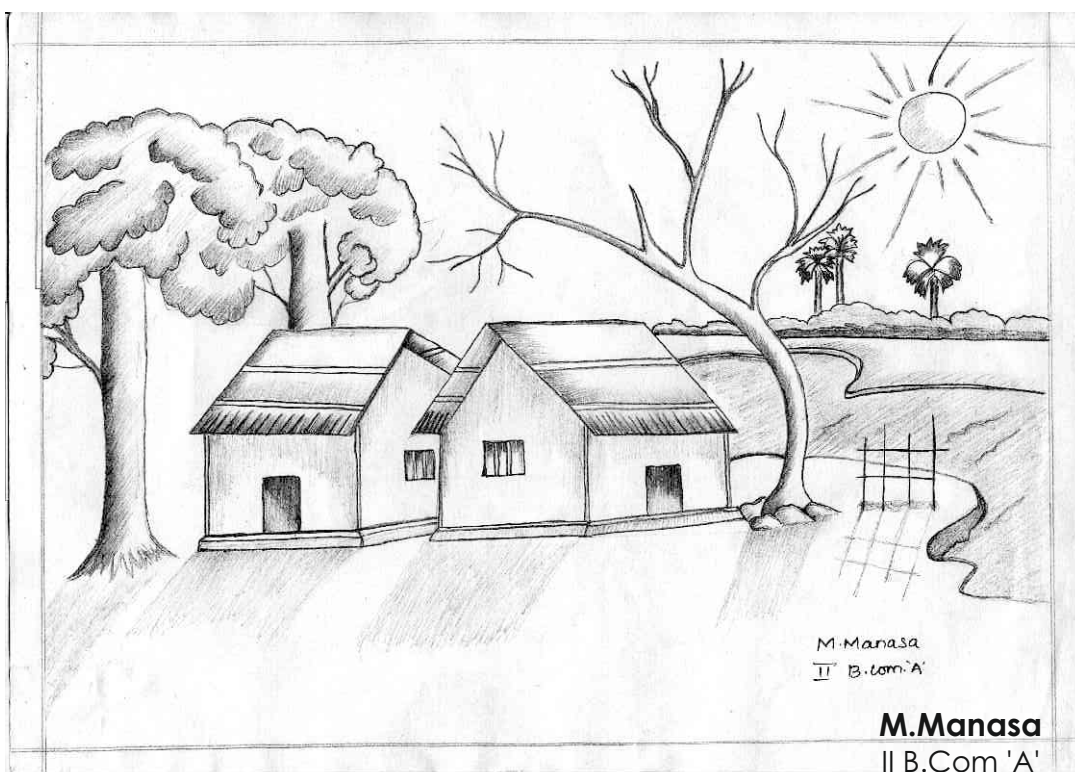


50TH ANNUAL SPORTS MEET 2017 – 2018

GAMES RESULT FOR MEN & WOMEN

S.No.	Name of the Games	Place	House (Men)	House (Women)
01	Foot ball	Winner	Green	---
		Runner	Red	
02	Kho Kho	Winner	Green	Lily
		Runner	Red	Jasmine
03	Ball Badminton	Winner	Blue	Jasmine
		Runner	Green	Lily
04	Basket ball	Winner	Green	Lotus
		Runner	Red	Lily
05	Volleyball	Winner	Red	Lily
		Runner	Blue	Lotus
06	Kabaddi	Winner	Green	Lotus
		Runner	White	Lily
07	Badminton (Shuttle)	Winner	Red	Jamine
		Runner	Blue	Lotus
08	Cricket (Men)	Winner	Blue	---
		Runner	White	
09	Chess	Winner	Blue	Lotus
		Runner	Green	Rose
10	Table Tennis(Men)	Winner	Red	---
		Runner	Green	
11	Boxing Boys45-55 Kg Girls40-50Kg	I Place	A.Rajesh White	S.Priyadharshini Lotus
		II Place	V.Paramesh Red	S.Kiruba Lotus
		III Place	G.DhlipKumar White	P.Kokila Jasmine
	Boys56-65g Girls51-60Kg	I Place	P.Kameshwaran White	R.Sowndharya Lotus
		II Place	Gokul Krishnan Red	A.Elakkiya Lily
		III Place	S.Shalman White	N. Menaka Lotus
	Boxing Boys 66 & Above Girls 61 & Above	I Place	S.Udhayavan White	K.Ishwarya Rose
		II Place	N.Gowtham White	K.Jeevitha SelviJasmine
		III Place	A.DineshKumar Green	S.Gowri Jasmine

S.No.	Name of the Games	Place	House (Men)		House (Women)	
12	TAEKWONDO Boys 45-55 Kg Girls 40-50 Kg	I Place	S.Sharuk	Green	P.Kokila	Jasmine
		II Place	D.Charlie	Red	C.Kaviyadharshini	Lily
		III Place	A.Rajesh	White	V.N.Sabitha	Lotus
	Boys 56-65 Kg Girls 51-60 Kg	I Place	M.Srilakshman	White	R.Sowndharya	Lotus
		II Place	S.Shalman	White	A.Elakkiya	Lily
		III Place	A.Chellamuthu	Blue	N. Menaka	Lotus
	Boys 66 & Above Girls 61 & Above	I Place	A.Dinesh kumar	Green	K.Ishwarya	Rose
		II Place	S.Udhayavan	White	K.Jeevitha Selvi	Jasmine
		III Place	N.Gowtham	White	S.Gowri	Jasmine
13	45-55 Kg 56-65 Kg	I Place	P.Hariharan	White	----	
		II Place	M.Dinesh	Green		
		III Place	S.Mahalingam	Green		
	BEST PHYSIQUE (MEN)	I Place	B.Ajithkumar	Green		
		II Place	V.Bharathkumar	Red		
		III Place	N.Jagatheeshwaran	Blue		
	66 & Above	I Place	S.Udhayavan	White		
		II Place	A.ImranNazeer	White		
		III Place	---			



50th Annual Sports Meet PRIZE WINNERS

WOMEN STAFF : GAMES

S.No	Name of the Game	Position	Staff Name	House
1	Shuttle singles	Winner	Mrs. R. Rajeswari	Mullai
		Runner	Dr. V.P. Ananthi	Kurinji
2	Shuttle Doubles	Winner	Dr. R.Sumangali Ms.S.Asmabegam	Kurinji
		Runner	Mrs. R. Rajeswari Mrs. R. Jothimani	Mullai
3	Ball Badminton Doubles	Winner	Mrs. K.R.Jayanthi Selvi.B.K.Karthikeyini	Mullai
		Runner	Mrs. R. Rajeswari Mrs. R. Jothimani	Mullai
4	Carrom Doubles	Winner	Dr. R.Sumangali Ms.S.Asmabegam	Kurinji
		Runner	Mrs. R. Rajeswari Mrs. R. Jothimani	Mullai
5	Chess	Winner	Dr.C.Malathi	Mullai
		Runner	Dr. R.Sumangali	Kurinji
6	Basket Ball Throw	I	Mrs. K.R.Jayanthi	Mullai
		II	Mrs. K. Jothimani	Kurinji
		III	Ms. P. Kavitha	Kurinji
7	Throwball	Winners	Mrs. K. Gunajayanthi Mrs. K.R. Jayanthi Mrs. R. Jothimani Mrs. C. Kamaleeshwari Mrs. V.Divya Mrs. K.Punitha Ms. K.R. Savithiri	Mullai
8	Tug-of-war	Winners	Mrs. V. Mahalakshmi Dr. V. P. Ananthi Mrs. K.Jothimani Mrs. R. Shandhiya Dr. R.Sumangali Dr. G. T. Prabhavathi Mrs. K. Ranganayaki Mrs.G. P. Saraswathee	Kurinji

50th Annual Sports Meet PRIZE WINNERS

WOMEN STAFF : ATHLETIC EVENTS

Senior Category

S.No.	Name of the Event	Position	Staff Name	House
1	400 Mts Walking	I	Dr. G. T. Prabhavathi	Kurinji
		II	Mrs.G. P. Saraswathee	Kurinji
		III	Mrs. K.R.Jayanthi	Mullai
2	Long jump	I	Mrs. K. Ranganayaki	Kurinji
		II	Mrs. K.R.Jayanthi	Mullai
		III	Mrs.G. P. Saraswathee	Kurinji
3	Shot put	I	Mrs. K.R.Jayanthi	Mullai
		II	Dr. G. T. Prabhavathi	Kurinji
		III	Mrs. K. Ranganayaki	Kurinji
4	Discus throw	I	Mrs. K.R.Jayanthi	Mullai
		II	Mrs. K. Ranganayaki	Kurinji
		III	Dr. G. T. Prabhavathi	Kurinji
5	Javelin Throw	I	Mrs. K.R.Jayanthi	Mullai
		II	Mrs.G. P. Saraswathee	Kurinji
		III	Dr. G. T. Prabhavathi	Kurinji

Junior Category

S.No.	Name of the Event	Position	Staff Name	House
1	100 Mts Dash	I	Mrs. C. Gowthami Selvi	Kurinji
		II	Ms. K.R. Savithiri	Mullai
		III	Ms. R. Jansi	Mullai
2	Long jump	I	Ms. V. P. Nandhini	Kurinji
		II	Mrs. C. Gowthami Selvi	Kurinji
		III	Mrs. V. Divya	Mullai
3	Shot put	I	Dr. V. P. Ananthi	Kurinji
		II	Mrs. R. Shandhiya	Kurinji
		III	Mrs. R. Jothimani	Mullai
4	Discus throw	I	Mrs. R. Shandhiya	Kurinji
		II	Mrs. C. Kamaleeshwari	Mullai
		III	Dr. R. Sumangali	Kurinji
5	Javelin Throw	I	Mrs. C. Kamaleeshwari	Mullai
		II	Mrs. R. Shandhiya	Kurinji
		III	Mrs. C. Gowthami Selvi	Kurinji
6	High jump	I	Ms. R. Jansi	Mullai
		II	Mrs. K.Guna Jayanthi	Mullai
		III	Mrs. C. Gowthami Selvi	Kurinji

50th Annual Sports Meet PRIZE WINNERS

MEN STAFF : ATHLETIC EVENTS

Super Senior Category

S.No.	Name of the Event	Position	Staff Name	House
1	Long jump	I	Dr.P.Loganathan	Vaahai
		II	Dr.M.C.Arjunan	Vaahai
		III	Mr.P.Narendran	Vanchi
2	Shot put	I	Dr.M.C.Arjunan	Vaahai
		II	Mr.P.Loganathan	Vaahai
		III	Mr.P.Narendran	Vanchi
3	Discus throw	I	Dr.M.C.Arjunan	Vaahai
		II	Mr.A.P.Arasudurai	Vanchi
		III	Mr.P.Loganathan	Vaahai
4	Javelin throw	I	Mr.P.Loganathan	Vaahai
		II	Dr.M.C.Arjunan	Vaahai
		III	Mr.P.Narendran	Vanchi
5	High Jump	I	Mr.P.Loganathan	Vaahai
		II	Mr.P.Narendran	Vanchi
		III	Dr.M.C.Arjunan	Vaahai
6	Basket Ball Throw	I	Thiru.R.Subramanian	Vanchi
		II	Thiru.P.N.Narendran	Vanchi
		III	Dr.M.C.Arjunan	Vaahai

Senior Category

S.No.	Name of the Event	Position	Staff Name	House
1	400 Mts Walking	I	Mr. A. Ravi	Vanchi
		II	Dr. M.C. Arjunan	Vaahai
		III	Dr. V. N. Muthuraian	Vaahai
2	Long jump	I	Mr.A.Ravi	Vanchi
		II	Dr.V.N.Muthuraian	Vaahai
		III	Dr.M.Sudhahar	Vanchi
3	Shot put	I	Mr.A.Ravi	Vanchi
		II	Dr.M.Sudhahar	Vanchi
		III	Dr.V.N.Muthuraian	Vaahai
4	Discus throw	I	Dr.M.Sudhahar	Vanchi
		II	Mr.A.Ravi	Vanchi
		III	Dr.V.N.Muthuraian	Vaahai
5	Javelin throw	I	Mr.A.Ravi	Vanchi
		II	Dr.M.Sudhahar	Vanchi
		III	Dr.V.N.Muthuraian	Vaahai
6	High Jump	I	Mr.A.Ravi	Vanchi
		II	Dr.V.N.Muthuraian	Vaahai
		III	Dr.M.Sudhahar	Vanchi

Junior Category

S.No.	Name of the Event	Position	Staff Name	House
1	100 Mts Dash Junior	I	Dr. P. Prabhu Sundhar	Vaahai
		II	Mr. R. Selvakumar	Vanchi
		III	Mr. N. Dinesh Kumar	Vanchi
2	Long jump Junior	I	Mr. N. Dinesh Kumar	Vanchi
		II	Dr. P. Prabhu Sundhar	Vaahai
		III	Mr. C. Ravi Kumar	Vanchi
3	Shot put Junior	I	Mr. N. Prakash	Vaahai
		II	Mr. K. Anandan	Vanchi
		III	Mr. A. Prasanth	Vaahai
4	Discus throw Junior	I	Mr. N. Prakash	Vaahai
		II	Mr. P. Sathish Kumar	Vaahai
		III	Mr. A. Prasanth	Vaahai
5	Javelin throw Junior	I	Dr. K. Saravana Kumar	Vaahai
		II	Mr. A. Prasanth	Vaahai
		III	Mr. N. Prakash	Vaahai
6	High Jump Junior	I	Mr. A. Prasanth	Vaahai
		II	Mr. C. Marappan	Vaahai
		III	Mr. S. M. Murugesan Dr. P. Prabhu Sundhar	Vanchi Vaahai

MEN STAFF : GAMES

S.No.	Name of the Game	Position	Staff Name	House
1	Junior Badminton Singles	Winner	Mr. D. Gopalsamy	Vanchi
		Runner	Mr. V. Azhaharasan	Vanchi
2	Junior Badminton Doubles	Winner	Mr. D. Gopalsamy Mr. V. Azhaharasan	Vanchi Vaahai
		Runner	Dr. P. Jayapal Mr. P. S. Veerakumar	Vanchi Vanchi
3	Ball Badminton Doubles	Winner	Mr. V. Azhaharasan Mr. N. Dineshkumar	Vaahai Vaahai
		Runner	Dr. M. Sudhahar Mr. S. M. Murugesan	Vaahai Vanchi
4	Carrom Doubles	Winner	Dr. P. Prabhusundhar Mr. N. Abdulraheem	Vaahai Vaahai
		Runner	Mr. N. Prakash Mr. N. Logeshwaran	Vaahai Vaahai
5	Chess	Winner	Mr. N. Prakash	Vaahai
		Runner	Mr. G. Prabhu	
6	Basket Ball	Winner		
7	Volleyball	Winners		
8	Cricket	Winners		
9	Football	Winners		
10	Tug-of-war	Winners		

STAFF PRESENTATION

IN SEMINARS, CONFERENCES, WORKSHOPS ETC.

S. No.	Name of the Staff	Seminars / Conference / Workshop etc.	Date	Place
1	Dr. N.V. Karuppusamy	International Seminar	18/08/2017	N.G.M.College, Pollachi
2		International Conference	06/12/2017 to 07/12/2017	Erode Arts and Science College, Erode.
3		International Conference	27/12/2017	PSGR Krishnammal College for Women, Coimbatore
4	Dr. P. Tamizharasi Department of Tamil	International Conference	10/03/2017 & 11/03/2017	Tamil University, Thanjavur
5	Mr. M.R. Kumaraswamy Department of English	National Level Seminar	16/12/2017	Bharathiar University Arts & Science College, Modakurichi
6		International Seminar	27/12/2017	American College, Madurai Umar Pulavar Tamil Language Centre, Singapore
7		International Seminar	27/07/2017	ST.Charles College of Education, Madurai
8		National Seminar	08/09/2017	Thiruvalluvar University College of Arts and Science College, Arakkonam
9		International Seminar	26/07/2017	American College Madurai
10		National Seminar	01/02/2018	GVG Visalakshi College for Women Udumalpet
11		National Seminar	17/03/2017	Bharathiar University PG extension Center Erode
12		National Seminar	30/10/2017	Bharathidasan University, Trichy
13		National Seminar	01/02/2018	GVG Visalakshi College For Women Udumalpet
14	Mr. C. Chidambaram Department of English	National Workshop	03/02/2018	Chikkaiah Naicker College In Erode
15	Mr. P. Karthi Department of English	National Seminar	10/03/2017	Erode Arts and Science College, Erode
16		National Seminar	17/03/2017	Bharathiar University PG extension Center, Erode

S. No.	Name of the Staff	Seminars / Conference / Workshop etc.	Date	Place
17	Mrs. A.P Nandhini Department of English	National Seminar	10/03/2017	Bharathiar University PG Extension Center Erode
18		National Workshop	03/02/2018	Chikkaiah Naicker College In Erode
19		Workshop	31/01/2018	Sasurie College of Arts and Science Vijayamangalam
20	Ms. S. Santhi Department of English	National Seminar	06/10/2017 & 07/10/2017	Kongu Engineering College, Perundurai
21		National Seminar	16/12/2017	Bharathiar University Arts and Science College, Modakkurichi, Erode.
22		National Seminar	01/02/2018	Sri G.V.G Visalakshi College for Women, Udumalpet.
23		National Workshop	09/01/2017	Nandha Arts and Science College, Erode
24		Workshop	18/08/2017	Kongu Engineering College, Perundurai
25	Ms. S. Santhi Department of English	International Seminar	15/03/2017	Periyar University, Salem
26		State Level Workshop	08/02/2017	Gobi Arts and Science College, Gobi
27	Mr. K. Senthilkumar Department of English	State Level Workshop	08/02/2017	Gobi Arts and Science College, Gobi
28	Mr. A. Venkatesh Kumar Department of English	State Level Workshop	08/02/2017	Gobi Arts and Science College, Gobi
29		National Workshop	01/09/2017	Nandha Arts and Science College, Erode
30	Mrs. N. Brindha Department of English	State Level Workshop	08/02/2017	Gobi Arts and Science College, Gobi
31		International Seminar	15/03/2017	Periyar University, Salem.
32	Ms. K. Showmiya Sheril Department of English	State Level Workshop	08/02/2017	Gobi Arts and Science College, Gobi
33	Mr. N. Abdul Raheem Department of English	State Level Workshop	08/02/2017	Gobi Arts and Science College, Gobi
34	Mr. N. Sathish Kumar Department of English	State Level Workshop	08/02/2017	Gobi Arts and Science College, Gobi
35	Ms. K.E. Rathiya Department of English	State Level Workshop	08/02/2017	Gobi Arts and Science College, Gobi

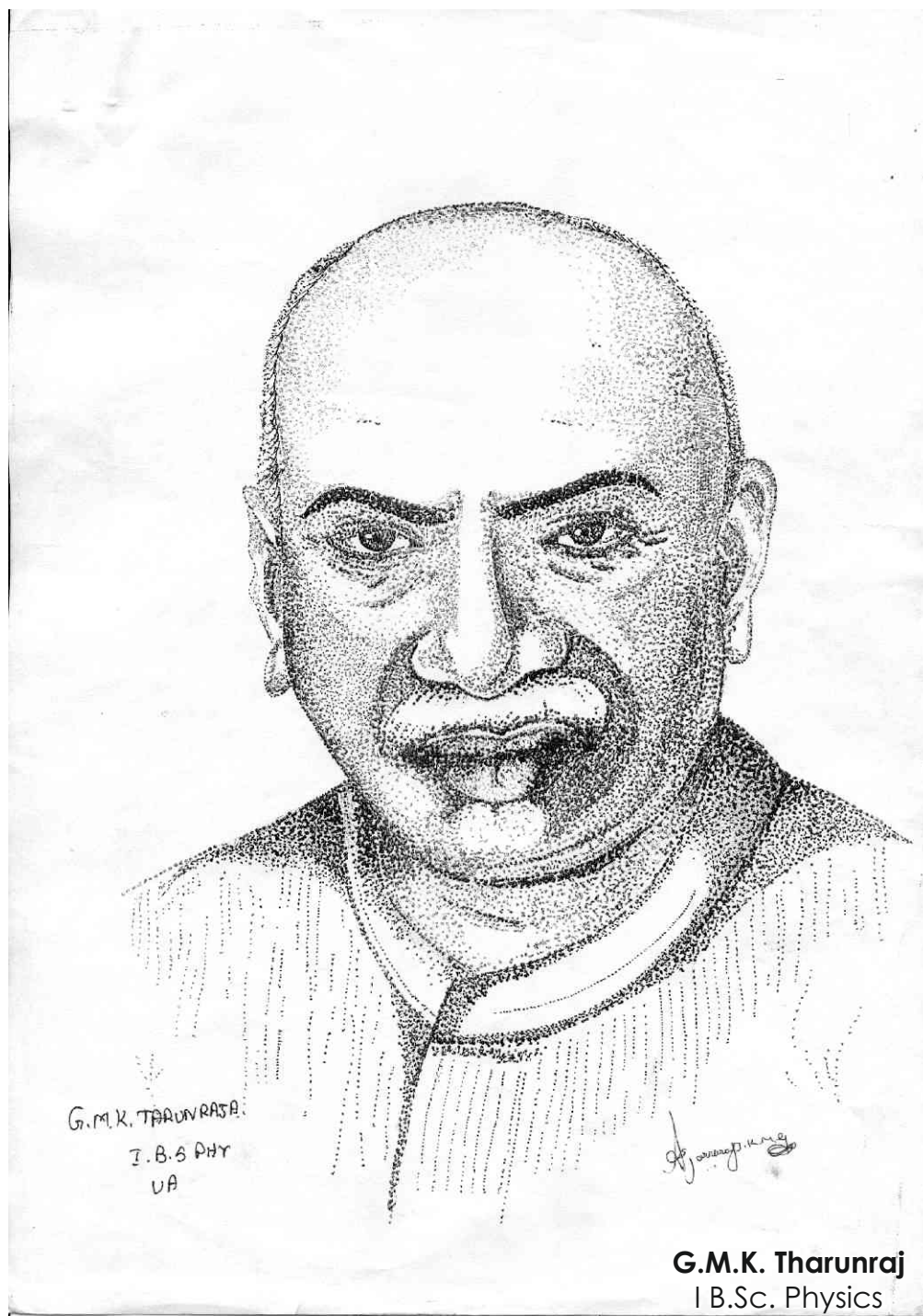
S. No.	Name of the Staff	Seminars / Conference / Workshop etc.	Date	Place
36	Mrs. T. Anbu Department of English	State Level Workshop	08/02/2017	Gobi Arts and Science College, Gobi
37	Ms. P. Hemalatha Department of English	State Level Workshop	08/02/2017	Gobi Arts and Science College, Gobi
38	Ms. S. Sridevi Department of English	National Seminar	06/10/2017 & 07/10/2017	Kongu Engineering College, Perundurai.
39	Ms. S. Sridevi Department of English	National Seminar	16/12/2017	Bharathiar University Arts and Science College, Modakkurichi, Erode.
40		International Seminar	26/07/2017	The American College, Madurai.
41		International Seminar	02/02/2018	Karunya Institute of Technology and Sciences, Coimbatore.
42		National Seminar	01/02/2018	Sri G.V.G Visalakshi College for Women, Udumalpet
43		National Workshop	09/01/2017	Nandha Arts and Science College, Erode
44	Mrs. P. Savitha Department of English	State Level Workshop	02/08/2017	Gobi Arts and Science College, Gobi
45	Ms. N.M. Geethanjali Department of English	State Level Workshop	02/08/2017	Gobi Arts and Science College, Gobi
46	Dr. S. Saravanakumar Department of Political Science	International Seminar	24/09/2017 To 26/09/2017	Kyoto University, Japan
47		National Seminar	24/10/2017 To 26/10/2017	Kerala University
48		International Seminar	30/03/2017 To 31/03/2017	Kongu Engineering College, Erode
49		National Seminar	10/10/2017	PSGR Krishnammal College for Women, Coimbatore
50	Dr. S.M. Jagatheesan Department of CS	National Seminar	01/23/2017	Computer Society of India, CSI-2016, Coimbatore
51	Dr. B. Srinivasan Department of CS	International Seminar	16/03/2017	Dr.N.G.P.Institute of Technology, Coimbatore, Tamilnadu
52	Mr. K.R. Paramesh Balaji Department of CS	National Seminar	01/23/2017	Computer Society of India, Coimbatore
53		National Workshop	01/30/2018	Kaamadhenu College Of Education, Sathy

S. No.	Name of the Staff	Seminars / Conference / Workshop etc.	Date	Place
54	Mr. P. Sathishkumar Department of CS	National Seminar	01/23/2017	Computer Society of India, CSI-2016, Coimbatore
55	Ms. S. Annapoorani Department of CS	International Conference	19/01/2018 & 20/01/2018	JCT College of Engineering and Technology, Pichanur, Coimbatore
56	Mr. S. Janarthanam Department of CS	International Conference	05/09/2017	Tiruppur Kumaran College for Women
57	Mrs. M. Sathya Priya Department of BCA	International Seminar	05/09/2017	Tiruppur Kumaran College for Women
58	Mrs. R. Prabhahari Department of IT	National Seminar	02/11/2017	Gobi Arts And Science College, Gobi
59	Dr. D. Venugopal Department of Physics	Workshop	03/02/2018	Bharathiar University, Coimbatore
60	Mrs. V. Mahalakshmi Department of Physics	National Conference	12/12/2017 to 13/12/2017	PSG College of Technology, Coimbatore
61		International Conference	03/01/2018 to 05/01/2018	PSGR Krishnamal College for Women, Coimbatore
62	Mrs. R. Rajeswari Department of Physics	National Seminar	20/12/2017	PKR Arts & Science College for Women, Gobichettipalayam
63		International Workshop	15/02/2018	Avinasilingam Institute for Home Science, Coimbatore
64	Dr. P. Jayabal Department of Physics	International Conference	17/08/2017 to 19/08/2017	Bannari Amman Institute of Technology, Sathyamangalam
65		National Seminar	20/12/2017	PKR Arts & Science College for Women, Gobichettipalayam
66	Mrs. Banu Priya Department of Physics	International Seminar	09/08/2017	SRM University, Chennai
67		International Conference	17/08/2017	Bannari Amman Institute of Technology Sathyamangalam
68		National Conference	20/12/2017	P.K.R Arts College for Women, Gobi
69		International Symposium	08/24/2017	Sri Sarada college for Women Salem
70	Ms. T. Thilagavathi Department of Physics	National Conference	13/12/2017	PSG college of Technology, Coimbatore
71		International Conference	03/01/2018	PSGR Krishnammal College for Women, Coimbatore

S. No.	Name of the Staff	Seminars / Conference / Workshop etc.	Date	Place
72	Ms. A. Neelaveni Department of Physics	National conference	12/20/2017	P.K.R Arts College for Women Gobi
73	Mr. G.V. Chandra Sekar Department of Mathematics	Workshop	06/22/2017	Vellalar College For Women, Erode
74	Mr. P. Duraisamy Department of Mathematics	National Seminar	09/02/2018	Sri Ramakrishna Mission Vidyalaya College of Arts and Science, Coimbatore
75	Mrs. C. Kamaleshwari Department of Mathematics	National Seminar	23/02/2018	Bharathiar University, Post Graduate Extension Centre, Erode.
76	Dr. D. Sheeba Gnanadeebam Department of Botany	National Level Workshop	01/20/2018	Bannari Amman Institue of Technology, Sathyamangalam
77	Dr. M. C. Arjunan and Dr. D. Sheeba Gnanadeebam Department of Botany	National Seminar	18/01/2018 to 20/01/2018	Sree Narayana College of Women, Kollam, Kerala
78	Dr. D. Sheeba Gnanadeebam Department of Botany	National Conference	07/02/2018	Periyar University, Salem
79		National Workshop	08/02/2018	Nandha Arts & Science College, Erode
80	Dr. M. C. Arjunan and Dr. D. Sheeba Gnanadeebam Department of Botany	National Workshop	03/07/2017 and 04/07/2017	Vellalar College for Women, Erode
81	Dr. D. Sheeba Gnanadeebam Department of Botany	International Symposium	14/09/2017	Bharathidasan College of Arts & Science, Erode
82	Dr. R. Shunmughan Department of Commerce	National Seminar	01/28/2017	Vellalar College for Women Erode
83	U. Jayaprakash R.Selvakumar, C.Gowthamisilvi, G.Kalaivani Department of Commerce	National Seminar	07/27/2017	Tiruppur Kumaran College for Women, Tiruppur
84	Dr. P. Saminathan Department of Commerce	National Conference	25/01/2018	PG & Research Department of Commerce, Jamal Mohamed College (Autonomous).
85		National Conference	09/02/2018	Nandha Arts and Science College, Department of Commerce & CA, Erode
86		National Seminar	06/10/2017	Gandhi Arts and Science College, Sathyamangalam - 2

S. No.	Name of the Staff	Seminars / Conference / Workshop etc.	Date	Place
87	Ms. P. Komala Devi Department of Commerce	International Workshop	09/02/2018 & 10/02/2018	Kaamadhenu Arts & Science College, Sathyamangalam
88	Dr. K.K. Thavamani Department of Commerce	International Workshop	09/02/2018 & 10/02/2018	Kaamadhenu Arts & Science College, Sathyamangalam
89	Dr. A. Sivakumar Department of Commerce	National Seminar	08/05/2017	NGM College, Pollachi
90	Dr. R. Nagarajan Department of Commerce	National Seminar	08/05/2017	NGM College, Pollachi
91	B. Logeswaran Department of Commerce	International Conference	15/03/2017	Department of Library And Information Science , Salem.
92		State Level Seminar	16/02/2018	Sasuri College of Arts & Science College , Vijayamangalam, Tirupur
93	Mr. R. Selvakumar Department of Commerce	State Level Seminar	16/02/2018	Sasuri College of Arts & Science College, Vijayamangalam, Tirupur
94	Mrs. G.A. Mylavathi Department of Commerce	International Conference	19/01/2018 & 20/01/2018	JCT College of Engineering and Technology , Coimbatore
95		National Conference	02/11/2017	Gobi Arts & Science College, Gobi
96	Mr. C. Ravikumar Department of Management	National Conference	15/09/2017	PKR Arts College for Women
97	Mrs. K. Kalaiselvi Department of Management	National Conference	15/09/2017	PKR Arts College for Women
98	G N Prasaath Department of Management	National Conference	15/09/2017	PKR Arts College for Women
99	Dr. S. Parthiban Department of Management	National Conference	02/03/2017	Dr.SNS Rajalakshmi College of Arts and Science, Coimbatore.
100		International Conference	23/03/2017 & 24/03/2017	Jeppiaar Engineering college, Chennai.
101		International Conference	10/11/2017 & 11/11/2017	GRD Institute of Management
102		International Symposium	08/09/2017	Nandha Arts & Science College, Erode
103		International Conference	11/10/2017	G.R.D Institute of Management

S. No.	Name of the Staff	Seminars / Conference / Workshop etc.	Date	Place
104	Dr. K. Rajendran Department of Management	National Conference	02/03/2017	Dr.SNS Rajalakshmi College of Arts And Science, Coimbatore.
105		National Seminar	01/09/2017	Bharathiar University Arts & Science College, Modakkurichi, Sivagiri.



STUDENT PARTICIPTION IN SEMINARS, CONFERENCES, WORKSHOPS ETC.

S. No.	Name of the Student	Seminars / Conference / Workshop etc.	Date	Place
1	Konchita A,M. Research Scholar, English	Workshop	10/03/2017	Erode Arts and Science College, Erode
2		Workshop	17/03/2017	Bharathiar University PG extension Center
3	Milka A Research Scholar, English	Workshop	03/10/2017	Erode Arts and Science College Erode
4		Workshop	03/17/2017	Bharathiar University PG Extension Center
5	Mrs. Poongodi Research Scholar, English		12/16/2017	Bharathiar Universty College, Modakurichi
6	K.Geethanjali Research Scholar, English	National Conference	12/16/2017	Bhrathiar University Arts and Science College, Modakurichi
7	M. Nazrin Begam Research Scholar, English	National Conference	12/16/2017	Bhrathiar University Arts and Science College, Modakurichi
8	S.Yuvarani Research Scholar, English	National Conference	12/16/2017	Bhrathiar University Arts and Science College, Modakurichi
9	R.Kamalini, M.Dharani, E.P.Naveenprasanth, B.Shajiya, III BA English	Science Exhibition	10/04/2017	Gobi Arts and Science College, Gobi
10	K.R.Mohanraj, R.Revanth, N.Ramya, R.Vilasini., II MA English	Science Exhibition	10/04/2017	Gobi Arts and Science College, Gobi
11	E.P.Naveen Prasanth, III BA English	Youth Convention - Tamilnadu – 2017	12/01/2017	The Ramakrishna Mission Vidyalaya, Coimbatore
12	S.Sowmiya Mary, II MA English	National Conference	10/06/2017	Kongu Engineering College, Perundurai
13	S.Abinaya,R.Janani and S.Shanmugapriya,III BA English	Intercollegiate Meet IGNITE-2017	12/29/2017	Rathinam College of Arts and Science, Coimbatore
14	R.KaviyaBrintha and R.Vimalkumar(III BA), V.Sowmiya, .Sapnapriya, P.Kiruthika, R.Mohanraj and S.Saranyall MA English	National Conference	12/16/2017	Bharathiar University Arts and Science College, Modakkurichi

S. No.	Name of the Student	Seminars / Conference / Workshop etc.	Date	Place
15	P.Sadhan Prasanth, A.Deenathayalan, I MA English	Regional Level Workshop	07/12/2017	Tiruppur Kumaran College for Women, Tiruppur
16	P.Kiruthika, V.Vijayalakshmi, K.Vasanthamani, R. Mohanraj, V. Rubika, II MA English	Regional Level Workshop	07/12/2017	Tiruppur Kumaran College for Women, Tiruppur
17	V. Sapnapriya, V.Sowmiya, S. Sowmiyamary, T.S.Savitha, II MA English	Regional Level Workshop	07/12/2017	Tiruppur Kumaran College for Women, Tiruppur
18	S.Sridevi, II MA English	Swami Vivekanandar Ilainar Sathanaiyalar Award 2016	03/30/2017	Bharathiar University, Coimbatore
19	V. N. Sabitha, II BA English	All India All Martial Arts Open Championship 2017	07/15/2017	Coimbatore KungFu Association at Sri Krishna College of Arts and Science, Coimbatore
20	S.Naveenkumar, K.Aravinth, I MA English	International Conference	07/26/2017	The American College, Madurai
21	M.Dhivya, C.Chandhinidevi, S.AyishaThabasum, P.Dhanalakshmi, S.Dhivyapriya, II BA English	APEXIAN 2017	02/28/2017	Nandha Engineering College, Erode
22	K.Sowndariya, N.Kowsalya, P.Gowsika,P.Kashmeeraa, I BA English	APEXIAN 2017	02/28/2017	Nandha Engineering College, Erode
23	Deivabharathi, S.Sridevi, L.Poornima, K.Geethanjali, II MA English	International Seminar	03/15/2017	Periyar University, Salem
24	V.Sowmiya, K.Vasanthamani, R.Mohanraj, S.Savitha, K.Jenifer, V.Sapnapriya., I MA English	International Seminar	03/15/2017	Periyar University, Salem
25	V.Vijayalakshmi, S.Saranya, S.SowmiyaMary, G.Gayathiri, R.Revanth, I MA English	International Seminar	03/15/2017	Periyar University, Salem
26	S.Sowmiya Mary, I MA English	International Conference	03/11/2017	Tamil University, Thanjavur
27	S.Sridevi,N. Matheswari,R. Raveena,M. Menaka,A. Ranjitha., II MA English	State Level Workshop	03/10/2017	Erode Arts and Science College, Erode
28	G.Gayathri, S.Savitha, K.Vasanthamani, V.Vijayalakshmi, R.Mohanraj I MA English	State Level Workshop	03/10/2017	Erode Arts and Science College, Erode

S. No.	Name of the Student	Seminars / Conference / Workshop etc.	Date	Place
29	V.N.Sabitha, II BA English	All India Level International Kung-Fu and Karate	08/15/2017	Sri Janani Thirumana Mandapam, Erode
30	R.Janani, S.Dhiyapriya, K.Priyadharshini, S.Abinaya, S.Indhumathi, A.Gowthami, P.Sureka, R.Kausalya., III BA English	Workshop	08/18/2017	Kongu Engineering College, Perundurai
31	K.Geethanjali, II MA English	National Conference	01/07/2017	Avinashilingam Institute for Home Science and Higher Education for Women, Coimbatore
32	V.Sapnapriya, VSowmiya, S.Sowmiya Mary and S.Saranya, I MA English	International Workshop	01/06/2017	K.S.R. College of Arts and Science for Women
33	S.Sowmiya Mary, I MA English	National Conference	01/07/2017	Avinashilingam Institute for Home Science and Higher Education for Women, Coimbatore
34	K.Mayilsami and R.Karthikeyan Ph.D. Scholar, Commerce	Inter Collegiate Meet	11/20/2017	Vivekananda Institute of Management studies Coimbatore
35	S. Santhoshkumar II M.Com CA	State Level Workshop	02/08/2017	Gobi Arts and Science College
36	Anukiruthika.A, Gomathi.B, Gowthami.K.A Mythili.M Krishnaveni.V Mathivathani.PRadha.P Sathya.T Vinitha.S Boopathi.V Manojchandran.M Mathankumar.M Venkatesh.R Balasubramani.V Swathi.I Gnanadas.J Kavinkumar.M Adhisathya.V I M.Com CA	State Level Workshop	02/08/2017	Gobi Arts and Science College
37	J.Shalini, Arul Sabari II B.Com(PA), J.Shalini, III B.Com(PA),	Inter Collegiate Meet	08/31/2017	
38	S Narendheran III B.Sc Mathematics	International Conference	08/28/2017	Bharathidasan Arts And Science College, Ellispettai
39	S Vijayaragavan III B.Sc Mathematics	International Conference	08/28/2017	Bharathidasan Arts And Science College, Ellispettai

S. No.	Name of the Student	Seminars / Conference / Workshop etc.	Date	Place
40	M Nithiyam K Ponnusamy M Ravikumar I B.Sc Mathematics	International Conference	08/28/2017	Bharathidasan Arts And Science College, Ellispettai
41	R. Geetha N. Gomathi, S. Hemalatha, P. Manimekalai S. Mohanapriya M.Phil., Mathematics	Workshop	12/05/2017	Vellalar College for Women, Erode
42	Jeevitha V, Kanchanadevi S Sangeetha Priyadharshini K, Dharani P Vinothkumar C A Karthikeyan II M.Sc, Mathematics	Workshop	06/22/2017 & 06/23/2017	Vellalar College for Women, Erode
43	P. Santhosh M.Phil.,Mathematics	Conference	08/17/2017 & 08/18/2017	Bharathidasan Arts and Science College, Ellispettai
44	M Dhanasekar I M.Sc Mathematics	Conference	08/17/2017 & 08/18/2017	Bharathidasan Arts and Science College, Ellispettai
45	P. Santhosh M Dhanasekar S Subhaseni D Karthika Devi P Pavithra, G Brundhashree M.Phil.,Mathematics	International Conference	08/28/2017	Bharathidasan Arts and Science College, Ellispettai
43	T. Vanitha A. Prabha D. Suganya S. Hemalatha P. Manimekalai N. Gomathi S. Mohanapriya M. Pavithra M.Phil.,Mathematics	Inter Collegiate Meet	12/22/2017	Erode Sengunthar Engineering College, Thudupathi
44	M. Pavithra A. Prabha M. Saranyaa D. Suganya T. Vanitha M.Phil.,Mathematics	Workshop	12/05/2017	Vellalar College for Women, Erode
45	P.Manimekalai, D.Suganya M.Phil.,Mathematics	National Seminar	12/22/2017	Erode Sengunthar Engineering College
46		Workshop	12/05/2017	Vellalar College For Women, Erode
47	V.Sathiyasabithra M.Phil.,Mathematics	Workshop	02/08/2017	PSG College of Arts And Science College
48	N.Thulasimany R.Brindha S.Mohanapriya K.Nathiya M.Pavithara S.Pavithara R.Poonguzhali C.Rajeshwari	Workshop	02/08/2017	PSG College of Arts And Science College

S. No.	Name of the Student	Seminars / Conference / Workshop etc.	Date	Place
	S.Subasshini A.Sathiyabharathi II M.Sc Mathematics			
49	P.Logamoorthi, A.Gowtham P.Santhosh, S.Deepam II M.Sc Mathematics	National Workshop	03/09/2017	Bharathidasan University
50	P. Santhosh M.Phil., Mathematics	Workshop	22/06/2017 & 23/06/2017	Vellalar College for Women, Erode
51	P. Deepa, S. Jeevitha, S.Pharkavi, S. Kiruba, V. Poorani, G.B. Priyanka, K. Priya, S. Manikandan, N. V. Induja, G. Divya, V. Saranya, C. Shalini, S. Harini, S. Yuvarani, M. Vidhya, M. Bhuvaneswari, III B.Sc.Mathematics	Workshop	09/02/2018	Kamadhen Arts and Science College, Sathy
52	B. Suganya, P. Manimegalai M.Phil. in Mathematics	National Seminar	22/12/2017 to 23/12/2017	Erode Sengunthar College, Erode
53		Workshop	05/12/2017 to 06/12/2017	Vellalar College for Women, Erode
54		National Workshop	30/01/2018	Kamadhen College of Education, Sathy
55	G.V.Tamilarasi, V.Selvi P.Dhanaprabu M.Phil., Physics	National Level Seminar	22/06/2017 & 21/06/2017	P.A. College of Technology, Pollachi
56	G. Anandha Kumari, K.S. Dhivya, A. Pramela, M.Phil. Scholars	National Conference	12/12/2017 & 13/12/2017	PSG College of Technology, Coimbatore.
57		National Seminar	20/12/2017	PKR Arts College for Women, Gobichettipalayam.
58		National Seminar	01/02/2018	KSR College of Arts & Science, Thiruchengodu
59		International Workshop	15/02/2018	Avinasilingam Institute for Home Science, Coimbatore.
60	R.L. Kumaran, E. Naveen, S. Akilesvasakan, II B.Sc. Physics	State Level Symposium	09/02/2018	Sri Ramakrishna Mission Vidhyalaya College of Arts & Science, Coimbatore.

S. No.	Name of the Student	Seminars / Conference / Workshop etc.	Date	Place
61	K. Nivetha, M. Tamilselvi, J. Meiyazhagan, M. Prakatheeswaran, S.S. Jeeva, R. Catherin, III B.Sc. Physics	International Workshop	15/02/2018	Avinasilingam Institute for Home Science, Coimbatore.
62	S. Lingeshkumar M.Muthuvel T.Vishwanatha M.Dhanushkumar J.Karthikeyan K.Premkumar C.Kesavan S.Rajesh N.Pandiyaraja V.Velliyangiri P.Jagadeeswaran, II M.Sc Physics	Orientation Programme	06.07.2017 to 07.07.2017	Chikkaiah Naicker College Erode
63	K.Ajithkumar C.Ganeshamoorthy A.Jagathesan R.Viswanathan, I M.Sc Physics	National Seminar	07/20/2017	PA College of Engineering and Technology Pollachi
64	K.Ajithkumar C.Ganeshamoorthy A.Jagathesan R.Viswanathan, I M.Sc Physics	National Seminar	07/20/2017	PA College of Engineering and Technology Pollachi
65	N.Pandiyarajan K.Premkumar C.Kesavan M.Muthuvel, II M.Sc Physics	International `	08/04/2017	Mother Teresa Womens University Kodaikanal
66	K.Dhamotharan, K.Mohanraj, D.Senthilkumar, P.Saravanakumar, I M.Sc Chemistry	Workshop	12/14/2017	Karpagam Academy of Higher Education, Coimbatore
67	D. Loganathan, S. Gogul, S. Karthick, T. Ranjani, R. Pavithra, J. Mohanaprasad, P. Udayakumar, T. R. Preethi,	Workshop on Trends in Plant Diversity and Applied Microbiology	03/07/2017 and 04/07/2017	Vellalar College for Women, Erode
68	P.Karthi, S. Keerthana, K.Karthika, A. Sanjeevi III BBM	National Conference	09/15/2017	PKR Arts for Women, Gobi
69	G.S.Karthikeyan, P.Somasundram, S. Gokul Prasath, M.Jagadhesh, M.Karthick III BBM	International Symposium	08/09/2017	Nandha Arts & Science College, Erode

S. No.	Name of the Student	Seminars / Conference / Workshop etc.	Date	Place
70	G. Dhatchina Moorthy, M.Karthick, K. Muralitharan P.Santhosh kumar, B.Srinath III BBM	State Level Workshop	09/25/2017	Erode Arts and Science College, Erode
71	BoopathiKumar E, Ph.D. Scholar in CS	National Conference	05/12/2017	Erode Sengunthar Engineering College, Erode
72	R. Deepa, V.M. Pavithra, S. Geetha, S. Sravanapriya, M. Shanthipriya, P. Sharmila, M.Phil., in CS	Workshop	06/27/2017	Vellalar College for Women, Erode
73	Boopathikumar K, Saravanapriya, Deepa R, M.Phil., in CS	International Symposium	07/27/2017	Vellalar College for Women, Erode
74	D. Balasubramanian M.Phil in CS	Workshop	04/01/2018 To 05/01/2018	KSTA, Department of Science & Technology, Government of Karnataka, Bangalore
75	B.sugi, V.sukitha, C.Aravindh, V.kesavan, B.Silamparasan, B.karthikeyan, III MCA	Intercollegiate Meet	08/29/2017	P.K.R. Arts College for Women
76	P.Mathan, C.Aravindh, M.Vivek, V.Kesavan, B.Silamparasan, B.Karthikeyan, V.Sathiyamoorthy, III MCA	Intercollegiate Meet	09/09/2017	Erode Arts and Science College
77	C.Aravindh, V.Kesavan, B.Silamparasan, B.Karthikeyan, III MCA	Intercollegiate Meet	09/15/2017	Vellalar College for Women
78	T.Sabarirajan,III B.Sc CS	National Level Technical Meet	02/17/2017	EBET Group of institutions Kangayam
79	M.POORNIMA,II B.Sc CS	International Conference	03/10/2017	Tamil University, Thanjavur
80	K.Soundar,III B.Sc CS	Inter Collegiate Meet	02/21/2017	Kamadhenu arts and Science College, Sathiyamangalam
81	S.Murugesan, M. Mohamed Jaasim Fazal , I M.Sc CS	National Conference		Maharani Arts and Science College, Dharapuram
82	S.Saikishore, K.Soundar, P.Chandrasekar,III B.Sc CS	State Level	01/31/2017	Kongu Arts and Science College
83	T.Sabari Rajan, III B.Sc CS	State Level Technical Symposium	02/16/2017	ErodeNandha Arts and Science College
84		National Level Technical Symposium	02/10/2017	Excel Business School Komarapalayam Erode

S. No.	Name of the Student	Seminars / Conference / Workshop etc.	Date	Place
85	C.Siva Prakash M.Rajasekaran V.Harish P.Meykeerthi III B.Sc CS	National Level Technical Symposium	02/10/2017	Excel Business School Komarapalayam Erode
86	A.Sneka, S.Shanmuga Priya M.S.Pavithra III B.Sc CS	State Level Technical Symposium	02/15/2017	Kongu Arts and Science College Nanjanapuram Erode
87	C.Siva Prakash S.Nithya Prakash V.Vivek III B.Sc CS	State Level Technical Symposium	02/16/2017	Nandha Arts & Science College Erode
88	S.Parthasarathi, S.Suresh P.Prasanna J.Nadhimsha S.Parthasarathi S.Suresh III BCA	State Level Technical Symposium	02/10/2017	Bharthidasan College
89	S.Vishnupriya, II B.Sc IT R.Ananda Priyal B.Sc IT	Inter Collegiate Meet	10/06/2017	Kongu Engineering College, Erode
90	S.Udhayavan, III B.Sc IT	Bharathiar university Inter Collegiate Tournamaents 2017-2018	11/06/2017	Rethinam Arts & Science College, Coimbatore
91		District Level	11/12/2017	Neelambur, Coimbatore
92	D.Pavithra D.Pavithra S.Parameshwari, V.Sabarinathan K.M.Pavithra M.Manikandan, S.Parameshwari M.Manikandan II B.Sc CT	Intercollegiate Meet	10/06/2017	Kongu Engineering College, Erode
93	A.Rajesh, II B.Sc CT	Inter Collegiate Tournaments	11/06/2017	Bharathiar University
94	A.Rajesh, II B.Sc CT	State Chess Boxing Championship	12/16/2017	St. Josephs Matric Higher Secondary School, Palani
95	D.Pavithra, T.N.Abarna II B.Sc CT	Inter Collegiate Meet	09/09/2017	Erode Arts & Science College, Erode
96	V.Sabarinathan, M.Subash, II B.Sc CT	Inter Collegiate Meet	09/01/2017	Rathinam College of Arts & Science, Coimbatore